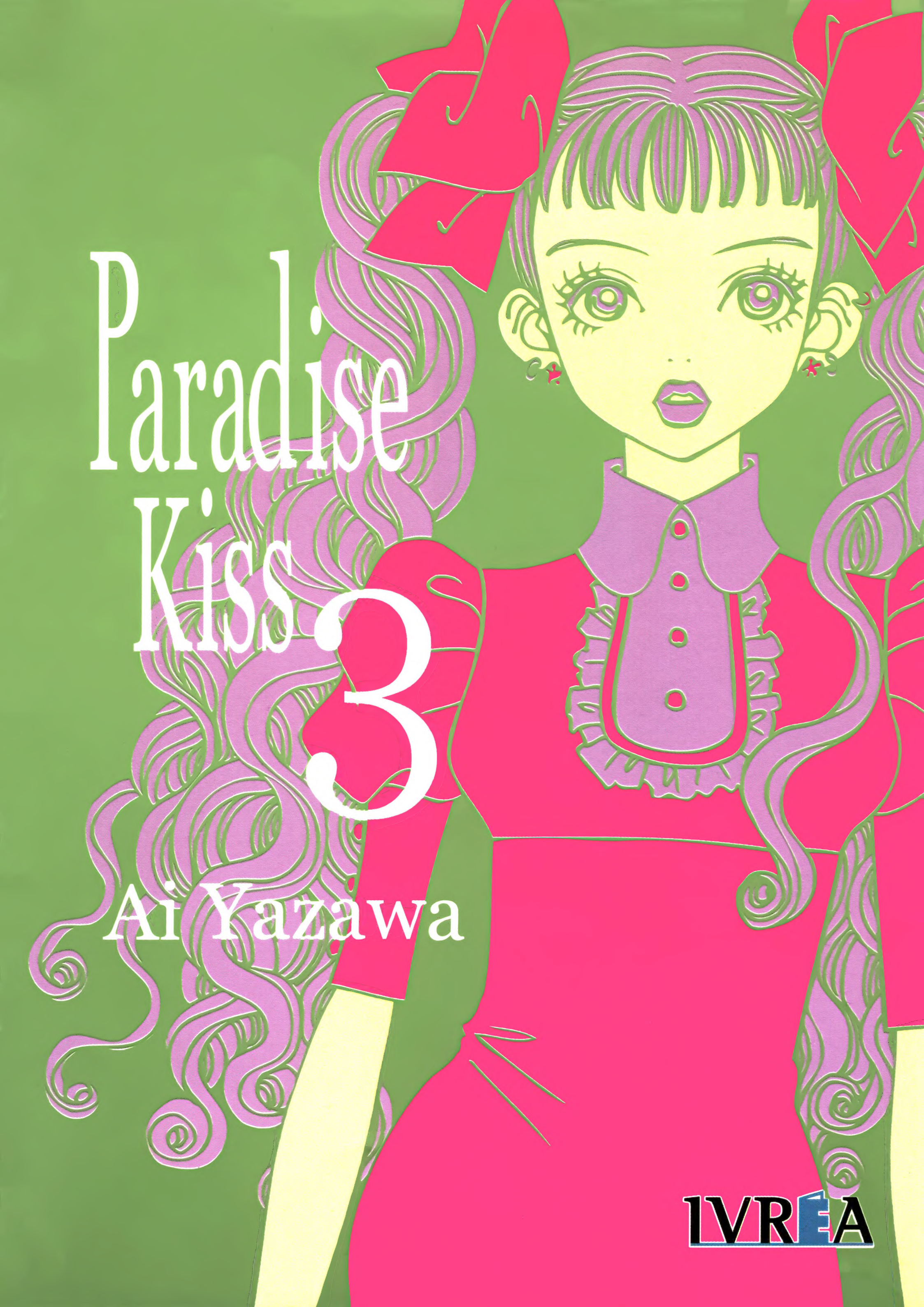

Paradise Kiss
3
Ai Yazawa
IVREA

Paradise Kiss

3

Ai Yazawa

Paradise Kiss

de Ai Yazawa

PARA LA EDICIÓN ESPAÑOLA

AGUSTIN GOMEZ SANZ
TRADUCCIÓN

LUIS MUÑOZ
ASISTENCIA EN ADAPTACIÓN Y CORRECCIÓN ORTOGRÁFICA

MARIA YEPES
RETOQUE DE ONOMATOPEYAS Y ROTULACIÓN

JAVIER HEREDIA
PAULA VENTIMIGLIA
GRACIELA ESCOBAR
MARCELO VICENTE
COORDINACIÓN Y DISEÑO

IVREA

PARADISE KISS vol. 3
© Yazawa Manga Seisakusho 2001
Originally published in Japan in 2001 by
Shodensha Co., Ltd., TOKYO
Spanish translation rights arranged by
Shodensha Co., Ltd., TOKYO
through TOHAN CORPORATION, TOKYO

PARADISE KISS Vol 3
Una publicación de Editorial Ivrea S.L.
Barcelona, España

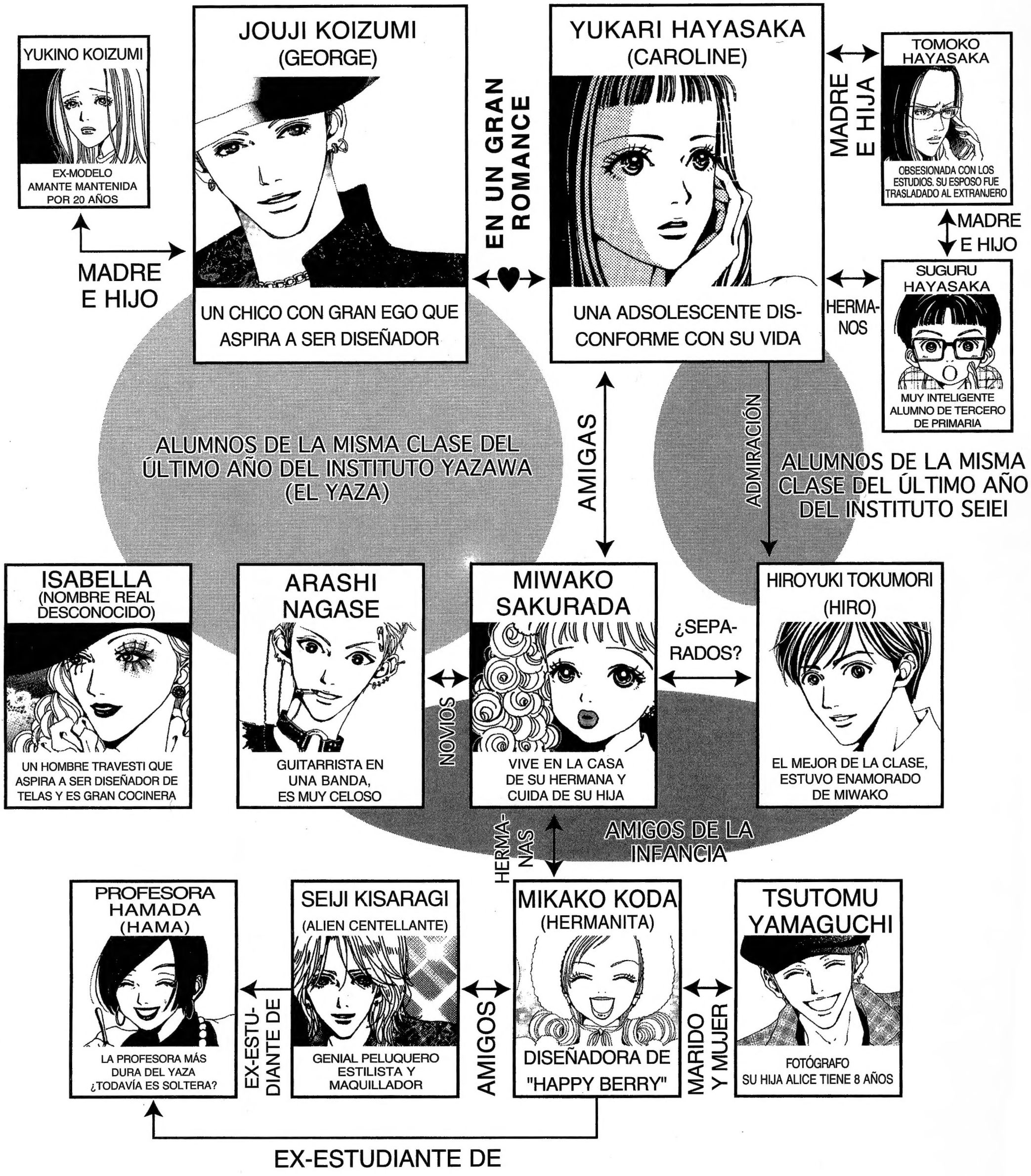
Presidente y Dirección Editorial: Leandro Oberto
Vice-Presidente: Pablo Ruiz
ISBN OC: 987-1071-52-3 - ISBN #3: 987-1071-88-4
Depósito Legal: B-3310-2003
Planta Impresora: Zukoy 5 S.L.
Mayo de 2003 - Printed in Spain.

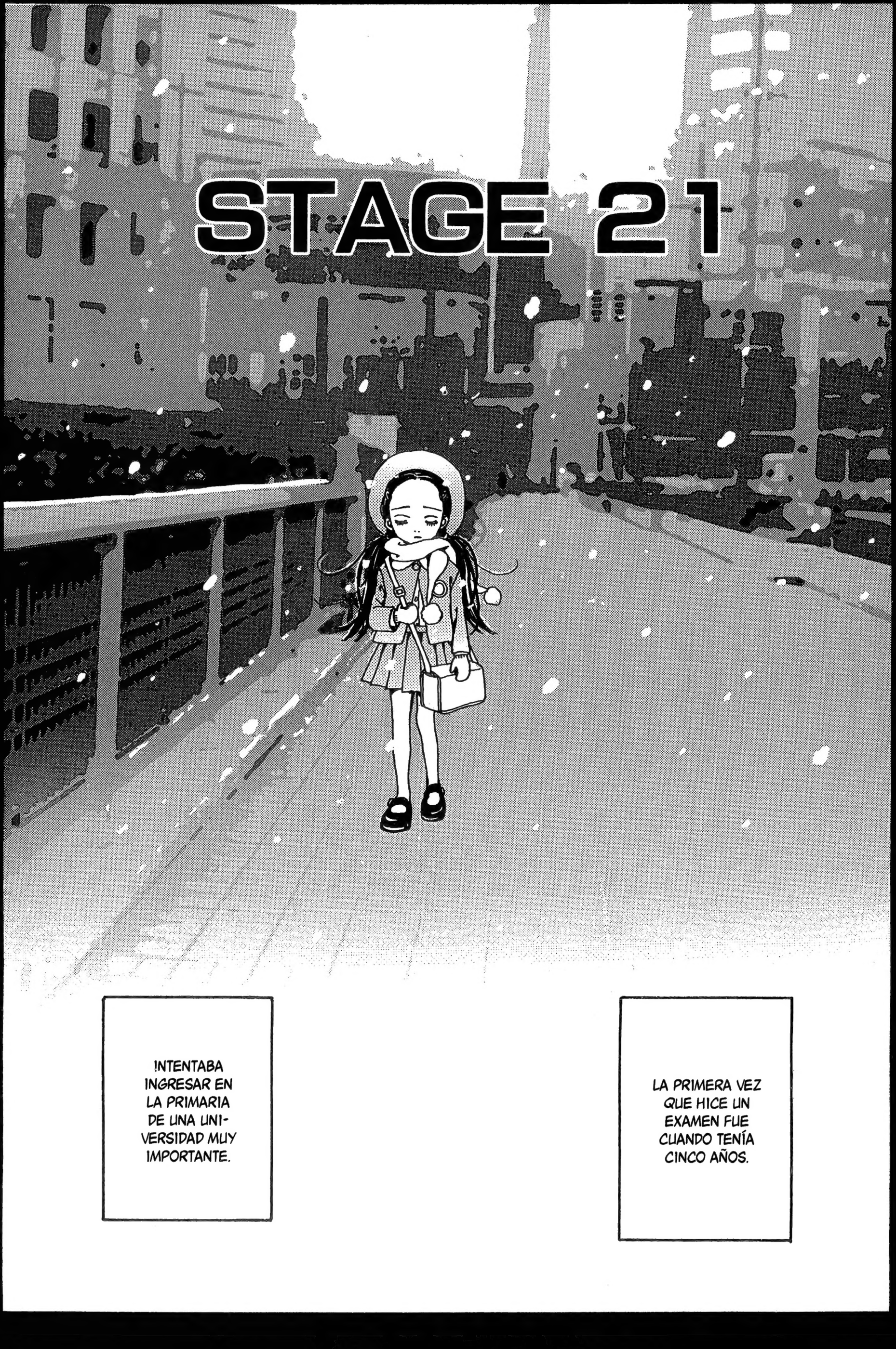
STAGE RESUMEN

RESUMEN

ES EL AÑO 13 DE LA SIGUIENTE ERA.
OOOTRA VEZ....
VAYA, CARRIE, ¿ESTÁS DE MAL HUMOR?
¡¿ISABE-LLA?!
¿DE QUÉ PUEDO HABLAROS HOY?
NO... AQUÍ VA EL RESUMEN...
¿QUÉ OS PARECERÍA SI HUBIERA UN CAPÍTULO DONDE SE MOSTRARA LA INFANCIA DE GEORGE Y LA MÍA?
¡AH! ESO MOLARÍA ♡
LA PRIMERA VEZ QUE NOS ENCONTRAMOS FUE EN LA CEREMONIA DE INGRESO EN PRIMARIA, Y ME ENAMORÉ A PRIMERA VISTA DE ÉL.
¿QUÉEE? ¿CÓMO?
CÓMO ME FLIPABAN SU PELO Y OJOS AZULES...
¡¿YA ERA ASÍ AL COMENZAR LA PRI-MARIA?!
PERO EN AQUELLA ÉPOCA YO TODAVÍA TENÍA UN GRAN PROBLEMA QUE ME SEPARABA DEL RESTO DE LOS CHICOS NORMALES...
¿CUÁL?
ESTABA MUY TRISTE PORQUE SABÍA QUE MI CORAZÓN ERA EL DE UNA NIÑA...
YA VEO...
AH, VEO QUE TE HE CONMOVIDO DEMASIADO... LO SIENTO.
NOOO....
PERO AL CONOCER A GEORGE YO RENACÍ.
ÉL ME ENSEÑÓ LA IMPORTANCIA DE SER FIEL A UNO MISMO.
TE COM-PRENDO, ISABELLA.
PREFIERO NO SEGUIR ENTRANDO MÁS EN DETALLES.
¿POR QUÉ? ESTABAS LLEGANDO JUSTO A LO BUENO...
PORQUE ES ALGO QUE CREO QUE PODRÍA HERIRTE...
....?
GEORGE Y YO TENEMOS DEMASIADOS SECRETOS...
¡¿QUÉ?! ¡¡¿SECRE-TOS?!!
REALMENTE DESEO TU FELICIDAD DE TODO CORAZÓN, CARRIE...
......
VAYA, PARECE QUE LA PÁGINA SE ESTÁ TERMINANDO...
AH, ES VERDAD.
ESO ES TODO ENTONCES.
¿¿Y EL RESUMEN??

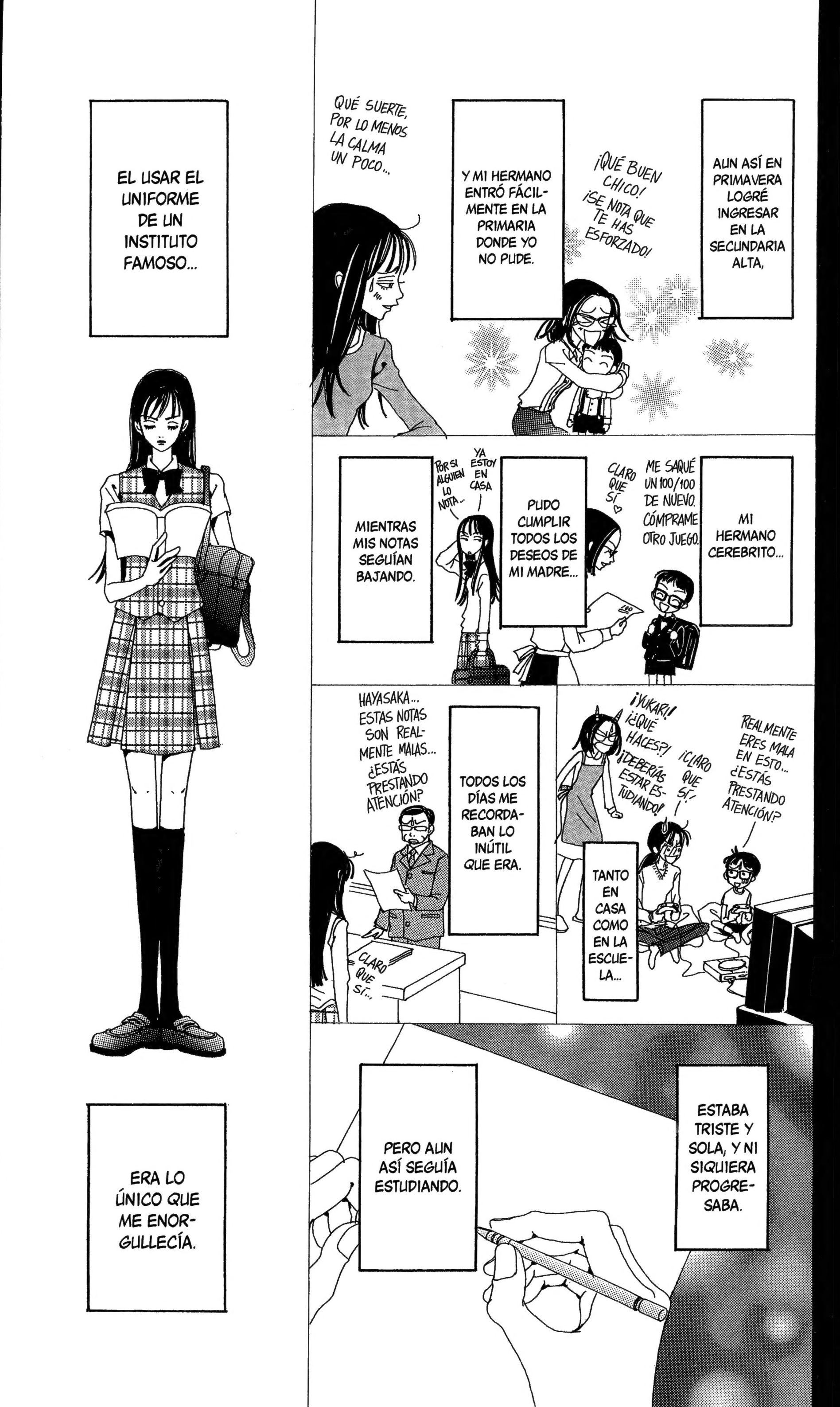
PERSONAJES PRINCIPALES




STAGE 21
LA PRIMERA VEZ QUE HICE UN EXAMEN FUE CUANDO TENÍA CINCO AÑOS.
¡INTENTABA INGRESAR EN LA PRIMARIA DE UNA UNI-VERSIDAD MUY IMPORTANTE.

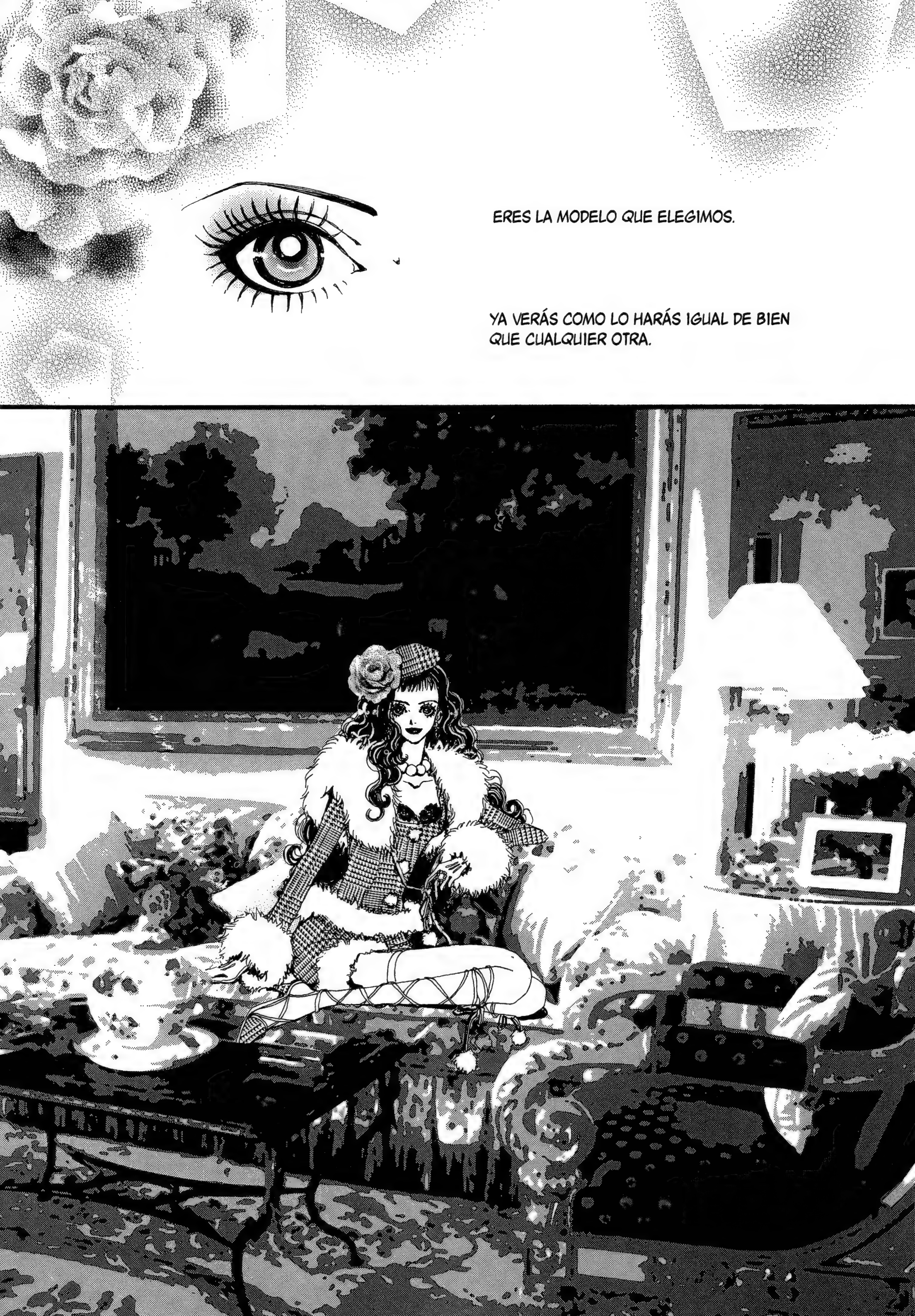
RECUERDO QUE ESTABA MÁS TRISTE,
POR LA REACCIÓN DE MI MADRE,
QUE POR NO HABER APROBADO.

CARTEL: INSTITUTO SECUNDARIO SEIEI


AUN ASÍ EN PRIMAVERA LOGRÉ INGRESAR EN LA SECUNDARIA ALTA,
¡QUÉ BUEN CHICO! ¡SE NOTA QUE TE HAS ESFORZADO!
Y MI HERMANO ENTRÓ FÁCILMENTE EN LA PRIMARIA DONDE YO NO PUDE.
QUÉ SUERTE, POR LO MENOS LA CALMA UN POCO...
MI HERMANO CEREBRITO...
ME SAQUÉ UN 100/100 DE NUEVO. CÓMPRAME OTRO JUEGO.
CLARO QUE SÍ ♡
PUDO CUMPLIR TODOS LOS DESEOS DE MI MADRE...
YA ESTOY EN CASA
POR SI ALGUIEN LO NOTA...
MIENTRAS MIS NOTAS SEGUÍAN BAJANDO.
REALMENTE ERES MALA EN ESTO... ¿ESTÁS PRESTANDO ATENCIÓN?
¡CLARO QUE SÍ!
¡YUKARI! ¡¿QUÉ HACES?! ¡DEBERÍAS ESTAR ESTUDIANDO!
TANTO EN CASA COMO EN LA ESCUELA...
TODOS LOS DÍAS ME RECORDABAN LO INÚTIL QUE ERA.
HAYASAKA... ESTAS NOTAS SON REALMENTE MALAS... ¿ESTÁS PRESTANDO ATENCIÓN?
CLARO QUE SÍ...
ESTABA TRISTE Y SOLA, Y NI SIQUIERA PROGRESABA.
PERO AUN ASÍ SEGUÍA ESTUDIANDO.
EL USAR EL UNIFORME DE UN INSTITUTO FAMOSO...
ERA LO ÚNICO QUE ME ENORGULLECÍA.

¡¿Y TÚ ERES LO MÁS POR TENER EXÁMENES PARA LA UNIVERSIDAD?!
¿PARA QUÉ FUERON TODOS ESOS DÍAS?
¡CUANDO TENGAMOS SUFICIENTES, LOS VENDEREMOS A LAS TIENDAS!
¿PARA QUIÉN ERA ESA VIDA?
ES TU VIDA DESPUÉS DE TODO, ¿NO?
HABLA TODO LO QUE QUIERAS, TE ESCUCHO CON GANAS.

HAREMOS UN HERMOSO VESTIDO JUNTAS.
DESEABA ENCONTRAR UN LUGAR,
DONDE ME APRECIARAN POR LO QUE REALMENTE SOY.


ERES LA MODELO QUE ELEGIMOS.
YA VERÁS COMO LO HARÁS IGUAL DE BIEN QUE CUALQUIER OTRA.

CLICK
AH.
MUY BUENA EXPRESIÓN.
GIRA UN POCO MÁS A LA IZQUIERDA.
FLASH
BIEN, ESE ÁNGULO JUSTO.
MÍRAME FIJAMENTE.
FLASH
¿TIENES CALOR?
GRAB
YO TAMBIÉN PENSABA QUE ERA UN MISTERIO...
ESTOY BIEN.
PUEDO PEDIR QUE SUBAN EL AIRE ACONDICIONADO.
¿POR QUÉ SERÁ QUE LAS MODELOS Y LAS ACTRICES NUNCA TRANSPIRAN?
ES UN MISTERIO....
PERO FUE TODAVÍA MÁS MISTERIOSO EXPERIMENTARLO EN LAS PROPIAS CARNES...

¿DEBERÍAMOS USAR ESTE SOMBRERO?
¿QUÉ CREES TÚ, SEIJI?
CUALQUIERA ESTÁ BIEN.
NNHHH ...
AL MENOS MÍRALOS ANTES DE DECIR ESO...
NO IMPORTA QUÉ EDAD TENGAS.
A VECES ERES UNA NIÑATA, MIKAKO.
AH HA HA HA
¡NIÑATA!
QUÉ CRUELES ...
PENSAR QUE HACE UNOS MINUTOS ESTABA NERVIOSÍSIMA...
PERO AHORA ESO YA ES HISTORIA.
LA MODELO YA ESTÁ LISTA, YAMAGUCHI.
¿...QUÉ ESTÁS HACIENDO, TSUTOMU?
¿ESTÁS DURMIENDO?
PRACTICABA LA SIGUIENTE POSE ♡
¿QUÉ OS PARECE?
AH HA HA HA HA
¡¿QUÉ?!
¡LO DIGO EN SERIO!
¿ASÍ?
FANTÁSTICO ♡
¿LO CREES?
¿POR QUÉ REACCIONAS DE FORMA TAN DIFERENTE, TANABE?

EY, TANABE,
¿DEBERÍAMOS USAR ESTE SOMBRERO?
UNAS ALAS TAN GRANDES PUEDEN MOLESTARLE SI INTENTA MOVERSE...
¿QUÉ CREES?
¿SIGUE PREOCUPADA?
ESA DISONANCIA ME GUSTA MUCHO.
¿EN SERIO?
SÍ...
¡ES VERDAD!
VALE, LO DEJAMOS ASÍ ♡
ESTABA REALMENTE CONMOVIDA...
ALGUIEN COMO MIKAKO, QUE SE TOMA TODO ESE TRABAJO PARA ELEGIR UN SOMBRERO,
ME ESCOGIÓ A MÍ.
DE REPENTE ME DI CUENTA DE QUE YO FORMABA PARTE IMPORTANTE,
DE TODO ESE MUNDO QUE TANTA GENTE ESTABA TRATANDO DE CONSTRUIR.

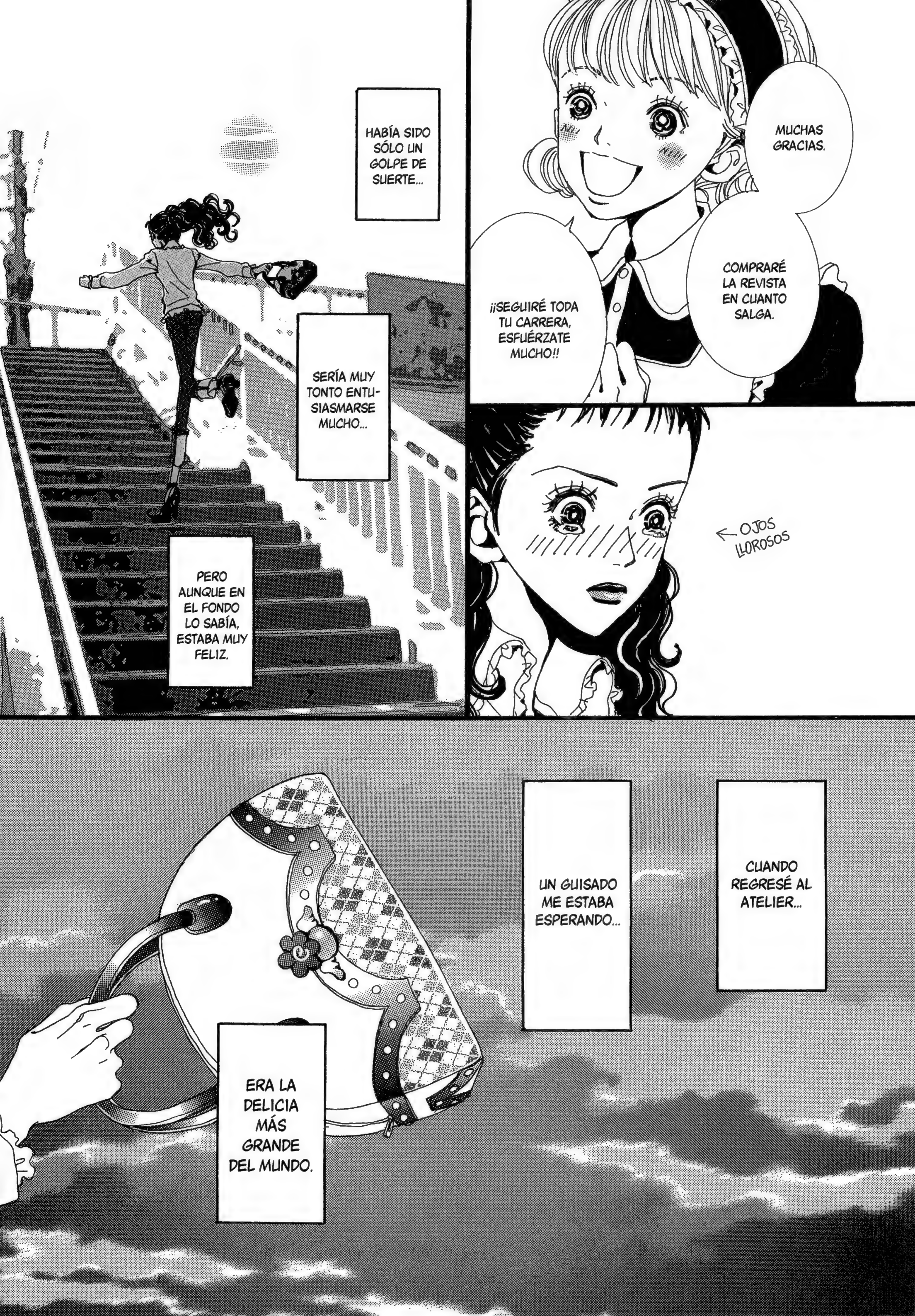
MI PECHO ESTABA HIRVIENDO,
AUNQUE ESTABA NERVIOSA NUNCA ME HABÍA SENTIDO MEJOR.
¡¡FELICITA- CIONES A TODOS!!
ESPERO QUE PODAMOS TRABAJAR JUNTOS OTRA VEZ
MUCHAS GRACIAS~
FELICITACIONES POR EL TRABAJO! TE ESPERO
ISABELLA PREPARA- RÁ UN GUISADO PA- RA LA CENA

EY, CAROLINE,
SEGURO QUE DEBES TENER HAMBRE.
TODOS COMEREMOS AQUÍ ABAJO, ¿QUIERES VENIR?
LA COMIDA DE ESTE RESTAURANTE ES DELICIOSA.
MUCHAS GRACIAS.
PERO YA TENGO UN COMPROMISO...
¿SALDRÁS CON GEORGE?
SE TE VE MUY CONTENTA.
¿EH?
NO...
¡¡NO ES ESO!!
PERO ESTÁIS LIADOS, ¿NO?
MIWAKO ME LO HA CONTADO ♡
AMBOS SOIS MUY ATRACTIVOS.
HACÉIS BUENA PAREJA ♡
NO, ES QUE...
ESTÁ BIEN...
GEORGE ES GUAPO, AMABLE, INTELIGENTE Y GENTIL, ES UN PERFECTO CABALLERO.
¿LO CREES ...?
EN REALIDAD... NO SABÍA QUE CONOCÍAS A GEORGE, MIKAKO...
AUNQUE PARECE QUE TU CONCEPTO DE ÉL ES TOTALMENTE ERRÓNEO...
¿EH?
SIEMPRE ESTÁ EN NUESTROS SHOWS,
¿NO LO SABÍAS?
LOS DESFILES DE HAPPY BERRY.
HACE DOS AÑOS COMENCÉ UNA LÍNEA DE ROPA PARA HOMBRES, LO HE INCLUIDO EN LOS SHOWS DE TODAS LAS TEMPORADAS.
¿EH?
¿SHOWS?

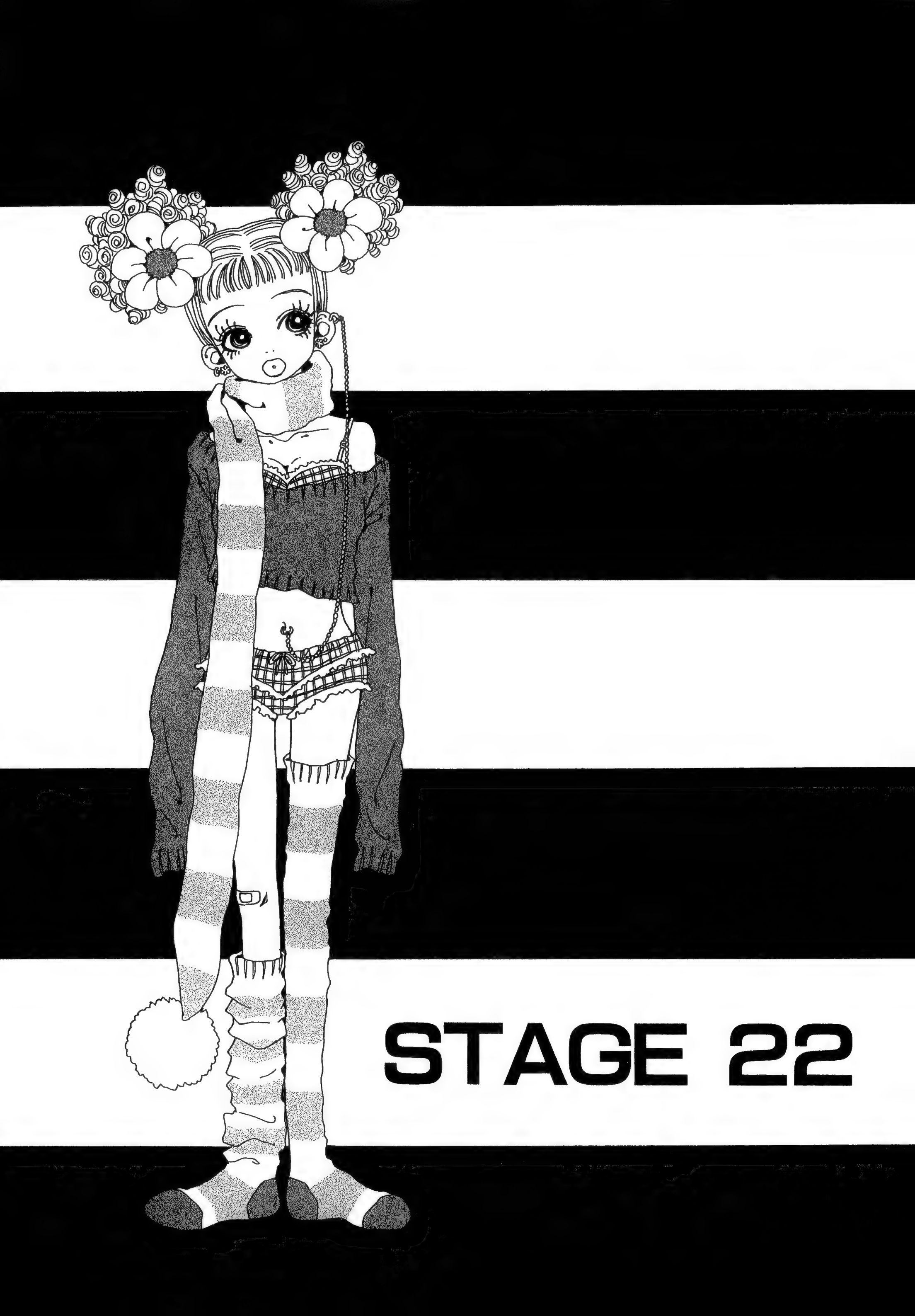
¡¡CLARO!!
¡TAMBIÉN DEBERÍA USARTE A TI PARA EL PRÓXIMO DESFILE, CAROLINE!
¿TAMBIÉN ES MODELO?
¡¡ES LA PRIMERA VEZ QUE OIGO ESO!!
¿PARTICIPARÍAS DE MI DESFILE DE MODAS?
AH,
¡¡SÍ!!
¡¡MOLARÍA!!
¡ESTÁ DECIDIDO!
TE LLAMARÉ LUEGO ♡
¡SEGURO!
¡¡MUCHAS GRACIAS!!
¡SALUDA A GEORGE DE MI PARTE!
......
BUEN TRABAJO.
¿TIENES UNA CITA MÁS TARDE?
DEBERÍAS APRESURARTE...
KOIZUMI ESTABA PREOCUPADO POR TI.
KOI ZUMI

ME PIDIÓ QUE TE CUIDARA Y ME ASEGURARA DE QUE TE FUERA BIEN.
PERO NO FUE NECESARIO.
¿GEORGE?
¿...ESTABA PREOCUPADO POR MÍ?
IMPOSIBLE...
SE SUPONÍA QUE NO DEBÍA DECÍRTELO.
AH.
MHHH... BUENO...
JEH
¿Y CUÁNDO ARREGLARON ESTO?
ES MUY SOSPECHOSO...
TENGO QUE IR A OTRO TRABAJO,
NOS VEMOS.
¡AH!
¡CLARO!
¡MUY BUEN TRABAJO!
¡¡MUCHAS GRACIAS POR TODO LO DE HOY!!
YUKARI,
ESPERO QUE VOLVAMOS A TRABAJAR JUNTOS.

¿PARTICIPARÍAS DE MI DESFILE DE MODAS?
ESPERO QUE VOLVAMOS A TRABAJAR JUNTOS.
LO LOGRÉ ~~~~ ♥
¿ESTO SIGNIFICA QUE PASÉ LA PRUEBA?
KYA ♥
¡ESTOOO! ¡PERDONA!
¿PODRÍA HACERME UNA FOTO CONTIGO?
¡AY!
¡¿QUÉ?!
FLASH
¿POR QUÉ?



MUCHAS GRACIAS.
COMPRARÉ LA REVISTA EN CUANTO SALGA.
¡¡SEGUIRÉ TODA TU CARRERA, ESFUÉRZATE MUCHO!!
OJOS LLOROSOS
HABÍA SIDO SÓLO UN GOLPE DE SUERTE...
SERÍA MUY TONTO ENTUSIASMARSE MUCHO...
PERO AUNQUE EN EL FONDO LO SABÍA, ESTABA MUY FELIZ.
CUANDO REGRESÉ AL ATELIER...
UN GUISADO ME ESTABA ESPERANDO...
ERA LA DELICIA MÁS GRANDE DEL MUNDO.

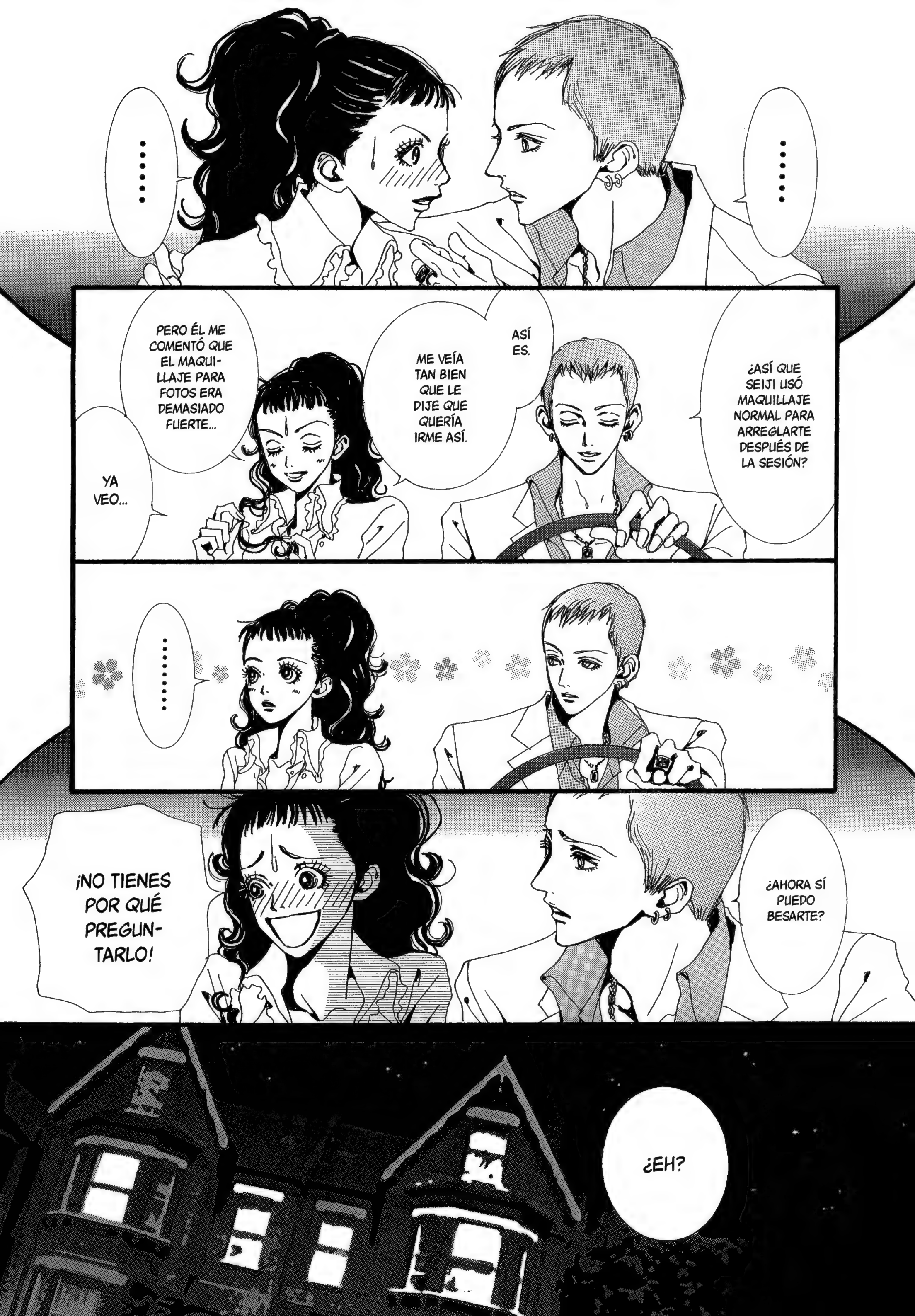

STAGE 22

¡¡FANTÁS-
TICO!!
ESTÁS DIVINA DE LA MUERTE, CAROLINE~~~~ ♡
ES CIERTO ♡
KYA ♡
KYA ♡
WOW...
LOS PROFESIONALES REALMENTE TE SACAN MUY DIFERENTE.
ES COMO SI FUERA OTRA PERSONA...

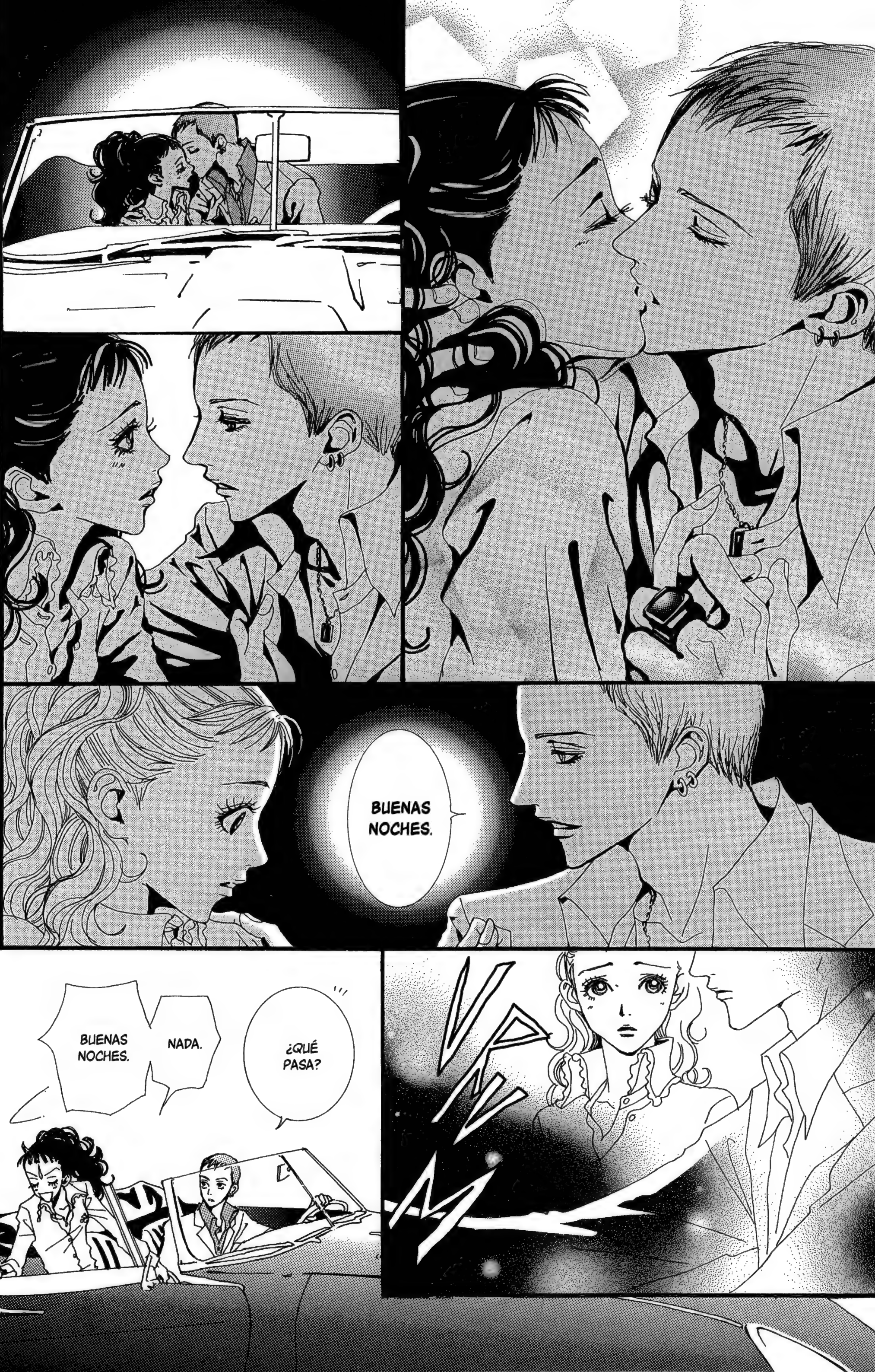
ES PORQUE ELLA TIENE BUEN MATERIAL.
POR SUPUESTO.
VAYA...
ESTÁS HECHA UNA SOBERBIA.
¡¡ERA UNA BROMA!!
SOBERBIA
¡¡Y MIRA QUIÉN HABLA!!
¿PUEDO QUEDARME CON ESTA FOTO?
...CLARO, ¿PARA QUÉ LA QUIERES?
NO PUEDO DECIRLO EN PÚBLICO.
AH?
¿QUÉ PIENSAS HACER?
BLINK!
AUN ASÍ DEBE HABER SIDO MUY DURO HABER TENIDO QUE HACER LA COLECCIÓN ENTERA EN UN DÍA, CARRIE.
DEBES HABERTE CAMBIADO VARIAS VECES.
SÍ,
¡PERO ME DIVERTÍ MUCHO!
ME SIENTO REALIZADA.
ESTE GUISADO ESTÁ EXCELENTE ♡
QUÉ BUENO.
ESPERO QUE SALGA PRONTO LA REVISTA ♡
LA ZIPPER SALE A LA VENTA LOS 23.
¿EH?
¿PASADO MAÑANA?

NO... ELLA SALE EL MES QUE VIENE.
NO PUEDEN DISEÑAR UNA REVISTA TAN RÁPIDO, ¿NO LO SABES?
ERES MUY INGENUO, ARASHI.
INGENUO
¡¡MIRA QUIÉN HABLA!!
PERO ENTONCES HOY ES 21...
SÓLO NOS QUEDAN DOS SEMANAS PARA EL FESTIVAL.
¿EH?
......
YA VEO...
EL FESTIVAL DE TERCER AÑO ES EL 2 DE NO-VIEMBRE, ¿NO?
QUÉ MAL...
¿PODREMOS TERMINAR EL VESTIDO A TIEMPO?
NO DEBE-RÍAMOS HABERNOS QUEDADO COMIENDO...
LLEGAREMOS A TIEMPO.
......

A TI NADA TE PONE NERVIOSO, ¿VERDAD?
YA SE ME HA IDO LA FUERZA...
¿LO CREES?
YO CREO QUE TÚ ERES DEMASIADO OBSESIVA.
OBSESIVA...
¡PUES LO SIENTO!
¡ESA ES MI PERSONALIDAD!
RUBOOOR
NO LO DIJE COMO ALGO MALO.
SIEMPRE ME HA PARECIDO MUY MONO.
¿AH?
AHORA QUE LO PIENSO, ESTÁS MUY GUAPA HOY.
¿TE HAS MAQUILLADO TÚ SOLA?
NO, ESTO...
ME LO HIZO SEIJI DESPUÉS DE LA SESIÓN...
ES DIFERENTE AL MAQUILLAJE QUE TENÍAS EN LAS FOTOS...
¿PUEDO BESARTE?
¡¡ESTAMOS EN MEDIO DE UNA CONVERSACIÓN!!


......
......
¿ASÍ QUE SEIJI USÓ MAQUILLAJE NORMAL PARA ARREGLARTE DESPUÉS DE LA SESIÓN?
ASÍ ES.
ME VEÍA TAN BIEN QUE LE DIJE QUE QUERÍA IRME ASÍ.
PERO ÉL ME COMENTÓ QUE EL MAQUILLAJE PARA FOTOS ERA DEMASIADO FUERTE...
YA VEO...
....
¿AHORA SÍ PUEDO BESARTE?
¡NO TIENES POR QUÉ PREGUNTARLO!
¿EH?

LA LUZ ESTÁ ENCENDIDA.
MI HERMANITA DEBE HABER VUELTO.
TSK.
MIERDA
NO PODREMOS FOLLAR.
MEJOR ME VOY.
¿EH?
¿ES PORQUE SIEMPRE GRITO MUCHO?
ES QUE SE ME ESCAPA...
....
NO PUEDO CREER QUE HAYAS DICHO ESO
LO SIENTO, ARASHI.
HOY TENDRÁS QUE CONFORMARTE CON UN BESO DE BUENAS NOCHES ♡
BUENAS NOCHES.
¡DAME!
PUEDES DEJARTE EL IMPERDIBLE PUESTO.


BUENAS NOCHES.
¿QUÉ PASA?
NADA.
BUENAS NOCHES.

......
BROM
BROM
BROM
BROM
¿TE GUSTARÍA PASAR A TOMAR UN TÉ?
LO DIGO COMO SI FUERA MI PROPIA CASA...
¿REALMENTE CREES QUE UNA INVITACIÓN TAN INDIRECTA FUNCIONARÁ CONMIGO?
Y TAN POCO SEXY...
PERO SI INSI~~~~STES, TOMARÉ UN TÉ.
......
¡¡PUES RESULTA QUE NO TENGO TÉ!!
YA VEO.
HASTA LUEGO.
VRUM

¡¡PERO TENGO CAFÉ INSTANTÁNEO!!
SUENA BIEN.
¡MIERDA!
OTRA VEZ ESTOY MOVIÉNDOME A SU RITMO.
YO FUI QUIEN LO INVITÓ.
NO TENGO DERECHO A QUEJARME DE LO QUE ÉL HAGA.
AUNQUE NO PENSABA HACERLO,
¿PERO POR QUÉ SIEMPRE SOY YO LA QUE TIENE QUE PREOCUPARSE?
¿EH?
LA LLAVE ...
¿DÓNDE LA PUSE?
....
NO JUEGUES CONMIGO.
¡¡AQUÍ ESTÁ!!

EHH...
LA LUZ...
AH, AHÍ.
¿QUIERES QUE LA ENCIENDA?
......
ME GUSTA CON LA LUZ ENCENDIDA.
SE PUEDE VER MEJOR.
Y MUCHAS OTRAS COSAS.
E-- ENTONCES HARÉ EL CAFÉ...
ME IRÉ DESPUÉS DE UNA TAZA DE CAFÉ.
YO ME ENCARGO.
......
NO TE VA-YAS.
NO TE VAYAS.
GEORGE NO TRATARÁ DE FORZARME A NADA.
(SALVO QUE SE LO PIDA)
PERO NO ES PORQUE SEA UN CABALLERO, ES PORQUE NO LE GUSTAN LAS MUJERES PASIVAS.
ES DECIR QUE NO PASARÁ NADA A MENOS QUE YO LO INICIE.

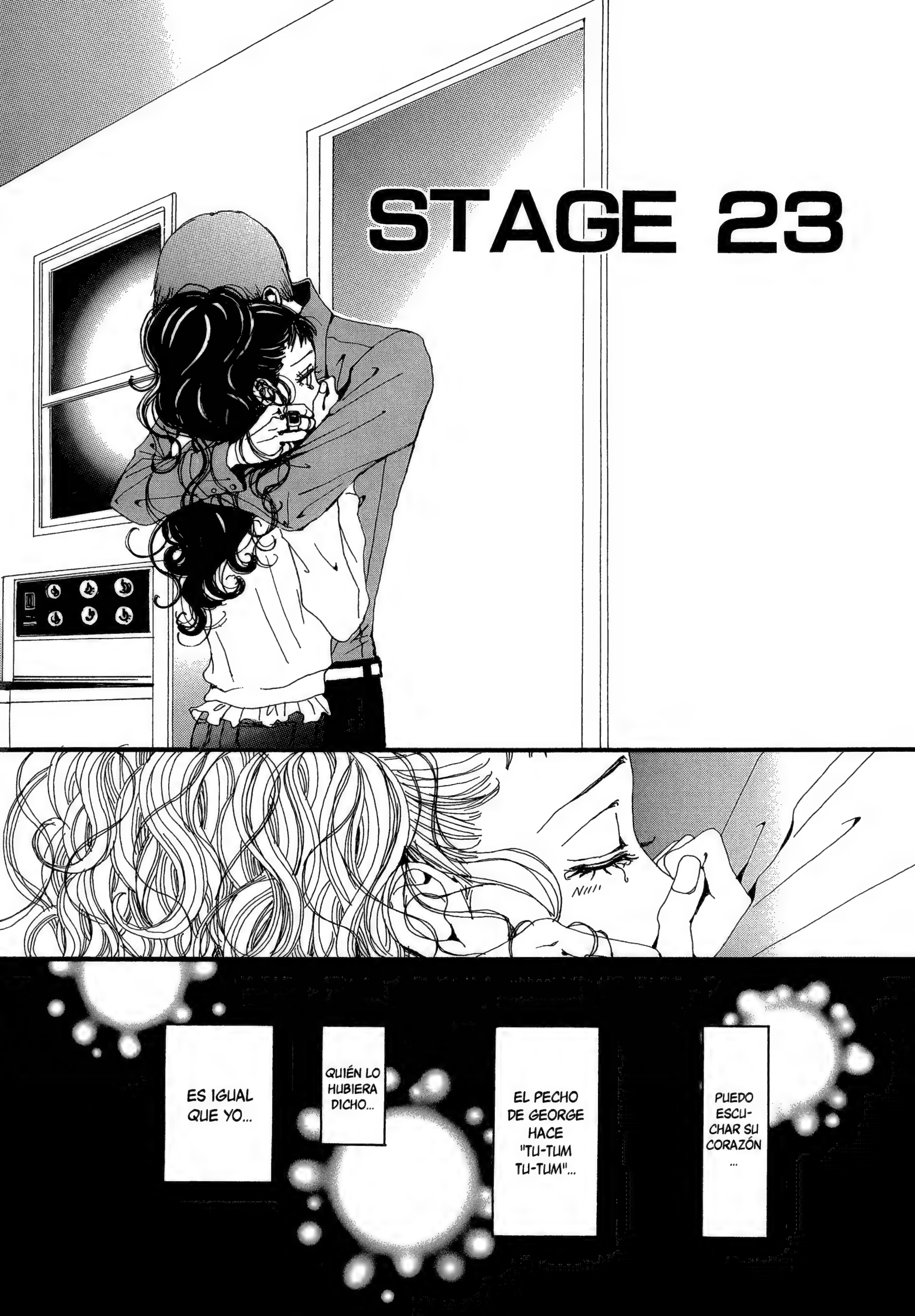
ESO DEBERÍA DECIR. (ES SEXY)
ESTÁ DECIDIDO.
HARÉ COMO QUE SOY UNA ACTRIZ Y LO SEDUCIRÉ.
(EL TRABAJO DE MODELO ME DIO CONFIANZA).
NO DEJARÉ QUE SIGAS ACTUANDO TAN FRÍAMENTE MUCHO MÁS.
TE MATARÉ DE PLACER.
YA ESTOY EN CASA~
AH,
BIENVENIDO, ARASHI.
HIRO ESTÁ AQUÍ.
LA MADRE →
¿HUH?
¿CÓMO QUE "HUH"?
HIROYUKI TOKUMORI.
ME PREGUNTÓ SI PODÍA ESPERARTE Y LO DEJÉ PASAR A TU HABITACIÓN.

↓ EL PADRE
AKESHI
HOLA.
CUÁNTO TIEMPO SIN VERNOS.
......
OÍ QUE HABÍAS VUELTO A VIVIR AQUÍ,
ASÍ QUE QUISE VENIR A VER CÓMO ESTABAS.
¿QUÉ TE IMPORTA?
NO DEBERÍAS METERTE EN CUARTOS AJENOS A COTILLEAR.
SIGUES IGUAL QUE SIEMPRE.
ES ÉPOCA DE EXÁMENES.
HAY ALGO QUE QUERÍA PREGUN-TARTE.
¡¿QUÉ?!

¿SABES DÓNDE ESTÁ HAYASAKA?
¿HUH?
¿CÓMO QUE "HUH"?
YUKARI HAYASAKA.
VUESTRA MODELO PARA EL DESFILE.
¡¿HUH?!
¿CÓMO SABES TÚ DE YUKARI?
......
CLACK
GRACIAS.
NO TE VAYAS...

NO TE VAYAS TAN PRONTO...
AUNQUE SEA MUÉSTRAME ALGO DE INTERÉS...
NOS VEMOS.
¡¡GEORGE!!
¿QUÉ?
....
QUÉ...
¿POR QUÉ DEBO SER YO...?
EHH...
¿POR QUÉ ME OBSESIONO ASÍ?
..N--...
PARECE QUE FUERA LA ÚNICA ENAMORADA DE LOS DOS.

NO LLORES.
NO TE VAYAS...
ES INÚTIL.
¡ES UN ERROR!
LAS LÁGRIMAS NO FUNCIONAN CON GEORGE...
O AL MENOS SE SUPONÍA QUE NO LO HARÍAN.


STAGE 23
PUEDO ESCU-CHAR SU CORAZÓN ...
EL PECHO DE GEORGE HACE "TU-TUM TU-TUM"...
QUIÉN LO HUBIERA DICHO...
ES IGUAL QUE YO...

ERES MUY LIVIANA...
¿REALMENTE TIENES ALGO DENTRO DEL CUERPO?
NO LO SÉ...
¿POR QUÉ NO LO INVESTIGAS?
¿ESTÁ BIEN QUE DIGAS ALGO ASÍ?
CONVERTIRÁS ESTE CAPÍTULO DE "PARAKISS" EN UN MANGA HENTAI.
NO PIENSO CONTENERME...
¿COMPAÑEROS DE CLASE?

¿YUKARI Y TÚ?
SÍ...
¿NO LO SABÍAS?
YA VEO...
PARA NADA.
TAKESHI
PENSÉ QUE IBAIS AL MISMO INSTITUTO, NADA MÁS.
......
¿NO TE LO CONTÓ MIWAKO?
HABLAMOS DE ESTO CUANDO NOS ENCONTRAMOS LA OTRA VEZ.
NO ME DIJO NADA AL RESPECTO.
¿CUÁNDO FUE ESO?
VAYA...
¿POR QUÉ NO TE DIRÍA NADA?
ES MUY EXTRAÑA ...
EN REALIDAD SIEMPRE FUE UN POCO EXTRAÑA ...
¡¡NO LO SÉ!!
LE PREGUNTARÉ A MIWAKO ENTONCES.
EN FIN, ¿PUEDES DECIRME DÓNDE ESTÁ HAYASAKA?

YUKARI ESTÁ EN MI APAR-TAMENTO.
ESO SUPUSE.
YA ME PARECÍA RARO QUE ESTUVIERAS VIVIENDO AQUÍ...
ESTAMOS AL REVÉS DE LA CAMA...
......
ES QUE LA CABECERA ESTÁ HACIA EL NORTE.
AH HA HA
DE TODAS FORMAS NO ME GUSTA.
¿DE TODAS LAS PERSONAS POR QUÉ JUSTO TENÍA QUE SER LA CAMA DE ARASHI?
AH HA HA
¿Y ESO QUÉ?
¿QUIERES IR A OTRO LUGAR?
COMO (3) EL CEMEN-TERIO ♡
NO JUEGUES CONMIGO.

¿QUIÉN ESTÁ JUGANDO CON QUIÉN?
ME HA DESVESTIDO EN UN SEGUNDO...
CUÁNDO...
AH...

......
TONK
MIWAKO...

NO ESTOY ORGULLOSA DE ELLO,

PERO EN LOS DIECIOCHO AÑOS ANTERIORES A CONOCER A GEORGE,

NUNCA PENSÉ EN EL SEXO.

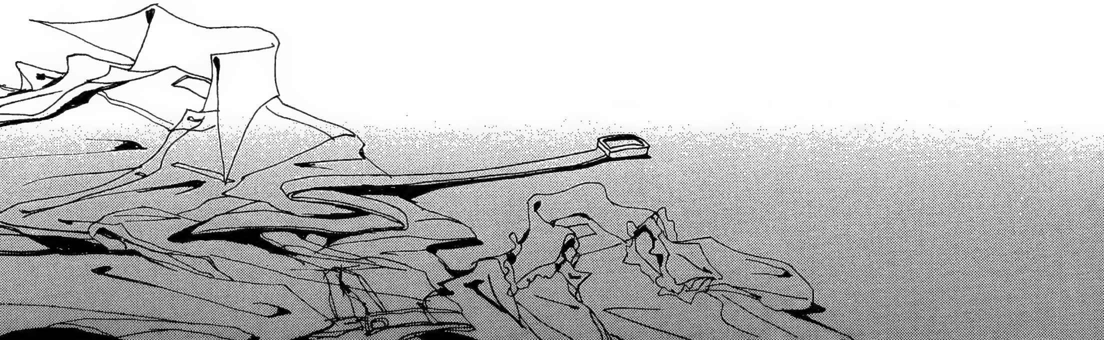
NUNCA HABÍA EXPERIMENTADO UN BESO,

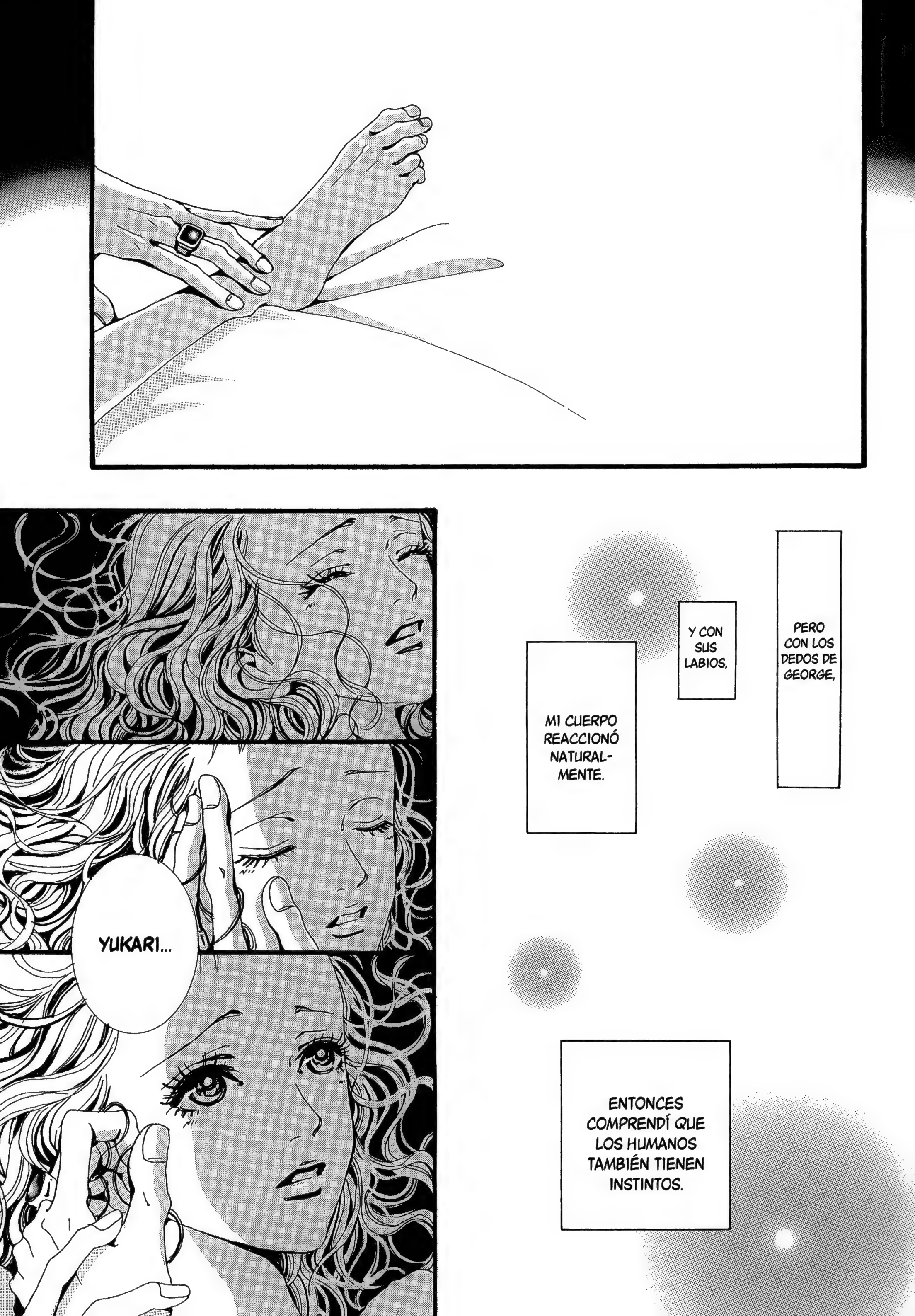
Y APENAS TENÍA UNA IDEA DE LO QUE PASABA ENTRE UN HOMBRE Y UNA MUJER.

INCLUSO ME PREGUNTABA POR QUÉ ALGUIEN QUERRÍA HACER ESTO.

ERA LÓGICO QUE CUANDO EL MOMENTO FINALMENTE LLEGARA,

IBA A TENER PROBLEMAS.




PERO CON LOS DEDOS DE GEORGE,
Y CON SUS LABIOS,
MI CUERPO REACCIONÓ NATURAL-MENTE.
YUKARI...
ENTONCES COMPRENDÍ QUE LOS HUMANOS TAMBIÉN TIENEN INSTINTOS.

¿REALMENTE TE GUSTA TANTO?
¡SABES QUE SÍ! ¡¡NO PREGUNTES COSAS TAN VERGONZOSAS!!
Y TAMPOCO LO DIGAS CON TANTA SOLTURA.
QUIERO OÍRTE DECIRLO.
LOS LABIOS DE GEORGE SIEMPRE DICEN COSAS SARCÁSTICAS Y CRUELES,
PERO AHORA ME TOCAN CON UNA PASIÓN Y UNA SUAVIDAD INCREÍBLES.
MI
¿TODOS LOS HOMBRES BESARÁN TAN BIEN?
O SERÁ QUE ÉL ES ESPECIAL.
(SOSPECHO QUE ES ASÍ)
SERÍA MALO QUE ME DEJE LLEVAR DEMASIADO...
AUNQUE ES UN POCO TARDE PARA ESO...

...NGH.
NO ENTRA.
¿TE DUELE?
¡PARA NADA!
AH AH
ESTÁS LLORANDO.
AY...
¿QUIERES QUE PARE?
¡SON LÁGRIMAS DE FELICIDAD!
¡NO TE PREOCUPES!
NO ME MIRES CON TANTO AMOR...

NO HAY NADA DE MALO, NO TE PREOCUPES.
ES QUE YO LA TENGO MUY GRANDE.
PERO PRONTO VERÁS QUE MEJORA.
¿CÓMO PUEDES DECIR ESO? ME HACES PERDER LA CONCENTRACIÓN.
ENTONCES PIÉRDELA,
Y RELÁJATE
ENTRÓ.
AH...
ESTO ESTÁ MAL, AHORA SÍ ESTOY LLORANDO EN SERIO...
YA NO IMPORTA SI REALMENTE ME AMA O NO...
ESTO LLENA EL MOLESTO VACÍO QUE EXISTÍA ENTRE NOSOTROS...
COMPLETA Y ABSOLUTAMENTE...

YA VEO...
ENTIENDO POR QUÉ HAYASAKA TUVO QUE IRSE DE LA CASA.
¿SÍ? ¡QUÉ BIEN!
NO SUELO SER MUY BUENA EXPLICANDO LAS COSAS...
ESTÁ BIEN,
YO SOY BUENO DESCIFRANDO TUS HISTORIAS INCOHERENTES...
......
¿QUÉ SE ESTABA IMAGINANDO?
EN REALIDAD CREO QUE GEORGE SERÁ MUY GENTIL CON ELLA.
ES MUY HÁBIL.
O POR LO MENOS LO PARECE.
ES INTUICIÓN FEMENINA.
NO TE PREOCUPES POR ELLA.
¿QUÉ ERA ESO DE "GUARRERÍAS"?
¿CON QUÉ TIPO DE PERSONA ESTÁ SALIENDO HAYASAKA?
¡AH!
¡¡NO, ERA MI IMAGINACIÓN!!

NO ESTOY PREOCUPADO POR ESO...
ME DUELE LA CABEZA...
¿EH?
¿UNA MIGRAÑA? ¿ESTÁS BIEN?
¿ESTÁS ESTUDIANDO DEMASIADO?
......
ES LA PRIMERA VEZ QUE HABLAS DE MÍ.
ES UN SENTIMIENTO INCONTROLABLE.
SI TRATARA DE EXPLICÁRTELO CON PALABRAS...
PROBABLEMENTE SERÍA UNA MOLESTIA, ¿NO?
PERO AL ABRAZARME ASÍ...
SEGURO QUE PUEDES ENTENDERME PERFECTAMENTE.

PERO...
¿LLEGARÁ EL DÍA EN QUE ESTO ME GUSTE?
GEORGE...
¿PODRÍAS HACERLO UN POCO MÁS DESPACIO...?
AH, PERDONA...
¿TE DUELE?
¿ES TAN AGRADABLE?
¿ESTAR DENTRO DE MÍ?
CLARO.
......
"CLARO"... QUÉ MONO...
SÉ QUE ES UN POCO PRONTO, ¿PERO VAS A CORRERTE?
NOS QUEDAMOS SIN PÁGINAS...
HABRÁ POCAS PÁGINAS, PERO NO LES ECHES LA CULPA...

AL DÍA SIGUIEN-TE...
DECIDÍ HACER LAS MALETAS Y MUDARME CON GEORGE.
ES MUY FÁCIL CAERSE DE ESTE ABISMO...
PERO SI PUEDO MAN-TENER-ME...
A TU LADO...
ESTOY SEGURA DE QUE LLE-GAREMOS AL PARAÍSO.

STAGE 24

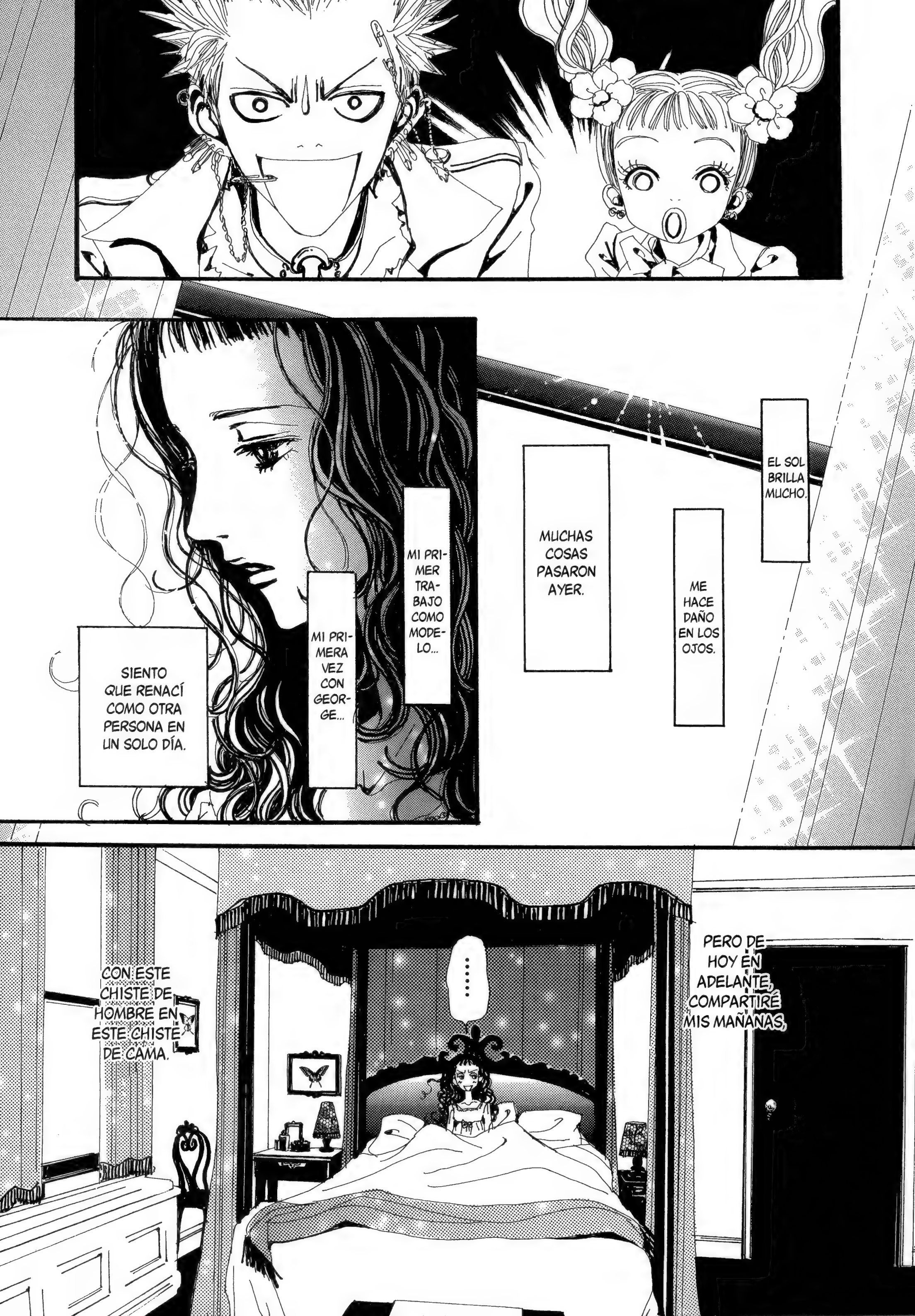
KSSH
58 AM
¡KOIZUMI!
BUENOS DÍAS, PROFESORA HAMADA.
ESTÁ MUY GUAPA HOY.
¡¡ESTE APARCAMIENTO ES SÓLO PARA PROFESORES!!
¡¿CUÁNTAS VECES DEBO DECÍRTELO?!
¡¡NO VENGAS AL INSTITUTO EN COCHE!!
PERO ESOS LUGARES ESTÁN LIBRES, PODÉIS PRESTARME UNO...
EN EL FUTURO OS PAGARÉ SIENDO UN PROFESOR POPULAR COMO KISARAGI.

EN VEZ DEL FUTURO,
¿QUÉ TAL VAN TUS PREPARA-TIVOS PARA EL FESTIVAL?
¿QUÉ QUIERES SABER?
……
¡¡MÁS TE VALE QUE TODO SALGA BIEN, TE ESTARÉ ESPERAN-DO!!
¡NO ME SUBES-TIMES!
NO TE BURLES DE TU PROFESORA
HARÉ MI MEJOR ESFUERZO PARA CUMPLIR SUS EXPEC-TATIVAS.
BLA
BLA
AH, ES KOIZUMI
ES TAN GUAPO
¡GEORGE!
BUENOS DÍAS, ISABELLA.
ESTÁS MUY GUAPA HOY.
LEÍ EL CAPÍTULO DEL MES PASADO, GEORGE.
¿NO TE SIENTES UN POCO CULPABLE?

¿PORQUE ACABÉ MUY RÁPIDO?
NO ME REFERÍA A ESO.
NO QUIERO HABLAR SOBRE ESO...
ERES JOVEN, ESO SUCEDE A VECES.
PERO, GEORGE...
TUS ACCIONES Y LENGUAJE OBSCENO SE DESVÍAN DEL HÉROE TÍPICO.
QUÉ SUERTE QUE LO ENTIENDES.
ERES UN CHICO EN EL FONDO.
¿POR QUÉ?
NO HICE NADA RARO...
SOY CAPAZ DE MUCHO MÁS.
ME REFIERO A LA IMAGEN DEL HÉROE TÍPICO DE MANGA SHOJO.
NO IMPORTA CUÁNTO TE CUESTE, DEBES AGUANTAR HASTA EL FINAL O HACERLO CUANDO LOS LECTORES NO TE VEAN.
ESTE ES UN COMIC PARA DAMAS
¿AH, SÍ?
¿POR QUÉ?
ES ASÍ.
TEN MÁS CUIDADO DE AHORA EN ADELANTE.
QUÉ CLÁUSULA TAN MOLESTA.
ISABELLA, GEORGE, BUENOS DÍA~~~~S ♡

HOLA, MIWAKO.
¿CÓMO ESTÁS?
SÚPER-BIEN ♡
QUÉ SUERTE, ESTÁS MUY MONA HOY.
¿QUÉ PASA? TE HAS PUESTO COLORADA.
GEORGE SIEMPRE DICE ESO.
NO ES NADA.
MI IMAGINACIÓN SE DISPARÓ.
....
SI FANTASEAS CON QUE TE ATE, SÓLO DEBES PEDÍRMELO.
ZASH
SHRRRUSH
¡GEORGE!
BUENOS DÍAS, ARASHI ♡
¿CÓMO ESTÁS?

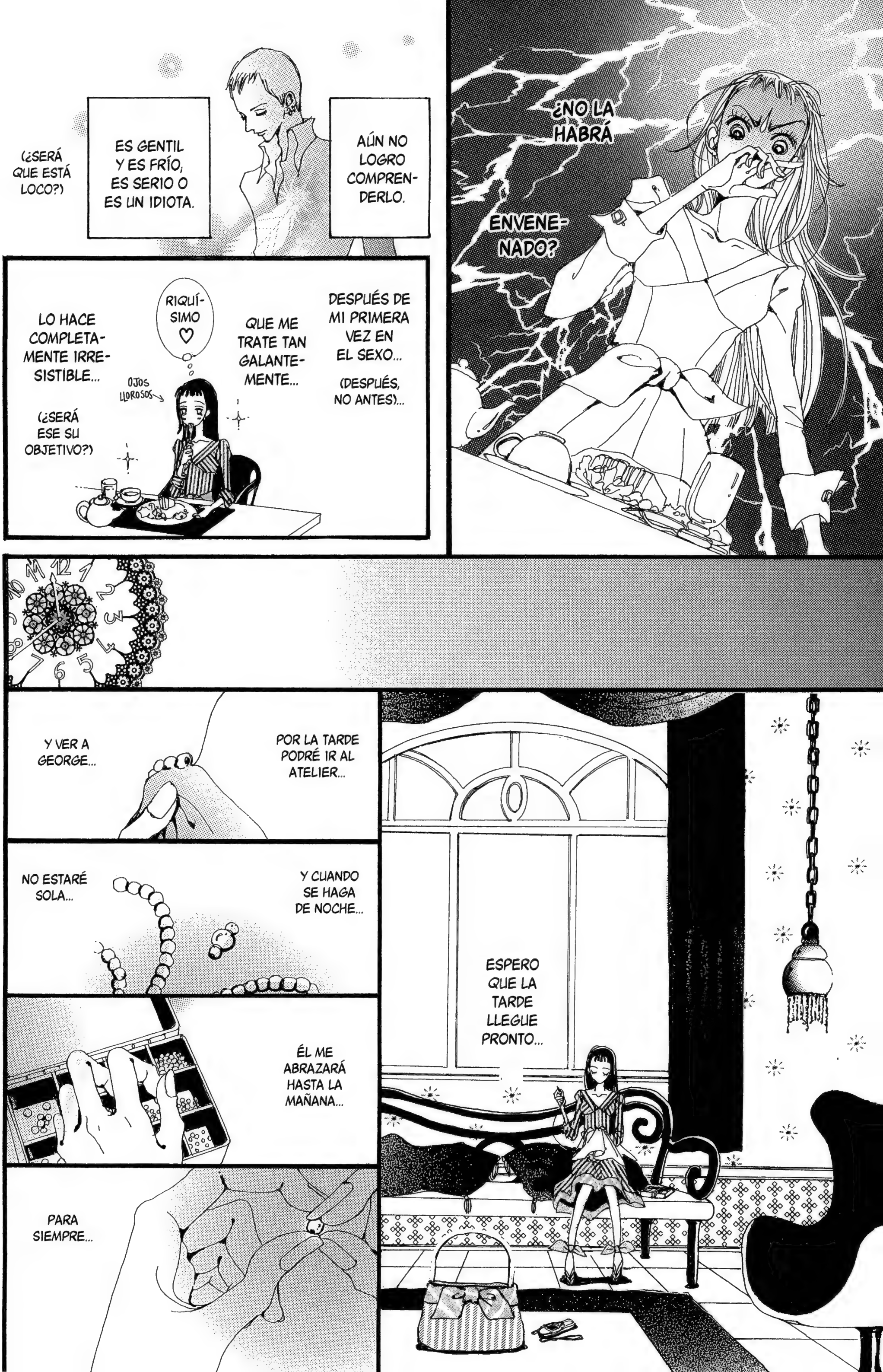
....
TOMA, ARASHI.
PAT
¡¡MUÉRETE DE UNA VEZ!!
LA LLAVE DE TU PISO.
GRACIAS POR TU AYUDA.
¿SABES DÓNDE ESTÁ HAYASAKA?
HUH... NO SERÁ QUE TÚ...
¡¿LLEVASTE A YUKARI DE VUELTA A SU CASA?!
NO...
YUKARI VA A VIVIR CONMIGO DESDE HOY.



EL SOL BRILLA MUCHO.
ME HACE DAÑO EN LOS OJOS.
MUCHAS COSAS PASARON AYER.
MI PRIMER TRABAJO COMO MODELO...
MI PRIMERA VEZ CON GEORGE...
SIENTO QUE RENACÍ COMO OTRA PERSONA EN UN SOLO DÍA.
PERO DE HOY EN ADELANTE, COMPARTIRÉ MIS MAÑANAS,
......
CON ESTE CHISTE DE HOMBRE EN ESTE CHISTE DE CAMA.

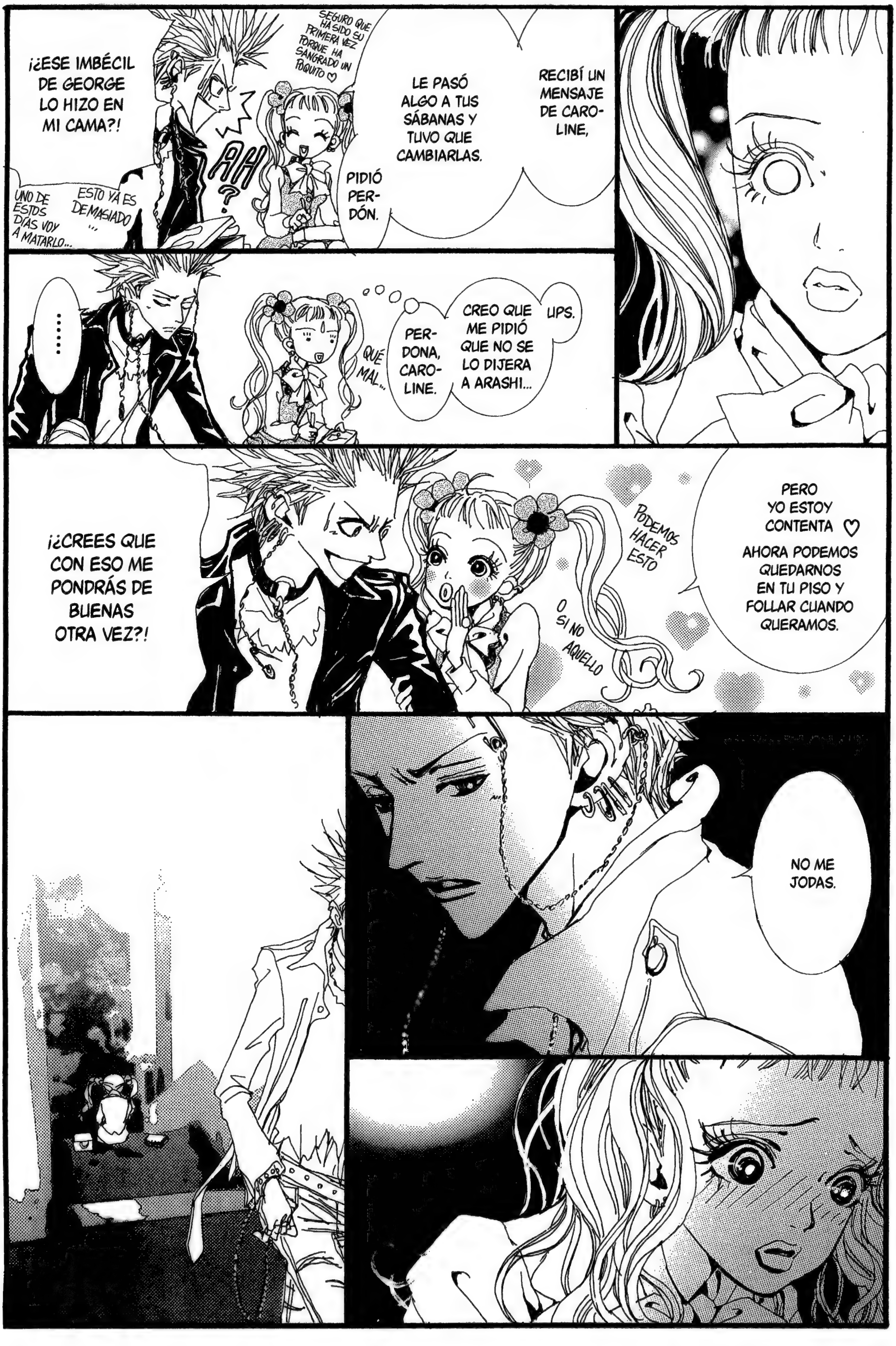
CUALQUIERA QUE VIERA ESTO PENSARÍA QUE SOY UNA PUTA...
SENTIRÍA QUE ME ESTOY ESFORZANDO MÁS SI VIVIERA EN UN APARTAMENTUCHO CON UN COLCHÓN.
¡UN BAÑO!
ME SENTIRÉ MEJOR DESPUÉS DE DUCHARME.
EL BAÑO ES GIGANTE.
INCLUSO TIENE UNA DUCHA APARTE.
¿DE QUÉ TIPO DE COMPAÑÍA SERÁ PRESIDENTE EL PADRE DE GEORGE?
SI GASTA ESTO EN EL PISO DEL HIJO DE SU AMANTE...
DEBE ESTAR FORRADO.
SHA
PENSAR QUE TUVE RELACIONES SIN SIQUIERA BAÑARME ANTES...
¿HABRÁ ALGO QUE PUEDA AVERGONZARME MÁS?
EN FIN...
¿QUÉ HARÉ EL RESTO DEL DÍA?
QUEDA POCO PARA TERMINAR DE COSER LOS CANUTILLOS, TAL VEZ PUEDA TERMINARLO HOY.
USA ESTO
←ZAPATOS
....
¿UNA ORDEN?

NO TIENE ETIQUETA.
GEORGE DEBE HABERLO HECHO.
LOS ZAPATOS HACEN JUEGO...
¿TAMBIÉN PUEDE HACER ZAPATOS?
GUAY
TUTUM TUTUM
ES COMO UNA FIESTA DE BIEN-VENIDA.
¿POR QUÉ SERÁ QUE TODAS LAS PRENDAS QUE HACE...
ES PRE-CIOSO ♡
ME QUEDAN PERFECTAS, COMO SI LAS HUBIERA HECHO PARA MÍ?
¿PAREZCO MUCHO MAYOR?
GROWL
ME GRUÑE EL ESTÓ-MAGO...
KREEK
¿ESTARÁ BIEN BUSCAR ALGO PARA COMER?
COME ESTO


¿NO LA HABRÁ ENVENENADO?
AÚN NO LOGRO COMPRENDERLO.
ES GENTIL Y ES FRÍO; ES SERIO O ES UN IDIOTA.
(¿SERÁ QUE ESTÁ LOCO?)
DESPUÉS DE MI PRIMERA VEZ EN EL SEXO...
(DESPUÉS, NO ANTES)...
QUE ME TRATE TAN GALANTEMENTE...
RIQUÍSIMO ♡
OJOS LLOROSOS
LO HACE COMPLETAMENTE IRRESISTIBLE...
(¿SERÁ ESE SU OBJETIVO?)
ESPERO QUE LA TARDE LLEGUE PRONTO...
POR LA TARDE PODRÉ IR AL ATELIER...
Y VER A GEORGE...
Y CUANDO SE HAGA DE NOCHE...
NO ESTARÉ SOLA...
ÉL ME ABRAZARÁ HASTA LA MAÑANA...
PARA SIEMPRE...

QUÉ FELICIDAD...
¡AH!
PLIC PLIC...
¡NOO! ¿POR QUÉ ESTOY LLORANDO?
¡TARADA!
UHHH... PERO NO PUEDO DETENERME... ¿POR QUÉ SERÁ?
¡CONTRÓ-LATE!
ME ESCAPÉ DE CASA, FALTO A LA ESCUELA Y NO SÉ QUÉ PASARÁ MAÑANA.
ESTOS DÍAS IDÍLICOS NO VAN A DURAR PARA SIEMPRE.
¡SOY UNA IDIOTA!
¡SI NO TENGO CUIDADO NO DURARÁN NI TRES DÍAS!
(SOBRE TODO CON UN TÍO TAN DIFÍCIL)
YO NO ME HARÉ RESPONSABLE SI TERMINAS VIVIENDO EN UN INFIERNO.
....
SERÁ MEJOR...
QUE BUSQUE UN TRABAJO...

¡NO PUEDO DEPENDER DE ESTA VIDA DE LUJOS!
¡TENGO QUE PODER GANAR LO SUFICIENTE COMO PARA ALIMENTARME SOLA!
ARASHI.
PARECES MOLESTO HOY, ¿QUÉ PASA?
...NADA.
TAMPOCO ME HABLAS.
CUANDO ESTÁS CON ALGUIEN TODOS LOS DÍAS DURANTE 18 AÑOS,
A VECES SE ACABAN LOS TEMAS DE CONVER-SACIÓN.
PERO TÚ SÍ TIENES ALGO PARA CONTARME.
ALGO QUE NO ME HAS DICHO.

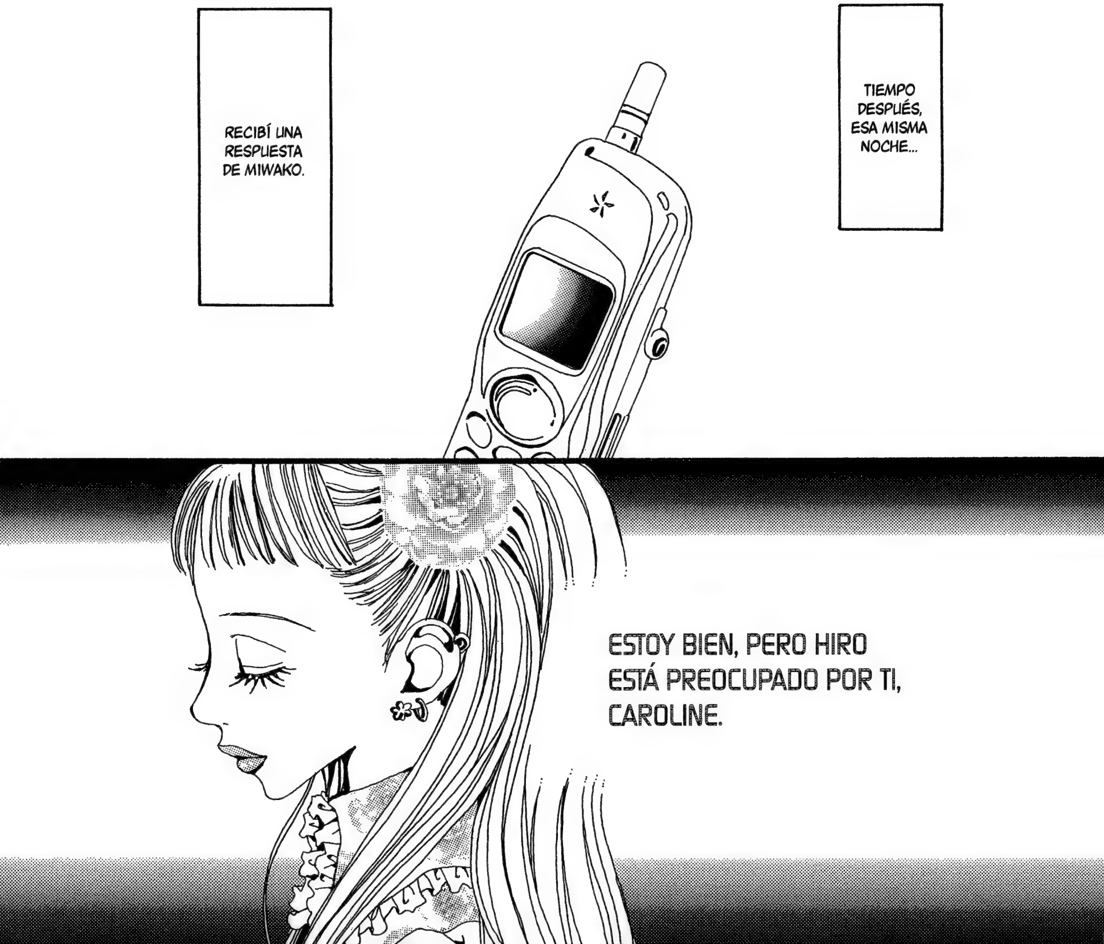

RECIBÍ UN MENSAJE DE CARO-LINE,
LE PASÓ ALGO A TUS SÁBANAS Y TUVO QUE CAMBIARLAS.
PIDIÓ PERDÓN.
SEGURO QUE HA SIDO SU PRIMERA VEZ PORQUE HA SANGRADO UN POQUITO ♡
AH?
¡¿ESE IMBÉCIL DE GEORGE LO HIZO EN MI CAMA?!
ESTO YA ES DEMASIADO...
UNO DE ESTOS DÍAS VOY A MATARLO...
UPS.
CREO QUE ME PIDIÓ QUE NO SE LO DIJERA A ARASHI...
PER-DONA, CARO-LINE.
QUÉ MAL...
......
PERO YO ESTOY CONTENTA ♡
AHORA PODEMOS QUEDARNOS EN TU PISO Y FOLLAR CUANDO QUERAMOS.
PODEMOS HACER ESTO
O SI NO AQUELLO
¡¿CREES QUE CON ESO ME PONDRÁS DE BUENAS OTRA VEZ?!
NO ME JODAS.

NO PUEDO ENCONTRAR TRABAJO...
SEMANAL
OFERTAS DE TRABAJO
CARRIE, APENAS HAS BUSCADO DURANTE MEDIO DÍA, NO TE RINDAS TAN PRONTO.
LA VIDA ES LARGA.
NO TE APRESURES TANTO, TRANQUILÍZATE Y COME ALGO.
SON ESPAGUETI CON HONGOS ♡
UUH BUH
GRACIAS, ISABELLA.
ALGÚN DÍA TE DEVOLVERÉ EL FAVOR.
NO NECESITAS TRABAJAR.
SI HABLAS CON MI PADRE TE DARÁ TODO EL DINERO QUE QUIERAS.
SÓLO TENDRÁS QUE PASAR UNA NOCHE CON ÉL.
......
¡¡NO QUIERO CONVERTIRME EN LA SEGUNDA ESPOSA DE TU PADRE!!
AH HA HA HA
¡¿LA SEGUNDA?!
CREO QUE MÁS BIEN SERÍAS LA NÚMERO DOSCIENTOS...
GEORGE HA ESTADO DE MUY BUEN HUMOR HOY ♡
DEBE SER EL PODER DE TU AMOR, CARRIE.
AH, SÍ...
¿Y DÓNDE ESTÁ MIWAKO?
MIWAKO SE FUE TEMPRANO, DIJO QUE LE DOLÍA EL ESTÓMAGO.
......

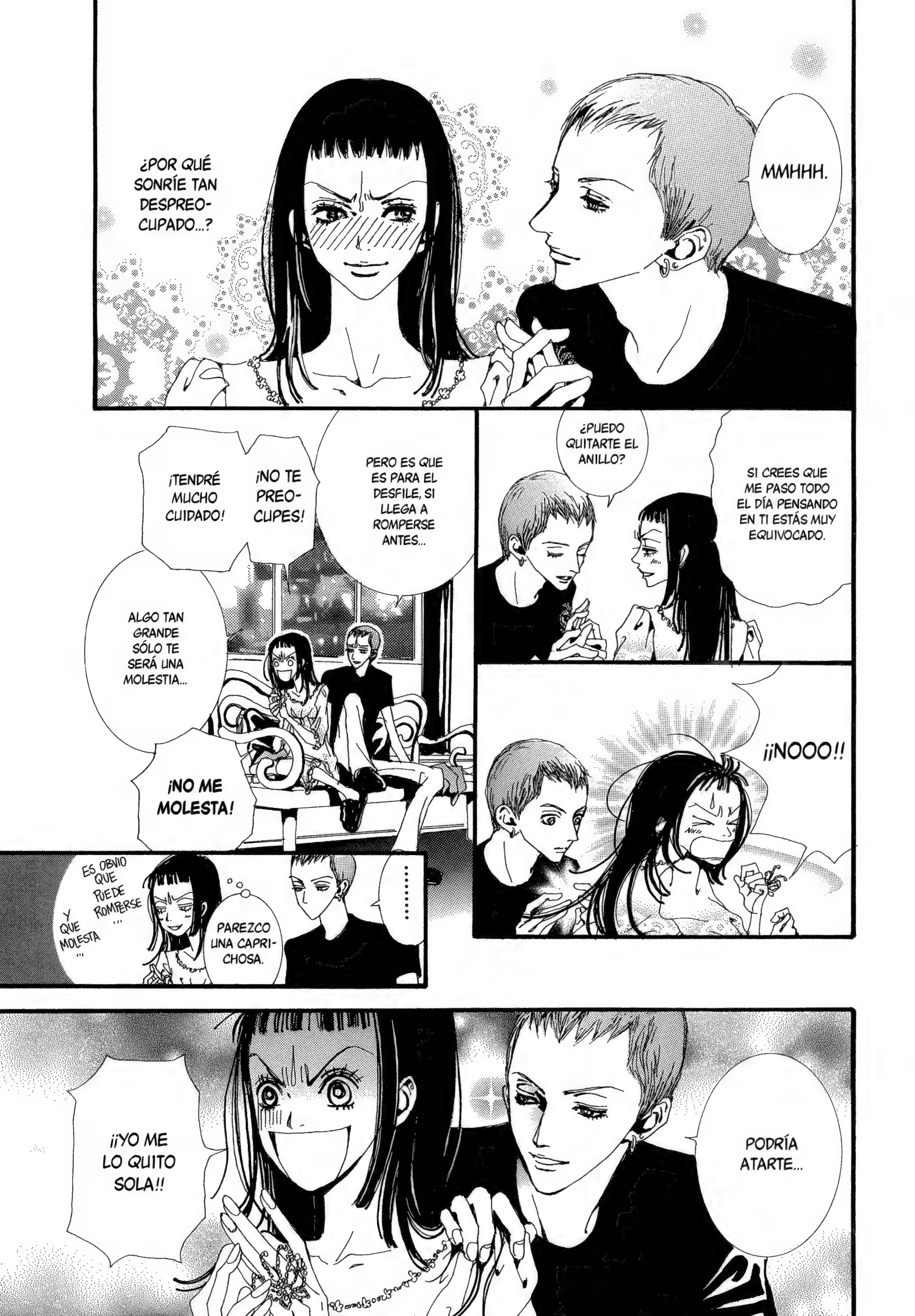
¿AH, SÍ?
¿ESTÁ BIEN?
¿NO ES LO QUE LE DA SIEMPRE?
¿HABÉIS DISCUTIDO DE NUEVO?
DEBERÍAS APRENDER DE YUKARI Y YO.
¡¡CÁLLATE!!
¡¿Y QUÉ COÑO HACES CON LOS CANUTILLOS?!
¡¡DEJA DE JUGAR Y TRABAJA!!
ES VERDAD...
ES SU REACCIÓN CLÁSICA, ¿HABRÁ PASADO ALGO MÁS CON TOKUMORI?
NO SEAS GROSERO.
ESTOY HACIENDO UN ACCESORIO PARA EL VESTIDO.
¡¡DÉJALO PARA CUANDO TENGAMOS TIEMPO LIBRE!!
PERO TENÍA GANAS DE HACERLO AHORA.
LE ENVIARÉ UN MENSAJE.
LISTO
¿QUE TE PARECE?
ERES MUY HÁBIL
......
YUKARI, PRUÉBATE ESTO.
¿EH? ¿QUÉ?
ESTOY ESCRIBIENDO UN MENSAJE, ESPERA UN SEGUNDO...
PRUÉBATELO.
NGH~~ ...

BIEN.
QUEDA PERFECTO.
SI ESTÁS JUGANDO CONMIGO, ME GUSTARÍA QUE TE DETUVIERAS.
POR QUÉ JUSTO LO PONES EN ESE DEDO...
TÚ ERES EL TIPO DE HOMBRE...
QUE PREFERIRÍA MORIR A JURAR AMOR ETERNO...
SÓLO ME ESTÁS LLENANDO DE SUEÑOS ESTÚPIDOS.

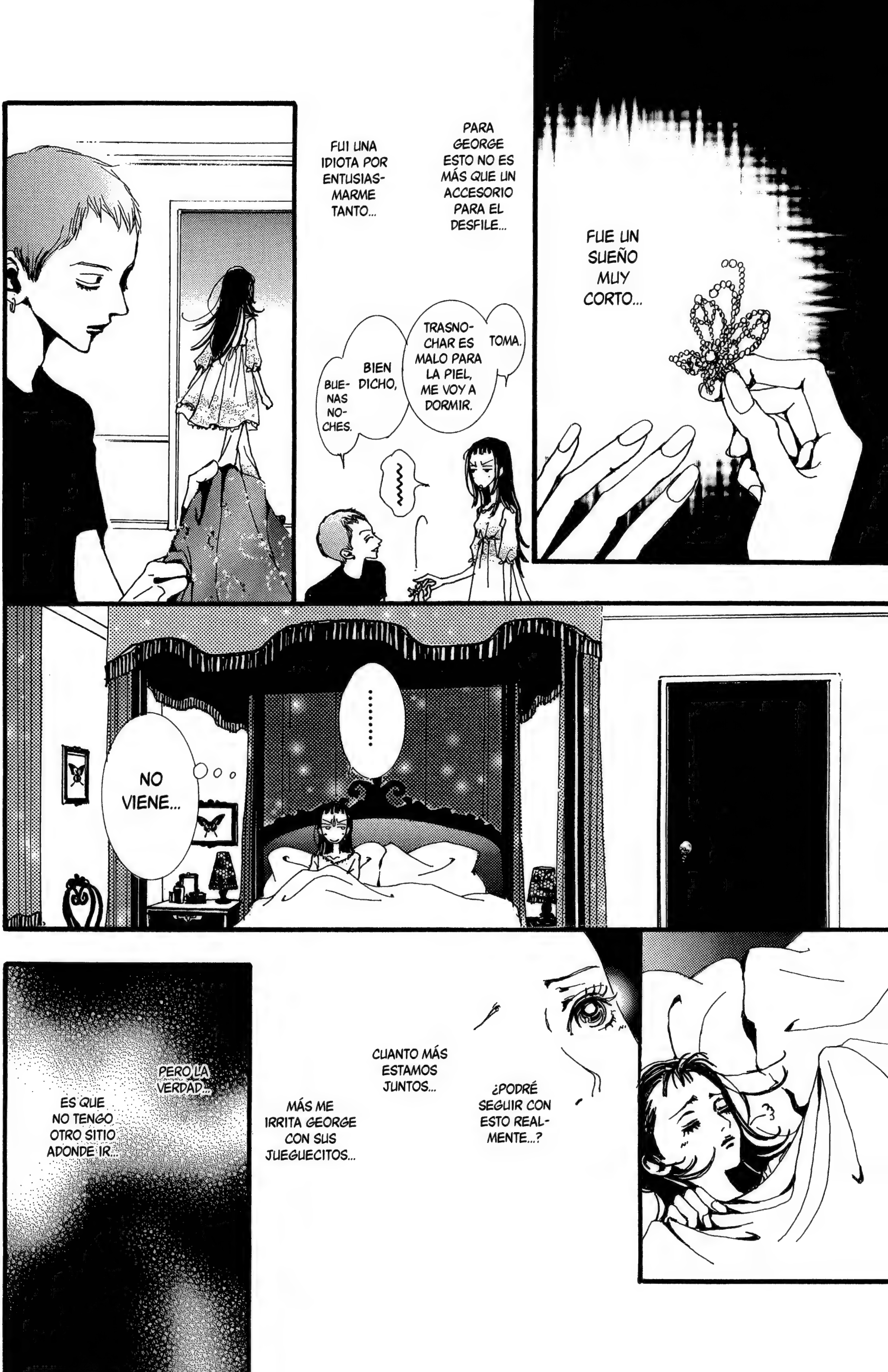
STAGE 25


TIEMPO DESPUÉS, ESA MISMA NOCHE...
RECIBÍ UNA RESPUESTA DE MIWAKO.
ESTOY BIEN, PERO HIRO ESTÁ PREOCUPADO POR TI, CAROLINE.

¿CUÁNDO HABLÓ MIWAKO,
CON TOKU-MORI DE MI SITUACIÓN?
ALGO DEBE HABER PASADO ENTRE ELLOS...
YUKARI,
¿EN QUÉ ESTÁS PENSANDO?
EN OTRO HOMBRE...



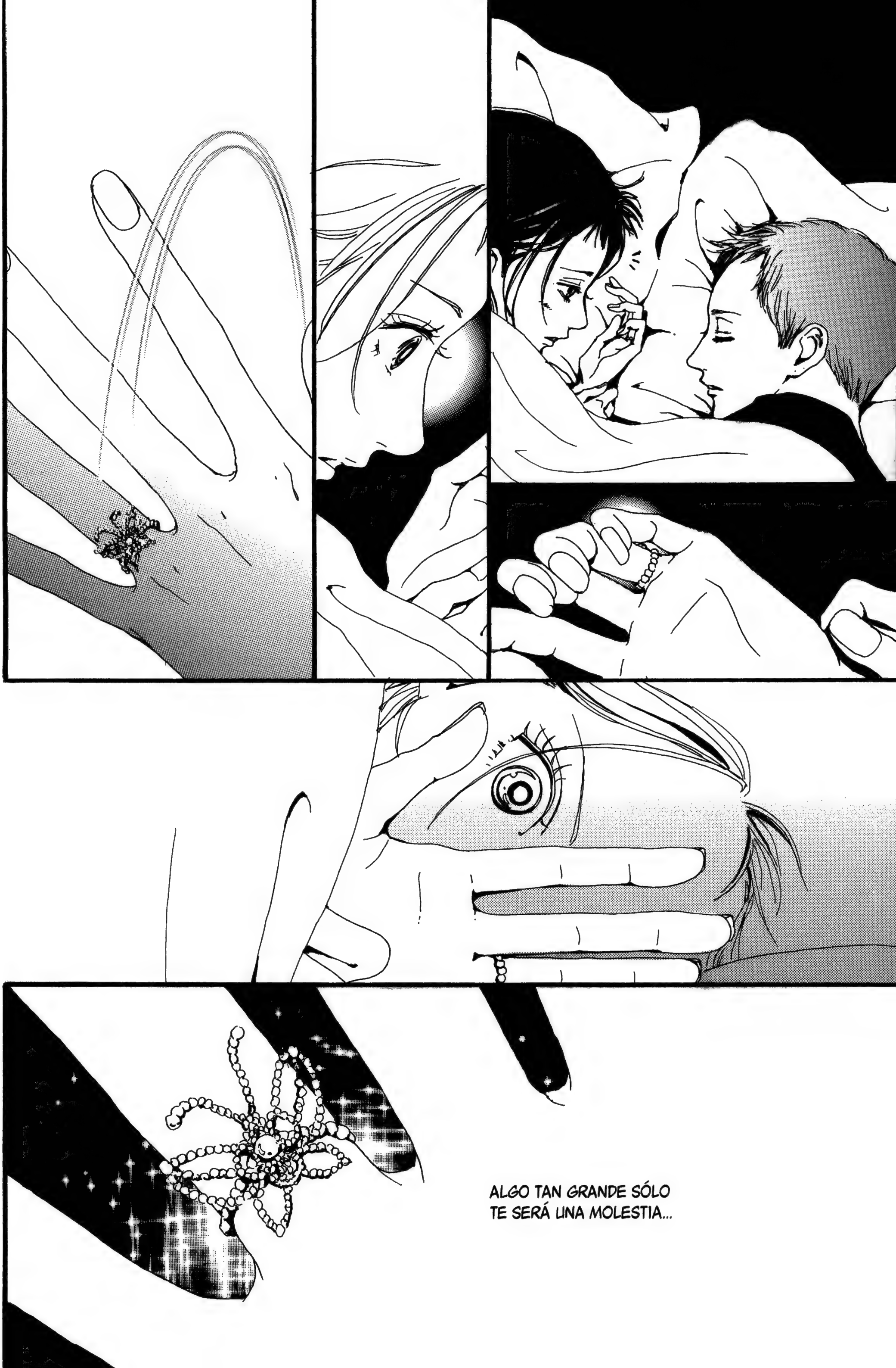
MMHHH.
¿POR QUÉ SONRÍE TAN DESPREO-CUPADO...?
SI CREES QUE ME PASO TODO EL DÍA PENSANDO EN TI ESTÁS MUY EQUIVOCADO.
¿PUEDO QUITARTE EL ANILLO?
¡¡NOOO!!
PERO ES QUE ES PARA EL DESFILE, SI LLEGA A ROMPERSE ANTES...
¡NO TE PREOCUPES!
¡TENDRÉ MUCHO CUIDADO!
ALGO TAN GRANDE SÓLO TE SERÁ UNA MOLESTIA...
¡NO ME MOLESTA!
....
PAREZCO UNA CAPRICHOSA.
ES OBVIO QUE PUEDE ROMPERSE...
Y QUE MOLESTA...
PODRÍA ATARTE...
¡¡YO ME LO QUITO SOLA!!


FUE UN SUEÑO MUY CORTO...
PARA GEORGE ESTO NO ES MÁS QUE UN ACCESORIO PARA EL DESFILE...
FUI UNA IDIOTA POR ENTUSIASMARME TANTO...
TOMA.
TRASNOCHAR ES MALO PARA LA PIEL, ME VOY A DORMIR.
BIEN DICHO,
BUENAS NOCHES.
!
....
NO VIENE...
¿PODRÉ SEGUIR CON ESTO REALMENTE...?
CUANTO MÁS ESTAMOS JUNTOS...
MÁS ME IRRITA GEORGE CON SUS JUEGUECITOS...
PERO LA VERDAD...
ES QUE NO TENGO OTRO SITIO ADONDE IR...

HIRO ESTÁ PREOCUPADO POR TI, CAROLINE.
CUANDO LE PREGUNTÉ: "¿ESTÁ YUKARI?", ...DIJO "NO" Y ME COLGÓ.
MI PROPIA MADRE...
TODAVÍA NO ME HA LLAMADO...
NUNCA CREÍ QUE ELLA...
PUDIERA ABANDONARME DURANTE TANTO TIEMPO...
AUNQUE SI EL TELÉFONO SONARA EN ESTE MOMENTO,
NO SABRÍA CÓMO AFRONTARLA.
NO PUEDO ENCONTRAR TRABAJO, ASÍ QUE VIVO CON UN TÍO...
CONSEGUÍ UN TRABAJO COMO MODELO, PERO NO HAY GARANTÍA DE QUE LLEVE A OTROS.
NO HE AVANZADO NI UN SOLO PASO.
TAL VEZ SÓLO ESTOY HUYENDO DE UNA REALIDAD QUE NO QUIERO AFRONTAR.

SOLICITANTES APROBADOS
NO
ESTOY...
FALLÉ...
TRABAJÉ TAN DURO...
¡TRABAJÉ TAN DURO!
LO SIENTO...

UN SUEÑO...
ESTO...
NO ES UN SUEÑO, ¿NO?
SIN EMBARGO...
PARECE QUE DEBERÍA SERLO.


ALGO TAN GRANDE SÓLO
TE SERÁ UNA MOLESTIA...

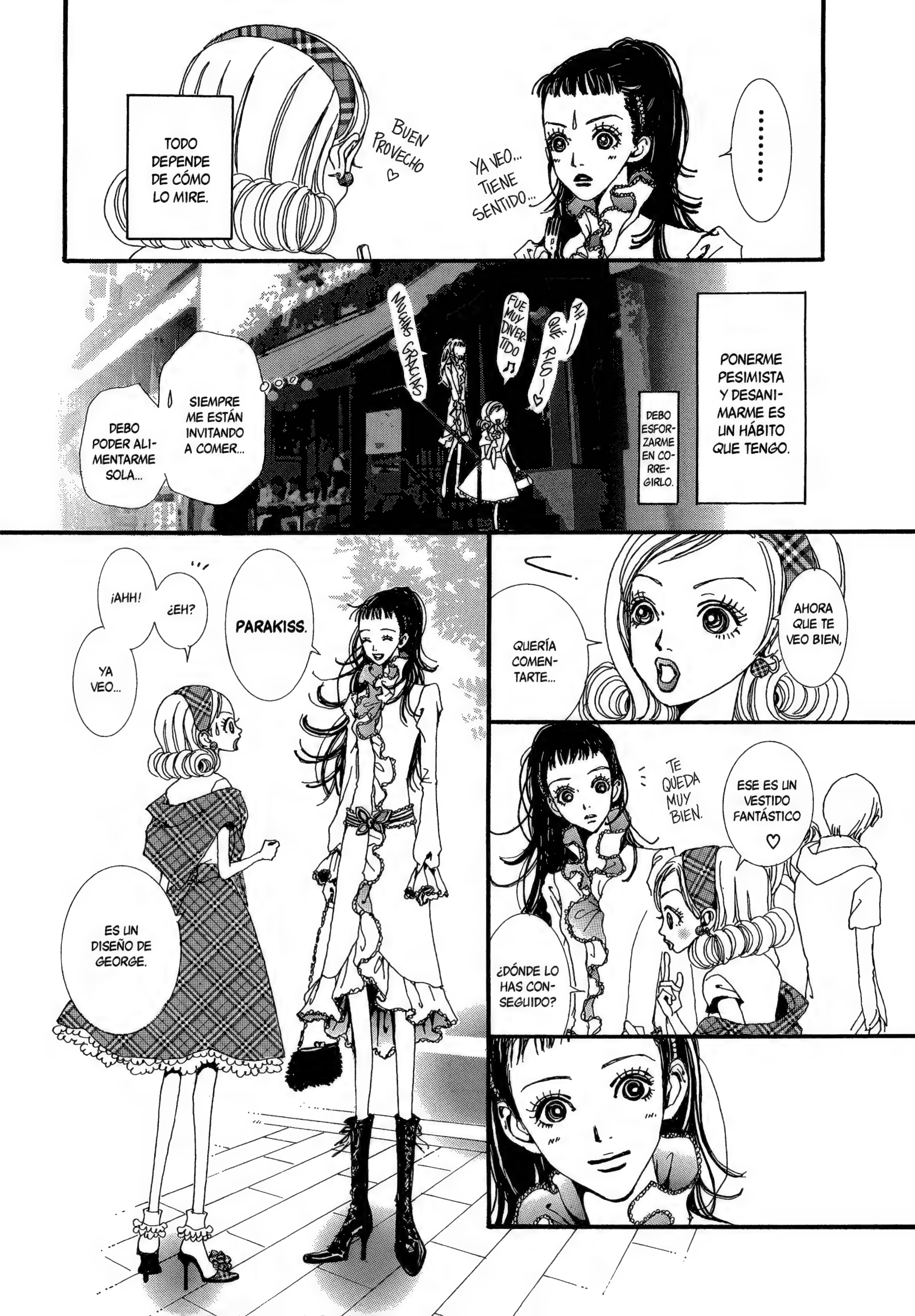
GEORGE...
¿...NH?
¿QUÉ?
¿QUIERES HACERLO?
¿QUÉ PASA?
ESTOY CANSADO PERO...
TRASNOCHAR ES MALO PARA TU PIEL,
LO HAREMOS POR LA MAÑANA ♡
SOY INCREÍBLE POR LA MAÑANA

VOY A ESFORZARME
AL MÁXIMO...
ESTA VEZ NO VOY A FALLAR...
NO IMPORTA CUÁN DURO SE PONGA, NO ESCAPARÉ...
ATRAPARÉ EL FUTURO CON MIS PROPIAS MANOS.
LAMENTO HABERTE HECHO ESPERAR, MIKAKO, SÉ QUE ESTÁS MUY OCUPADA.
Y ENCIMA HE SIDO YO LA QUE TE CITÓ AQUÍ...
ESTÁ BIEN,
ACABO DE LLEGAR.
TAL VEZ DEBERÍA HABERTE LLA-MADO POR TELÉFONO, PERO...
ESTÁ BIEN, ALMOR-CEMOS JUNTAS.
YO TAMBIÉN QUERÍA COMEN-TARTE ALGO.

Y...
¿QUÉ QUERÍAS PREGUNTARME?
¿HAS DECIDIDO DEDICARTE EN SERIO AL MUNDO DE LA MODA?
SÍ... ESTOO ...
SÉ QUE PUEDE SONAR PRESUNTUOSO POR MI PARTE... PERO ESTOY DECIDIDA...
BIENVENIDAS.
EL PROBLEMA ES QUE NO TENGO IDEA DE CÓMO CONSEGUIR TRABAJOS, ESPERABA QUE PUDIERAS ACONSEJARME SOBRE ESO...
AH,
DOS ALMUERZOS ESPECIALES ♡
ESO ME HACE LAS COSAS MÁS FÁCILES,
LA VERDAD ES QUE QUERÍA DECIRTE QUE UNA AMIGA ABRIÓ UNA AGENCIA DE MODELOS HACE POCO.
¿UNA AGENCIA DE MODELOS?
CUANDO LE HABLÉ DE TI SE EMPEÑÓ EN CONSEGUIRTE.
¿QUÉ TE PARECE?
¿QUERRÍAS CONOCER A LA PRESIDENTA DE LA AGENCIA?
EH...
¿QUÉ ES UNA AGENCIA DE MODELOS...?
¿QUÉ ES LO QUE HACE?
¿EH?
AH,
ES COMO UN REPRESENTANTE DE ACTORES.
BUSCA TRABAJOS PARA LAS MODELOS QUE FORMAN PARTE DE ESA FIRMA.

AH...
ENTONCES...
¿SI ENTRO EN ESA AGENCIA CONSEGUIRÉ MÁS TRABAJOS DE MODELO?
SÍ,
TAL VEZ DEBAS REALIZAR UNA ENTRE-VISTA PARA LOS TRABA-JOS IMPORTANTES.
PERO PARA LOS MÁS SIMPLES SEGURO QUE PODRÁS COMENZAR DIRECTA-MENTE.
LO BUENO ES QUE TODAVÍA NO TIENE MUCHAS MODELOS.
¡¡QUIERO TRABAJAR ALLÍ!!
ENTONCES LA LLAMARÉ AHORA MISMO.
BIP!
¿¡EH!?
UN MOMENTO...
PARECE...
DEMASIADO BUENO PARA SER VERDAD...
NO VOY A DUDAR DE MIKAKO, PERO...
AH,
¿HOLA? SOY MIKAKO ♡
¿PUEDES HABLAR?
ES SOBRE LA DE PELO LARGO NEGRO Y PIERNAS LARGAS DE LA QUE HABLAMOS.
¿"PELO LARGO NEGRO Y PIERNAS LARGAS"...?
PARECE QUE FUERA UN OBJETO DE MERCADO...
SÍ... ¿TIENES TIEMPO HOY?
ESPERA UN SEGUNDO...
DICE QUE A LAS DOS,
¿PUEDES PASAR?
AH, ¡SEGURO!

ESTÁ BIEN PARA ELLA TAMBIÉN,
SÍ, GRACIAS ♡
DISCULPEN LA DEMORA
NGH, CONTESTÉ POR REFLEJO...
NOS VEMOS.
TE DIBUJARÉ UN MAPA PARA QUE PUEDAS LLEGAR.
SU OFICINA ESTÁ CERCA, ASÍ QUE NO TENDRÁS PROBLEMAS.
¿EH?
¡¿Y TÚ...?!
¿TÚ NO VENDRÁS?
TENGO MUCHO TRABAJO PREPARANDO LA COLECCIÓN, NO PODRÉ ACOMPAÑARTE.
LO SIENTO.
YA VEO...
DISCULPA...
NO TE PREOCUPES TANTO, ESTARÁS BIEN.
LA PRESIDENTA SOLÍA SER MODELO, ASÍ QUE TE SERÁ MÁS FÁCIL HABLAR CON ELLA.
SÍ...
SUPONGO...
DE REPENTE TODAS LAS PIEZAS ENCAJAN, DA UN POCO DE MIEDO...
PRESIENTO QUE SERÉ CASTIGADA SI ME CONFÍO DEMASIADO...
¿EH? ¿POR QUÉ?
EL HECHO DE QUE TODO ENCAJE EN SU LUGAR ES UNA PRUEBA DE QUE ESTE ES EL CAMINO CORRECTO PARA TI.
DE AQUÍ EN ADELANTE TODO EL RESTO DEPENDE DE TI.
NO CREO QUE ALGUIEN QUE DA TODO DE SÍ DEBA SER CASTIGADO.


......
YA VEO... TIENE SENTIDO...
BUEN PROVECHO ♡
TODO DEPENDE DE CÓMO LO MIRE.
PONERME PESIMISTA Y DESANIMARME ES UN HÁBITO QUE TENGO.
DEBO ESFORZARME EN CORREGIRLO.
AH QUÉ RICO~ ♡
FUE MUY DIVERTIDO ♪
MUCHAS GRACIAS
SIEMPRE ME ESTÁN INVITANDO A COMER...
DEBO PODER ALIMENTARME SOLA...
AHORA QUE TE VEO BIEN,
QUERÍA COMENTARTE...
ESE ES UN VESTIDO FANTÁSTICO ♡
TE QUEDA MUY BIEN.
¿DÓNDE LO HAS CONSEGUIDO?
PARAKISS.
¿EH?
¡AHH!
YA VEO...
ES UN DISEÑO DE GEORGE.

¡MIERDA!
¡¡SERÁ UN PODEROSO RIVAL EN EL FUTURO!!
¡¡NO PERMITIRÉ QUE ME VENZA!!
MUCHAS GRACIAS POR TODO.
DE NADA.
AH,
MI DESFILE ES EL 15 DE NOVIEMBRE.
LO MENCIONÉ MUY POR ENCIMA LA OTRA VEZ,
PERO SI REALMENTE VAS A PAR-TICIPAR, CAROLINE,
AÑADIRÉ OTRA PIEZA ESPECIAL PARA LA COLECCIÓN.
¿PODRÁS RESERVARME ESA FECHA?
¡SÍ!
¡¡POR SUPUESTO!!

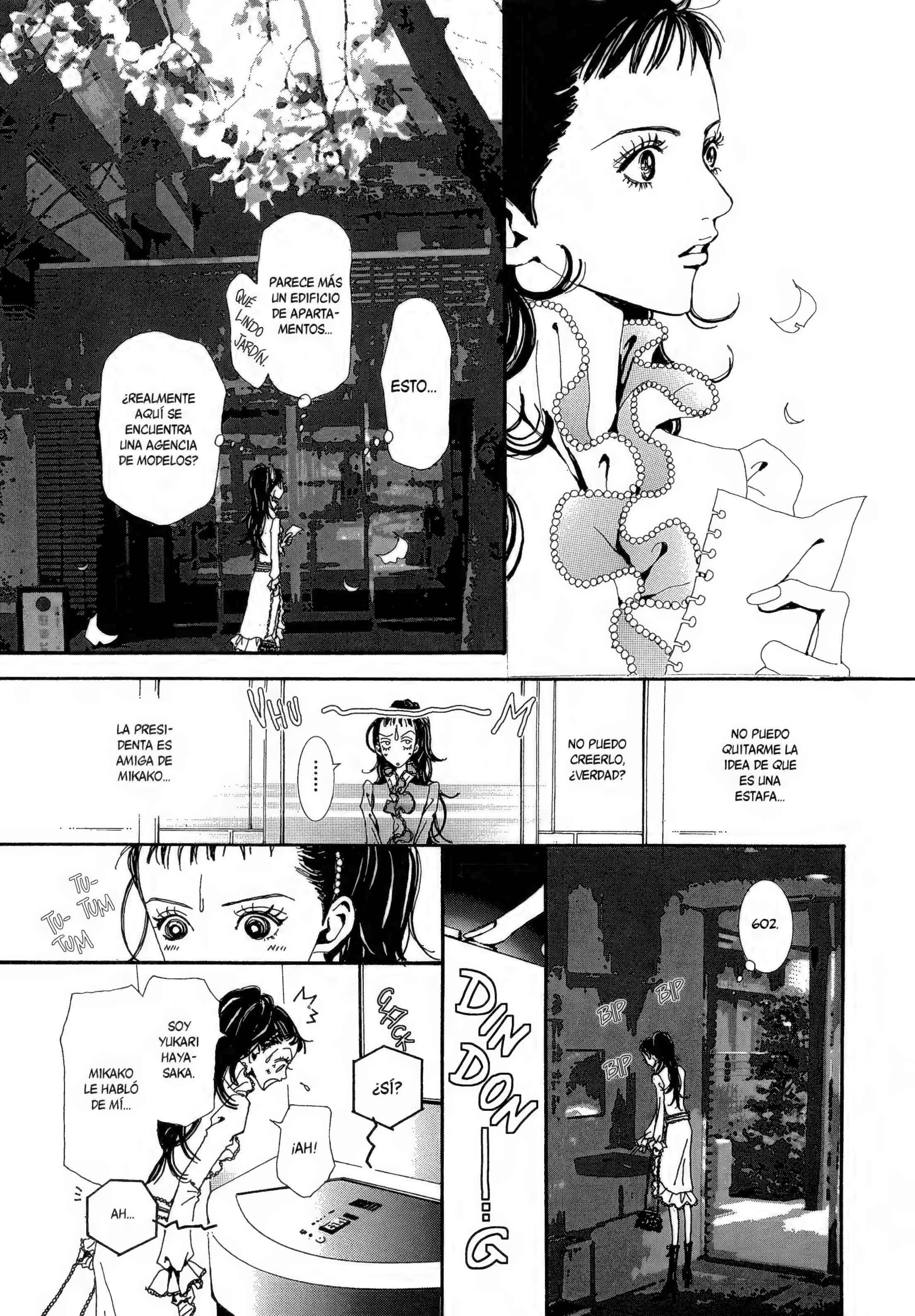
QUÉ GUAY ♡
LUEGO TE LLAMARÉ PARA DARTE TODOS LOS DETALLES.
¡VALE!
¡¡MUCHAS GRACIAS DE NUEVO!!
EL VIENTO ESTABA A FAVOR MÍO...
Y SENTÍ QUE PODÍA VOLAR TAN ALTO COMO QUISIERA...

STAGE 26

DIN—G
DON—G
DAN—G
INSTITUTO SEIEI
LA HORA HA FINALIZADO.
DEJAD VUESTROS LÁPICES.
PASAD LAS HOJAS HACIA DELANTE.
BLA
BLA
EY, HIROYUKI, LA PRIMER PREGUNTA...
ERA UNA VIL TRAMPA, ¿NO?
AUNQUE CAÍ COMO UN IDIOTA IGUAL.
AH, ¿ERA UNA TRAMPA?
NO ME DI CUENTA.
QUÉ LASTIMA
¿EH?
¿QUÉ PASA? TÚ NO ERES ASÍ.
ME ASOMBRA MÁS POR TI QUE POR MÍ...
NADA, A VECES PASA.
EN LAS OTRAS ME HA IDO PERFECTAMENTE.
CREO...
......

ESTÁS PREOCUPADO POR HAYASA-KA, ¿NO?
……
ES LÓGICO, ES NUESTRA COMPAÑERA.
HACE CUATRO DÍAS QUE NO APARECE Y JUSTO EN LA PEOR ÉPOCA.
¡¡LO SABÍA!!
HAYASAKA ESTÁ COMO UN TREN ♡
HISTORIA
ESTO ESTO
ESTO ESTO ESTO SEGURO...
……
SI ME DICES QUÉ DEBO ESTUDIAR PARA EL EXAMEN DE HISTORIA MAÑANA, TE CONTARÉ ALGO SOBRE ELLA.
EL PROFE-SOR DIJO QUE ESTABA CON GRIPE,
Y CON MUCHA FIEBRE.
¿POR QUÉ NO VAS A VISITARLA?
¡PERDONA! ¡OLVIDÉ ALGO!
¡NOS VEMOS LUEGO!
MUCHA SUERTE~ ♡
SÍ,
RECIBIMOS UNA LLAMADA DE SU MADRE EL PRIMER DÍA DE EXÁMENES,

...YA VEO.
AH... ENTONCES...
¿SI HACE LOS EXÁMENES LUEGO NO HABRÁ NINGÚN PROBLEMA?
CUANDO LE DIJE LO DE LOS EXÁMENES, SE PREOCUPÓ MUCHO, PARECÍA QUE NO SABÍA QUE ERAN AHORA.
PERO LE DIJE QUE HAYASAKA PODRÍA HACERLOS CUANDO REGRESARA, ASÍ QUE NO ERA NECESARIO QUE LA FORZARAN MUCHO.
ESPERO QUE HAYASAKA NO ESTÉ MUY GRAVE.
LOS PADRES SUELEN SABER ACERCA DE LOS EXÁMENES DE MITAD DE AÑO.
MHH...
AH-AHH...
....
SUS NOTAS HAN BAJADO MUCHO...
NO SÉ PARA QUÉ TE LO DIGO A TI...
POR DIOS...
SI SIGUE FALTANDO TENDRÉ QUE IR A VISITARLA PARA VER CÓMO SIGUE...
SI QUIERE SABERLO YO PUEDO IR A VISITARLA POR USTED.
¿QUÉ DICES, TOKUMORI?
NO DEBES PREOCUPARTE POR ELLA, CONCÉNTRATE EN TUS EXÁMENES...
POR FAVOR.



ESTO...
PARECE MÁS UN EDIFICIO DE APARTAMENTOS...
QUÉ LINDO JARDÍN.
¿REALMENTE AQUÍ SE ENCUENTRA UNA AGENCIA DE MODELOS?
NO PUEDO QUITARME LA IDEA DE QUE ES UNA ESTAFA...
NO PUEDO CREERLO, ¿VERDAD?
VHUM
......
LA PRESIDENTA ES AMIGA DE MIKAKO...
602.
BIP
BIP
BIP
DIN DON...G
TU-TUM
TU-TUM
CLACK
¿SÍ?
¡AH!
SOY YUKARI HAYASAKA.
MIKAKO LE HABLÓ DE MÍ...
AH...

PASA, ES EN EL SEXTO PISO.
¡¡VUM—————...!!
MI PIEL...
ESTÁ BIEN,
QUÉ SUERTE QUE NO ME QUEDÉ HASTA TARDE ANOCHE.
MI ROPA...
PER-FECTO,
MIKAKO ME LA ALABÓ...
ESE ES UN VESTIDO FANTÁSTICO ♡ ¿DÓNDE LO HAS CONSEGUIDO?
YA ME ESTOY PONIENDO NERVIOSA...
TUTUM TUTUM TUTUM
ES COMO UNA ENTRE-VISTA DE TRABAJO EN DEFINI-TIVA.
EL RESTO DE MI VIDA DEPENDE DE ESTO.
NO PUEDO COMETER NINGÚN ERROR.
¡¡SERÁ UN PODEROSO RIVAL EN EL FUTURO!!
PUEDES USAR CUALQUIER VESTIDO QUE QUIERAS.

¿CUAL-QUIERA?
CLICK
EL CUARTO DE AL LADO ES UN PROBADOR.
PUEDES PONERTE TODO LO QUE HAY AHÍ.
……
IRÉ A VER ♡
ESTA CORBATA NO ME PEGA...
QUÉ ABURRIDO
KRE
!!
¡¿QUÉ ES ESTO?!
¡¡INCREÍ-BLE!!
¡¡EL CUARTO ENTERO ES UN PROBADOR!!

¡AH!
USARÉ ESTA.
¡GEORGE!
¡NO PUEDO CREER QUE HAYAS HECHO TODA LA ROPA QUE HAY AQUÍ!
NO,
ALGUNAS LAS COMPRÉ.
SE TE VE TODO...
QUÉ SUSTO.
PERO TODA LA ROPA DE MUJER LA HICE YO.
ERA DEMASIADO...
¿¡TODO ESTO?!
¡¡HAY SUFICIENTES COMO PARA MONTAR UNA TIENDA!!
......
NUNCA VENDERÍA ESTAS PRENDAS.
LAS QUIERO DEMASIADO, SON MUY ESPECIALES PARA MÍ.
SI TANTO TE GUSTAN, MÁS RAZÓN HAY PARA TRATAR DE VENDERLAS.
ESTE NO ME ENTRA.
SÍ.
REHICE MUCHAS DE ELLAS PARA VENDER EN EL ATELIER,
LAS QUE TIENEN LA ETIQUETA DE PARAKISS SON LAS QUE HE COPIADO.
¿AH, SÍ?

¿EH?
ESTE ES PARA UNA NIÑA.
¿TAMBIÉN HACES ESTE TIPO DE ROPA?
ES MUY MONO.
AH,
ESE ME TRAE MUCHOS RECUERDOS.
LO HICE EN LA PRIMARIA.
¡¿EN LA PRIMARIA?!
CREO QUE FUE EN TERCERO...
¿TERCERO ...?
¿HAS ESTADO HACIENDO ROPA DESDE ESA EDAD?
¡WAAA!
ESTÁ BASTANTE BIEN HECHO PARA LA ÉPOCA... NO HAY DUDA DE QUE SOY MUY BUENO...
SÍ.
PERO EN CUANTO TERMINABA UNO SE LO LLEVABA ISABELLA.
ESTE SOBREVIVIÓ DE MILAGRO.
¡ERAS UN NIÑO MUY EXTRAÑO!
¿LO CREES?
¡¡FRIKI!!
......
ASÍ SE LLAMA MUCHAS VECES A LOS GENIOS...
......
CIERTAMENTE,
AL VER SEMEJANTE DEDICACIÓN POR LA ROPA...
Y TANTA ATENCIÓN A LOS DETALLES...
SÓLO PUEDO ADMIRARLO.
¿Y PUEDO USAR CUALQUIERA DE ESTOS?
SÍ.
¿PERO NO SON IMPORTANTES PARA TI?
MUCHO.

POR ESO QUIERO QUE LOS USES.
TLI NG
602
TREETOP
KOZUE SHIMAMOTO
PERO GEORGE ES REALMENTE ALGUIEN EXCEP-CIONAL.
NO HAY DUDA DE QUE POR ESO LA GENTE LO ADMIRA.
AUNQUE SEA UN PERVERTIDO
QUE UN TÍO ASÍ ESTÉ ENAMORADO DE MÍ...
ME LEVANTA MUCHO EL EGO...
KLA NG
....
TAL VEZ NO SEA IMPARCIAL POR ESTAR ENAMORADA...
Y TAMBIÉN PUEDE QUE HAYA UN POCO DE LUJURIA DE POR MEDIO...
NO DEBO PARECER TÍMIDA.
¡DEBO MOSTRARME FIRME Y DECIDIDA!
DINDON G

AH.
BIENVENIDA ♡
ESTABA ESPERÁNDOTE.
¡¡WOOW!! ¡¡ES PRECIOSA!!
¡¡SU CARA ES HERMOSA!!
AH, ¿HOLA?
PERDONA, TENGO UNA INVITADA, DEBO COLGARTE.
AH, PASA, POR FAVOR ♡
SÍ, GRACIAS
¿ESTA ES LA PRESIDENTA?
MÁS PARECE QUE DEBERÍA SER UNA MODELO...
ES MUCHO MÁS ALTA QUE YO, Y TAMBIÉN MÁS FLACA...
YA ESTOY EN DESVENTAJA...
¿EH?
SÍ, SÍ, TE ESCUCHO...
¿NO ERA UNA EX - MODELO?
CREO QUE MIKAKO DIJO ALGO ASÍ...
SU CARA ME SUENA DE ALGÚN LADO...
TAL VEZ DE ALGÚN ANUNCIO DE TV.
NO SIRVE DE NADA QUE ME DIGAS ESO A MÍ.
¡AH!
¡¡TIENE SU PROPIA FOTO EN EXHIBICIÓN!!
SE LE VE UN PEZÓN

YA SÉ QUE ESTÁ FORRADO,
PERO TÚ SIEMPRE SUPISTE QUE ERA UNA PERSONA DE MIERDA.
AUN ASÍ TE FUGASTE DE TU CASA, ABANDONASTE LOS ESTUDIOS Y TE FUISTE CON ÉL.
TU TUM!
¡NO IMPORTA LO QUE DIGAS AHORA, ES CULPA TUYA!
¿EH?
¿CARAMELOS Y LATIGAZOS?
¿QUÉ ES ESO?
SÍ,
TE HA ENTRENADO ASÍ PARA QUE SEAS FÁCIL DE MANEJAR.
SU GENTILEZA ESTÁ PERFECTAMENTE CALCULADA.
NO, NO.
NO HAY NADA DE AMOR ALLÍ.
¡DESPIERTA DE UNA VEZ! ¿CUÁNTO MÁS DEJARÁS QUE TE TRATE COMO UNA MASCOTA?
EN FIN, TENGO VISITA, HABLAMOS LUEGO...
PERDONA
ESTÁ BIEN
PODRÍA PERFECTAMENTE ESTAR HABLANDO DE MÍ...
STING
STING
AH,
¡YUKINO!
¿HAS HABLADO CON JUNIOR DE AQUELLO?
PARECE UN PISO NORMAL...
¿REALMENTE ES UNA OFICINA?
ESTÁ BIEN...
IRÉ YO MISMA.
NOS VEMOS LUEGO.

PERDONA LA INTERRUPCIÓN.
SÍ.
YUKARI, ¿NO?
YUKARI HAYASAKA.
ENCANTADA.
YO SOY SHIMAMOTO, REPRESENTANTE DE TREETOP.
ENCANTADA ♡
E--
ENCANTADA...
REALMENTE ES HERMOSA.
AUNQUE YA NO SEA MODELO,
ESTÁ LLENA DE CONFIANZA...
¿ASÍ SON TODAS LAS MODELOS PROFESIONALES?
YUKARI...
MI CONFIANZA DESAPARECE...
¿REALMENTE VALDRÉ PARA ESTE TRABAJO?
¿CUÁNTO MIDES?
¡AH!
¡MIDO UN METRO SETENTA!
VAYA...
ERES BAJA...
SHOCK
¡¿BAJA?!
ES LA PRIMERA VEZ QUE ALGUIEN ME DICE ESO...
TRAERÉ UN POCO DE TÉ, SIÉNTATE, POR FAVOR.

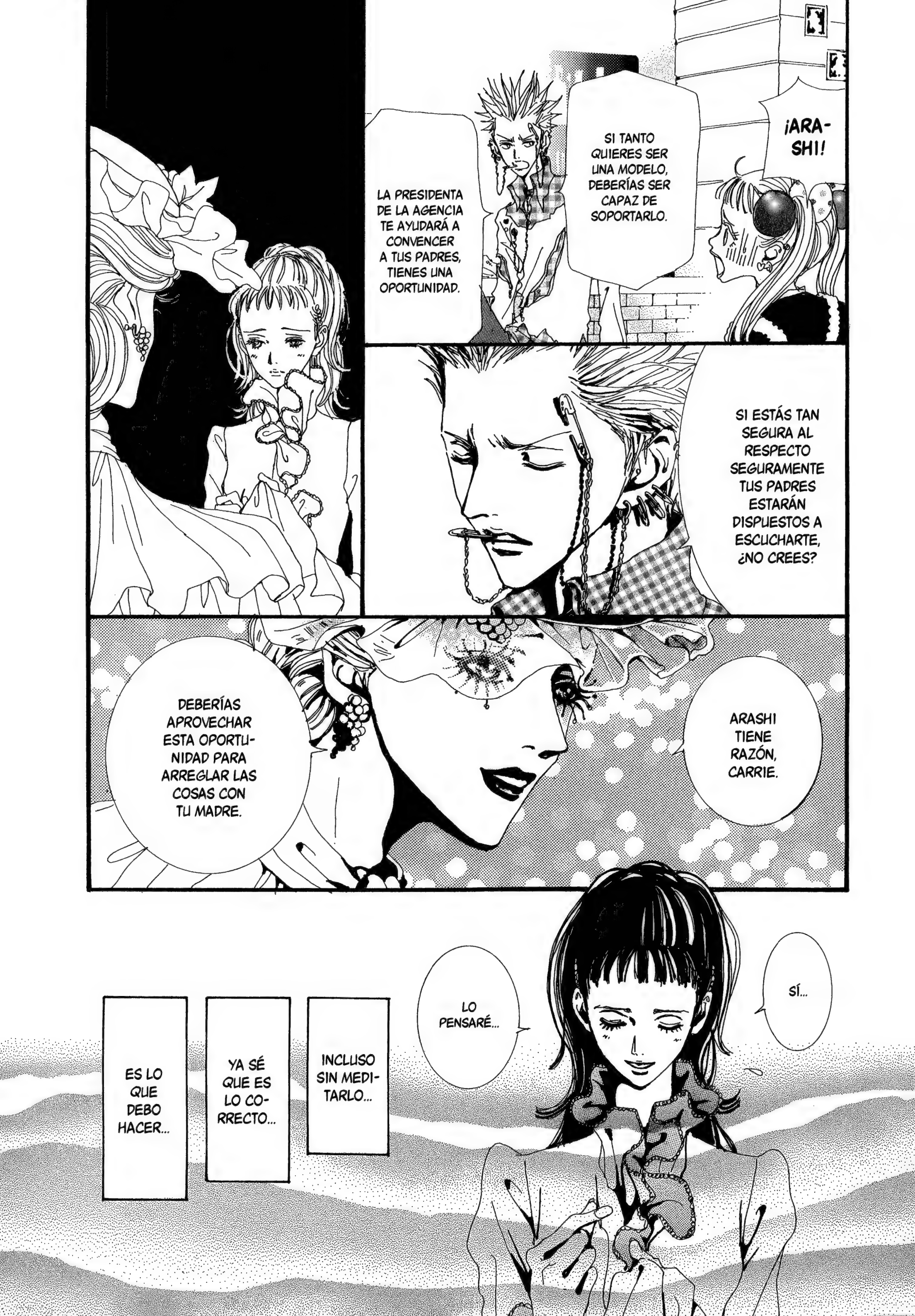
MI COMPAÑÍA...
NACIÓ HACE APENAS TRES MESES.
SÓLO TENGO TRES MODELOS HASTA AHORA.
TAMPOCO TENGO PERSONAL... SOY SÓLO YO POR AHORA.
ESTOY USANDO MI CASA DE OFICINA Y MIENTRAS BUSCO,
UN BUEN PISO.
¿NO TE SIENTAS?
¿QUÉ PASA?
¿UN METRO SETENTA ES MUY BAJO PARA SER MODELO?
NO, ES PERFECTO...
INCLUSO TENGO UNA CHICA QUE MIDE UNO SESENTA...
¿EH?
PERO SI ACABA DE DECIR QUE...
AH,
NO ME REFERÍA A ESO.
ES QUE ERAS MÁS BAJA DE LO QUE PENSABA.
PARECÍAS MÁS ALTA EN LA FOTO QUE ME MOSTRÓ MIKAKO.
TIENES LAS PIERNAS Y BRAZOS TAN LARGOS QUE DAS ESA IMPRESIÓN EN LAS FOTOS.
ES ALGO MUY BUENO.
Yo soy igual
......
YA VEO...

THUNF
¡¡GRACIAS A DIOS!!
AH HA HA HA HA
¡¿QUÉ?!
¿TANTO QUIERES SER MODELO?
JEH
RUBOR
AH HA HA HA HA HA
ES VERDAD...
¡¿QUÉ ES TAN GRACIOSO?!
ES QUE ES MUY RARO VER A ALGUIEN TAN DECIDIDO HOY EN DÍA.
QUÉ TENAZ
JE! JE! JE!
ERES MUY DIVERTIDA, ME GUSTAS.
......
CÓMO SE RÍE...
ES UN POCO BASTA...
JU JU JU JU
POR SUPUESTO...
NO HABRÍA VENIDO AQUÍ SI NO...

NO TE PREOCUPES.
DÉJAMELO TODO A MÍ,
YO TE CONVERTIRÉ EN UNA TOP MODEL ♡
……
¿UNA TOP MODEL?
SUENA SOSPECHOSO
BIEN...
MUCHAS GRACIAS...
AH HA HA
¡DESCONFIAS!
¡JAH! ¡TU CARA TE DELATA!
ERES MUY TRANS-PARENTE
JAH JAH
AL VER A ESTA PRESIDENTA QUE ERA MUCHO MÁS HERMOSA QUE YO, PERO INCREÍBLEMENTE BASTA...
TUVE UNA MUESTRA DE LO DURO QUE SERÍA EL MUNDO EN EL QUE TRATABA DE INTRODUCIRME.
O ESO CREÍA...
LO QUE PARECÍA SER ALGO TAN FÁCIL...
DEMOSTRÓ QUE TRAERÍA DIFICULTADES MUY PRONTO...

STAGE 27
¿EL PERMISO DE TUS PADRES?
¿Y ES IMPRESCINDIBLE PARA ENTRAR EN LA AGENCIA DE MODELOS?
QUÉ PROBLEMA

SÍ.
LA PRESIDENTA DIJO QUE ME DARÍA LOS DETALLES DESPUÉS DE QUE HABLARA CON MIS PADRES.
LE DIJE QUE NO ERA NECESARIO, PERO INSISTIÓ Y DIJO QUE SI NO NO SERÍA CORRECTO....
¿LE HABLASTE DE TU HUÍDA DE CASA Y RENUNCIA A LOS ESTUDIOS?
TODAVÍA ERES UNA MENOR QUE VA A SECUNDARIA, DESPUÉS DE TODO...
¿NO ES OBVIO?
NO...
TUVE EL PRESENTIMIENTO DE QUE ESO NO LE HARÍA GRACIA...
LE DIJE QUE LA LLAMARÍA DESPUÉS Y ME FUI CORRIENDO.
PODRÍA HABERLE MENTIDO SOBRE MI EDAD,
O PRETENDER QUE NO TENÍA PADRES...
PERO ES IMPOSIBLE.
ES AMIGA DE MIKAKO.
¿Y QUÉ TAL SI YO ME HICIERA PASAR POR TU MADRE, CARRIE?
¡¡ESO ES MÁS IMPOSIBLE TODAVÍA!!
TAL VEZ DEBERÍAS CONTARLE TODO A MI HERMANA Y QUE ELLA TE ACONSEJE...
¿EN QUÉ AYUDARÍA?
NINGÚN ADULTO VERÁ CON BUENOS OJOS QUE ELLA HAYA HUIDO DE SU CASA Y ESTÉ VIVIENDO CON UN TÍO.
PERO MI HERMANA...
¿SERÁ TAN IMPOSIBLE?
NO...
NO PODRÍA DECÍRSELO NI A MIKAKO...
AUNQUE ES BASTANTE OBVIO QUE NO ESTOY YENDO A CLASE.
DEBERÍAS VOLVER A TU CASA, YUKARI.
TU-TUM


¡ARA-SHI!
SI TANTO QUIERES SER UNA MODELO, DEBERÍAS SER CAPAZ DE SOPORTARLO.
LA PRESIDENTA DE LA AGENCIA TE AYUDARÁ A CONVENCER A TUS PADRES, TIENES UNA OPORTUNIDAD.
SI ESTÁS TAN SEGURA AL RESPECTO SEGURAMENTE TUS PADRES ESTARÁN DISPUESTOS A ESCUCHARTE, ¿NO CREES?
ARASHI TIENE RAZÓN, CARRIE.
DEBERÍAS APROVECHAR ESTA OPORTU-NIDAD PARA ARREGLAR LAS COSAS CON TU MADRE.
SÍ...
LO PENSARÉ...
INCLUSO SIN MEDI-TARLO...
YA SÉ QUE ES LO CO-RRECTO...
ES LO QUE DEBO HACER...

PERO SI REGRESO A CASA AHORA,
TAL VEZ NUNCA PUEDA VOLVER A VIVIR CON GEORGE...
GEORGE NO HA DADO SEÑALES DE VIDA, ¿NO?
ES CIERTO.
CAROLINE DEBE ESTAR MUY ANSIOSA POR HABLAR CON ÉL.
NI SIQUIERA CONTESTA EN EL MÓVIL.
¿EN QUÉ ESTÁ PENSANDO? JUSTO AHORA...
¡¡ESTOY HABLANDO SOBRE LOS PREPARATIVOS PARA EL DESFILE!!
NO HAY PROBLEMA,
YO TERMINARÉ SE COSER LOS CANUTILLOS ESTA NOCHE.
¿QUIERES VENIR A CASA A TRABAJAR CONMIGO, ARASHI?
!!
NO.
....

SIGUES ENFADADO CONMIGO...
UUH...
¡¡CLARO QUE ESTOY ENFADADO!!
¡¡ESTOY CABREADO PORQUE HAS ESTADO HABLÁNDOME TODO EL DÍA COMO SI NADA HUBIERA PASADO!!
¡¡ERES INCREÍBLE!!
ENCONTRÉ A HIRO...
POR CASUALIDAD Y HABLAMOS UN POCO...
¿POR QUÉ ESTÁS TAN ENFADADO?
¡¡PERO NO PASÓ NADA!!
PORQUE...
TE HAS HECHO LA LONGUIS TODO ESTE TIEMPO.
POR ESO CREO QUE SÍ PASÓ ALGO.
¡¡PENSÉ QUE TE ENFADARÍAS SI TE LO DECÍA!!
¡¡PERO TE CABREAS DE CUALQUIER FORMA!!
¡¿POR QUÉ NO CONFÍAS EN MÍ, ARASHI?!

SNIF...
......
SOOB SOOB
NO LLORES.
BUUU...
NO ES QUE NO CONFÍE EN TI.
UH...
YA ESTÁ BIEN.
SNIF...
¿ENTONCES VENDRÁS A MI CASA...?
¡¡NO!!
ADEMÁS ESA NO ES TU CASA...
UH!
...
¿POR QUÉ NO VIENES TÚ A LA MÍA?

SI VUELVO A CASA AHORA Y NO PUEDO VERLO CUANDO QUIERA...
SIENTO QUE LO PERDERÉ...
CUANDO ESTE VESTIDO ESTÉ TERMINADO...
Y EL DESFILE HAYA PASADO...
NO IMPORTA CUÁNTO TIEMPO PASEMOS JUNTOS,
TODAVÍA NO PUEDO COMPRENDER QUÉ PASA EN LA CABEZA DE GEORGE...
Y SIEMPRE TERMINO PREOCUPADA.
¿GEORGE SEGUIRÁ NECESITÁNDOME?
¡¡BIEN, YA HE TERMINADO!!
¡LAS MANGAS YA TIENEN TODOS LOS CANUTILLOS!
DINDONG

...
¿QUIÉN SERÁ?
DINDONG
ES MUY TARDE...
¿QUÉ HAGO?
GEORGE AÚN NO HA VUELTO...
¡¿DEBERÍA CONTESTAR?!
TAL VEZ SEA OTRA CHICA...
CON ÉL, PODRÍA SER OTRO CHICO...
¡AHORA QUE LO PIENSO...!
¡¿POR QUÉ NO HA VUELTO TODAVÍA?!
NO ME IMPORTA QUE SALGA HASTA TARDE, PERO POR LO MENOS QUE AVISE...
AUNQUE ÉL NUNCA HARÍA ESO...
AHHH...
ME ASUSTARÍA MÁS SI LO HICIERA...
COMO SIEMPRE, LA QUE SE QUEDA PREOCUPADA SOY YO...
JE JE JEH
KREEE...
CLACK
AH ♡
TAP
TAP
TAP...

¿EH?
ESTÁS AQUÍ.
......
SÍ, ESTOY...
LO SIENTO SI OCUPO MUCHO ESPACIO...
¿POR QUÉ NO HAS CONTESTADO?
TOQUÉ EL TIMBRE...
¿EH? ¿ERAS TÚ, GEORGE?
QUÉ SUERTE
¿QUIÉN PENSABAS QUE ERA?
FUH
NADIE.
¡¿NO TIENES LLAVE?!
¿PARA QUÉ LLAMAS?
QUERÍA QUE ME RECIBIERAS.
¡¿EH?!
"BIENVENIDO A CASA, GEORGE." ♡
"¿QUIERES CENAR? ¿QUIERES UN BAÑO?"
"¿O ME QUIE-RES-A-MÍ?"...
MHHH... A TI, POR SUPUESTO...

ME VUELVE LOCA...
SOY UNA IDIOTA POR PREOCUPARME TANTO...
PERO DEBO PENSAR CLARAMENTE...
ESTOOO, GEORGE...
QUIERO CONTARTE ALGO...
¿SÍ?
¿ES MÁS IMPORTANTE QUE HACER EL AMOR CONMIGO?
ESA...
ES UNA PREGUNTA MUY DIFÍCIL...
YA TOMÉ LA DECISIÓN CORRECTA...
TODO MI FUTURO DEPENDE DE ESO...
NO DEBERÍA DEJARME LLEVAR...
POR ESTE PLACER MOMENTÁNEO...
PERO NO ME SIENTO BIEN SI NO ESTAMOS JUNTOS...
AH...

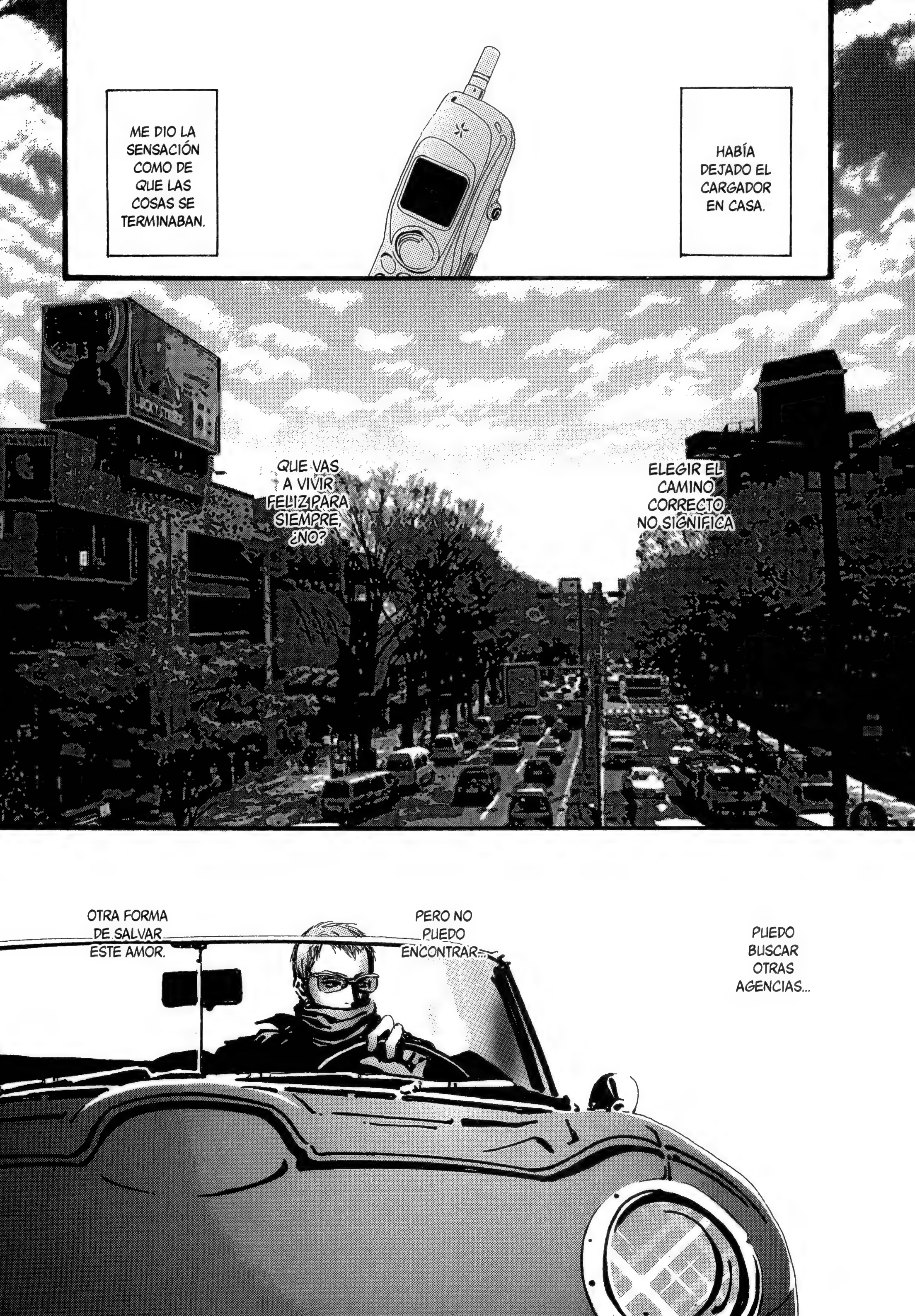
AH...
AH...
MHH...
¡AH!
¡AH!
¡AAAHHH!
ARASHI...
NO CONOZCO OTRA FORMA DE CONECTARME CONTIGO...
ARASHI,
TU MÓVIL ESTÁ SONANDO.
¿MHH?
¿QUIÉN SERÁ A ESTAS HORAS?
QUÉ MOLESTIA
DÉJALO
"NÚMERO RESTRINGIDO"...
¡¿GEORGE?!
¡DÁMELO!
¡¡LE CANTARÉ LAS CUARENTA!!

¡¿HOLA?!
ERES TERRIBLE, ARASHI...
¡¡EY!! ¡¿QUÉ ESTÁS HACIENDO?!
ESTOY HABLANDO POR TELÉFONO...
¡¿HOLA, GEORGE?!
NO. SOY YO.
HIROYUKI.
....
NO ME CORTES.
PERDONA QUE LLAME TAN TARDE.
ESTABA TRABAJANDO EN EL LOCAL Y TU MADRE ACABA DE LLEGAR.
DIJO QUE HABÍAS VUELTO A TU CASA.
¿DÓNDE FUE HAYASAKA?
¿YO QUÉ SE?
PARECE QUE TE PREOCUPA BASTANTE...
¿Y TUS EXÁMENES?
¿ES GEORGE?

¿MIWAKO ESTÁ CONTIGO?
AH...
ESTÁS OYENDO COSAS...
VAMOS A JUNTAR FRESAS SILVES-TRES
MIWAKO ES MEJOR, PONLA, POR FAVOR.
¿"MIWAKO ES MEJOR" ...?
HAPPY HAPPY HOLIDAY
......
ES HIRO-YUKI.
FRUUSH
¿H-- HOLA ...?
PERDONA QUE OS INTE-RRUMPA.
¿MIWA-KO?
ESTOO...
HE ESTADO TRATANDO DE CONTACTAR CON HAYASAKA EN SU MÓVIL PERO NO HAY MANERA.
NO...
¿HA PASA-DO ALGO?
NO,
CAROLINE ESTUVO CON NOSOTROS HASTA HACE MUY POCO Y TODO ESTABA BIEN.
YA VEO...
QUÉ RARO...
NUESTRO ATE-LIER ESTÁ EN UN SUBSUELO Y CUESTA MUCHO CONSEGUIR COBERTURA...
......

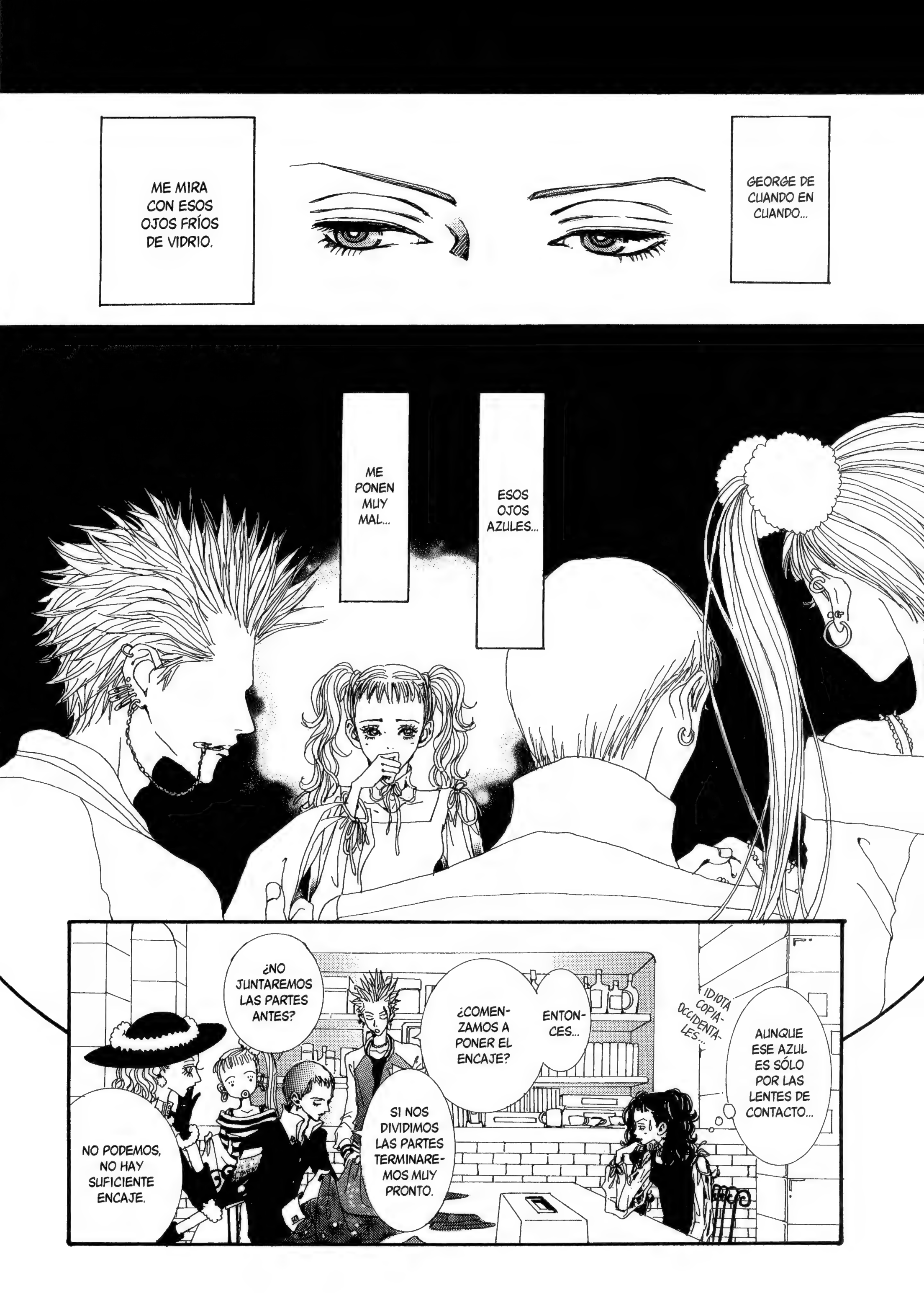
¡¡MIWAKO!!
ESTÁ VIVIENDO CON GEORGE, NO TIENES DE QUÉ PREOCUPARTE ♡
YO LA VERÉ MAÑANA, ¿QUIERES QUE LE DIGA ALGO?
....
SÍ...
SUPONGO...
EN REALIDAD PREFERIRÍA HABLAR CON ELLA PERSONALMENTE...
¿DÓNDE ESTÁ ELLA AHORA?
¡¡HIROYUKI!!
¿QUÉ TE PASA ÚLTIMAMENTE?
¡¡UN ESTUDIANTE SOBRESALIENTE COMO TÚ NO PUEDE ENTENDER LO QUE LE ESTÁ PASANDO A YUKARI AHORA!!
¡¡NO LA DELATES CON SUS PADRES O EN EL INSTITUTO!!
¡¡ESTÁ HACIENDO TODO LO QUE PUEDE!!
¡¡NO LA MOLESTES CON CONSEJOS QUE NADIE TE PIDE!!
BIP
QUÉ TERNURA
SIEMPRE ESTÁS MOLESTANDO A CAROLINE, PERO EN EL FONDO SÍ QUE TE PREOCUPAS POR ELLA, ¿NO...?
¡¿CÓMO QUE "MOLESTANDO"?!
¡¡YO SOY EL ÚNICO QUE REALMENTE SE PREOCUPA POR ELLA!!
¡DEJA DE MIRARME ASÍ!
ARASHI...
ANF

YUKARI.
¿QUÉ ERA LO QUE QUERÍAS DECIRME?
ANTES DIJISTE,
QUE QUERÍAS CONTARME ALGO IMPORTANTE...
....
¿QUÉ ES?
YA HE TERMINADO DE COSER LOS CANUTILLOS PARA EL VESTIDO DEL DESFILE ♡
LAS OTRAS PARTES YA CASI ESTÁN LISTAS, ASÍ QUE MAÑANA PODRÁS PASAR AL SIGUIENTE NIVEL.
....
¿ERA ESO?
¡¡ES IMPORTANTE!!
¡¡Y TÚ HAS DESAPARECIDO TODO EL DÍA!!
ESTABA CON LA SEGUNDA ESPOSA.
¡¿QUIÉN TE CREES QUE ERES?!
ALÉGRATE,
AHORA ERES LA PRIMERA ESPOSA.
¿"AHORA"?
LA MAÑANA SIGUIENTE DESCUBRÍ QUE MI MÓVIL YA NO TENÍA BATERÍA.



HABÍA DEJADO EL CARGADOR EN CASA.
ME DIO LA SENSACIÓN COMO DE QUE LAS COSAS SE TERMINABAN.
ELEGIR EL CAMINO CORRECTO NO SIGNIFICA
QUE VAS A VIVIR FELIZ PARA SIEMPRE, ¿NO?
PUEDO BUSCAR OTRAS AGENCIAS...
PERO NO PUEDO ENCONTRAR...
OTRA FORMA DE SALVAR ESTE AMOR.

STAGE 28
ESO ES; ESOS OJOS...
AHÍ...


ME MIRA CON ESOS OJOS FRÍOS DE VIDRIO.
GEORGE DE CUANDO EN CUANDO...
ME PONEN MUY MAL...
ESOS OJOS AZULES...
¿NO JUNTAREMOS LAS PARTES ANTES?
NO PODEMOS, NO HAY SUFICIENTE ENCAJE.
¿COMENZAMOS A PONER EL ENCAJE?
ENTONCES...
SI NOS DIVIDIMOS LAS PARTES TERMINAREMOS MUY PRONTO.
IDIOTA COPIA-OCCIDENTALES...
AUNQUE ESE AZUL ES SÓLO POR LAS LENTES DE CONTACTO...

ES UN ENCAJE HERMOSO.
DÉJAME VERLO ♡
¡GEORGE LE TIÑÓ LOS COLORES!
AH, ¿EN SERIO?
ES UN COPIA-OCCIDENTALES MUY HÁBIL...
¿NO ES DIVINO?
ES UN DISEÑO ÚNICO DE UNA EMPRESA EUROPEA CERRADA.
VAYA...
LOS IMPORTADOS SON MUY BUENOS...
LOS COLORES SON FANTÁSTICOS, ES HERMOSO....
YUKARI...
MEJOR VE A CASA.
¿EH?
¿POR QUÉ?
NOOO...
HEMOS TERMINADO DE COSER LOS CANUTILLOS.
YA NO PUEDE HACER NADA EXCEPTO MIRARNOS.
AUNQUE ME VAYA A CASA, TAMPOCO TENGO NADA QUE HACER ALLÍ.
QUÉ TESTARUDA.
......
REALMENTE LAMENTO SER TAN DIRECTO...
ZUM ZUM

PERO MOLESTAS.
¡¡NO LO LAMENTAS EN LO ABSOLUTO!!
¡ESTABA CASI SONRIENDO CUANDO LO DIJO!
¡QUE MIEDO!
¡¡CAROLINE, TE OLVIDAS ESTO!!
¿EH?
AH...
LO RECARGUÉ PARA TI.
GRACIAS, MIWAKO.
QUÉ SUERTE QUE TENGAMOS EL MISMO MODELO.
ERA MUY MOLESTO ESTAR SIN MÓVIL...
ESCUCHA TUS MENSAJES ENSEGUIDA.
¿EH?
¿ME HAS DEJADO UN MENSAJE, MIWAKO?
NO FUI YO...
PERDONA...
LO ENTENDERÁS CUANDO LO ESCUCHES.
GEORGE ESTÁ DE MUY MAL HUMOR, MEJOR REGRESO RÁPIDO.
¡¡LUEGO TE ENVÍO UN SMS!!
ESE TÍO...
INCLUSO MIWAKO LE TIENE MIEDO.

¡¿QUÉ COÑO LE PASA?!
ESTABA TAN ALEGRE ESTA MAÑANA...
BIP BIP
PÓRTATE BIEN
ME VOY
CHUIK ♡
TODAS LAS MAÑANAS ESTÁ ASÍ... ¡QUÉ FRIKI!
<EL CONJUNTO DE HOY> VESTIDO Y CARTERA (PARAKISS) BUFANDA, MEDIAS Y ZAPATOS (HAPPY BERRY)
PERO EN CUANTO SU VESTIDO SE METE EN MEDIO ME TRATA ASÍ.
CUANDO SE TRATA DE ROPA NADA MÁS LE IMPORTA.
¡¿PERO QUÉ FUE LO QUE LE CAMBIÓ ASÍ EL ÁNIMO?!
¿TENDRÁ PERSONALIDAD MÚLTIPLE?
SOY TOKUMORI, POR FAVOR LLÁMAME.
......
¡AH! ¿HAYASAKA?
¿DÓNDE ESTÁS?
¿PUEDES REUNIRTE CONMIGO AHORA?
VALE... ENTONCES...
EN LA CAFETERÍA DE LA OTRA VEZ...
ESTARÉ ALLÍ EN QUINCE MINUTOS.
ACADEMIA A
BIP
10/25 [VIE] 05:21 pm

CLACK
THUNK
PERDONA EL RETRASO.
......
AH HA HA HA HA
¡¿QUÉ?!
NO TE HAS RETRASADO NADA.
LLEGASTE A LOS QUINCE MINUTOS EXACTOS.
ES TAN TÍPICO DE TI, TOKUMORI...
AH HA HA HA
NO TE RÍAS...
HE ESTADO MUERTO DE PREOCUPACIÓN POR TI...
AH...

……
MUERTO DE PREOCUPACIÓN...
BIENVENIDOS.
ESO ES UN POCO...
EXAGERADO...
AH,
UN CAFÉ.
MIWAKO ME CONTÓ QUE TE HAS ESCAPADO DE CASA.
ASÍ QUE...
¿QUÉ ESTÁS HACIENDO?
¿TRABAJAS?
NO...
NO PUDE ENCONTRAR NADA...
TAMPOCO HE BUSCADO DEMASIADO...
PERO NO PUEDO DECIRLE ESO...
DIJISTE ALGO DE UNA OPORTUNIDAD LA ÚLTIMA VEZ...
¿QUÉ FUE?
OPEN

AH...
SÍ,
¿NO TE LO CONTÓ MIWAKO?
ESTOY TRATANDO DE CONVERTIRME EN MODELO PROFESIONAL...
PFF!
......
CUANDO LO DIGO ASÍ EN VOZ ALTA PARECE QUE UNA NIÑA DIJERA QUE QUIERE CONVERTIRSE EN PRINCESA...
...ES LA PRIMERA VEZ QUE OIGO ALGO ASÍ...
AUNQUE SEGURAMENTE PODRÁS CONSEGUIRLO.
CUANDO LLEVAS ESA ROPA REALMENTE PARECES UNA MODELO PROFESIONAL.
¿ALGUIEN TE HA DESCUBIERTO?
SÍ...
SE PODRÍA DECIR QUE SÍ...
PERO NO SIEMPRE ES TAN FÁCIL...
ESTOY BUSCANDO ALGUNA OTRA AGENCIA AHORA.
......
ES DECIR QUE AHORA MISMO NO TIENES NADA..
EN REALIDAD NO ESTOY BUSCANDO...
¿QUÉ HE HECHO HOY?
EMPECÉ A MAQUILLARME Y ARREGLARME Y YA SE HABÍA PASADO TODA LA MAÑANA...
OÍ QUE ESTABAS VIVIENDO CON TU NOVIO...
GASP

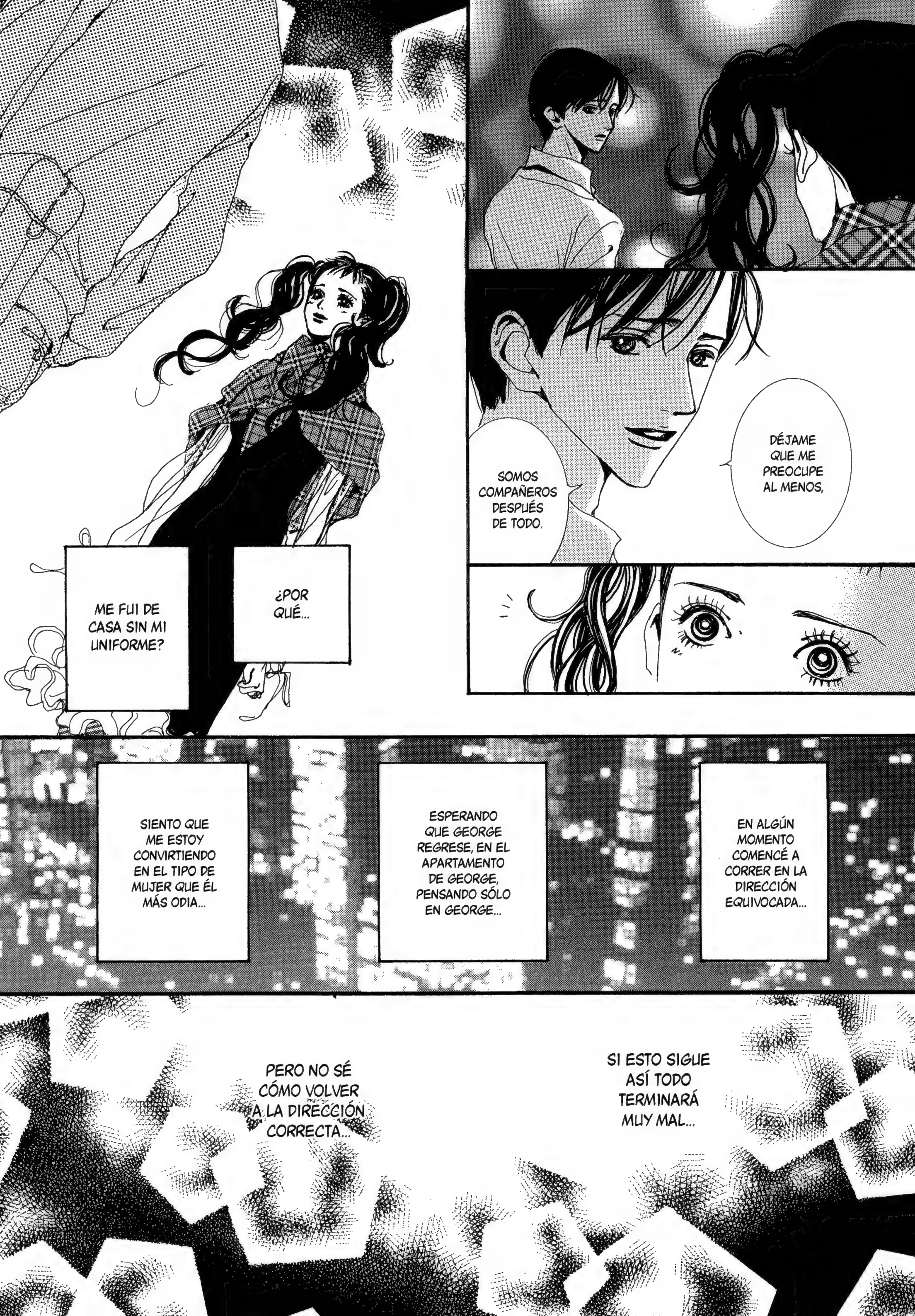
¿ÉL NO HA DICHO NADA AL RESPECTO?
¿SOBRE TU CASA O DEJAR LOS ESTUDIOS?
¿SOBRE TU FUTURO?
ALGO ME DICE QUE ESTO NO PASARÍA SI ÉL LO HICIERA.
......
NO ES ESO, TOKUMORI.
DEJAR EL INSTITUTO Y HUIR DE CASA FUERON DECISIONES MÍAS.
LO SÉ.
PERO SI ÉL HUBIERA DICHO,
QUE ERA MEJOR QUEDARTE EN CASA Y TERMINAR LA SECUNDARIA...
TÚ NO HABRÍAS HECHO ALGO ASÍ, ¿O NO?
¡ÉL NO TIENE NADA QUE VER CON ESTO!
CLARO QUE SÍ...
FUE DECISIÓN MÍA.
NO HAGO LO QUE LOS OTROS ME DICEN.
....

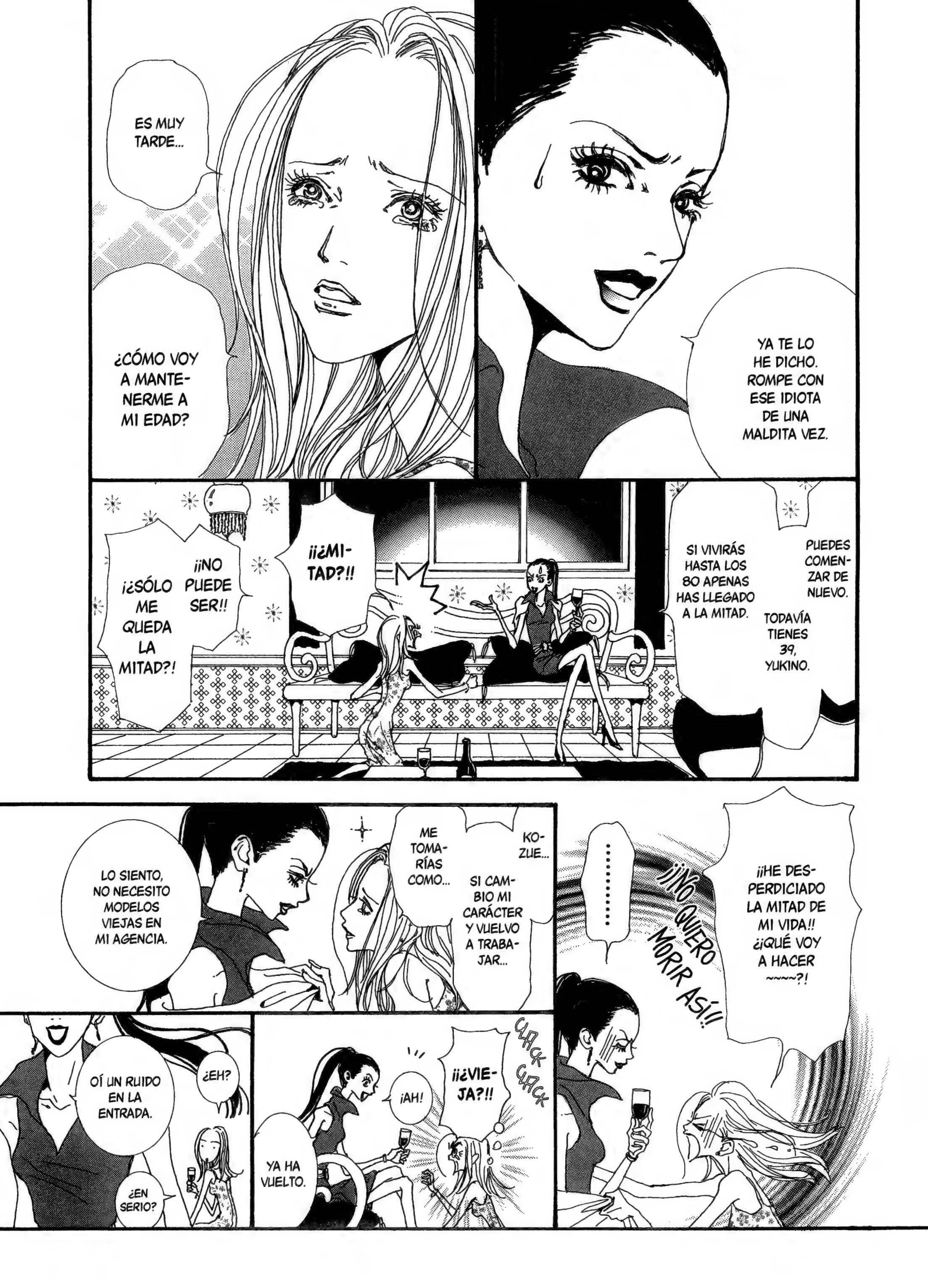
¿QUÉ TE PASA, HAYASAKA..?
"NO TIENE NADA QUE VER", "LO QUE LOS OTROS DICEN"...
¿POR QUÉ ESTÁS TAN CERRADA?
NADIE PUEDE ESTAR COMPLETAMENTE SEGURO DE LO QUE REALMENTE QUIERE.
TODOS ESTAMOS PREOCUPADOS Y CONFUNDIDOS, SOMOS INFLUENCIADOS POR LAS IDEAS DE LAS PERSONAS QUE NOS RODEAN.
PERO...
MÁS AÚN SI ESA PERSONA ES LA QUE AMAS, ¿NO CREES?
ES ALGO NATURAL...
NO DIGO QUE SEA MALO.
PERO A GEORGE...
NO LE GUSTAN LAS MUJERES SIN INICIATIVA...
EN EL FONDO NO SOY MÁS...
QUE UNA MUJER INFLUENCIADA POR ESA MISMA IDEA...

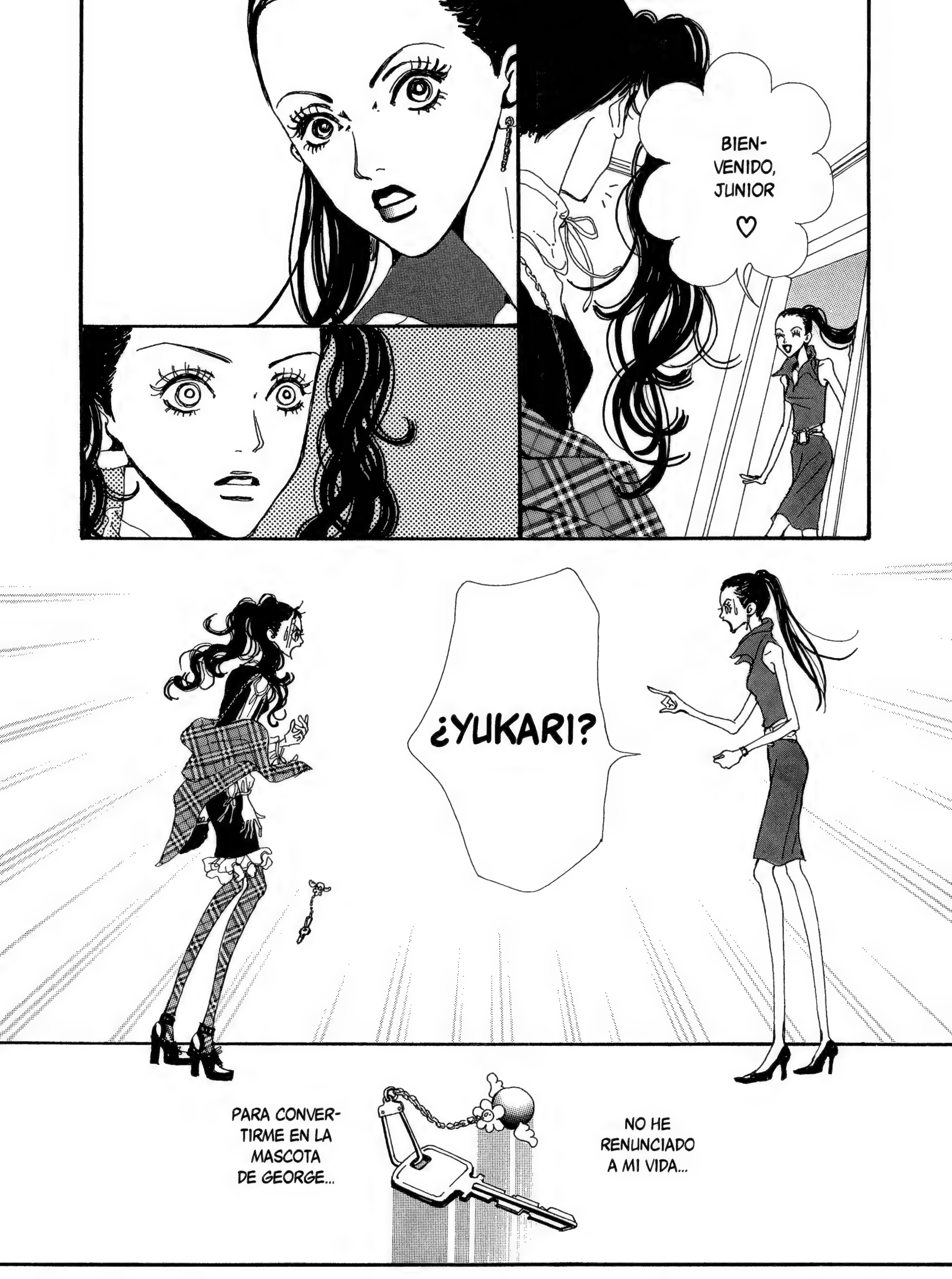
¿POR QUÉ LLORAS?
¿NO VAN BIEN LAS COSAS CON TU NOVIO?
¡¡VAN PERFECTAMENTE!!
¡¡LAMENTO HABERTE PREOCUPADO TANTO, PERO SOY MUY FELIZ AHORA!!
SIENTO EL RETRASO...
SI LO DICES LLORANDO...
PERDONA...
LA GENTE,
DEBE PENSAR QUE ERES TÚ QUIEN ME HACE LLORAR, TOKUMORI...
UUH...
OJALÁ FUERA ESE EL PROBLEMA.
SI ÉL NO DICE NADA...
CUANDO TÚ ESTÁS EN UN ESTADO EMOCIONAL TAN INESTABLE...
NO PUEDO DEJAR DE PREGUNTARME SI REALMENTE TE QUIERE.

......
NO TIENES POR QUÉ PEGARME DONDE MÁS ME DUELE...
POR FAVOR, NO LLORES.
¡¡PARA QUE LO SEPAS!!
¡¡ESTA VEZ ESTOY LLORANDO POR TU CULPA!!
¡¡VAS EN PLAN AMABLE PERO LUEGO DICES COSAS MUY CRUELES!!
¿EH?
OH...
PERDÓNAME...
ESTÁ BIEN...
NO ME IMPORTA SI NO ME QUIERE.
ESTOY CON ÉL PORQUE QUIERO.
SOY LA PRIMERA ESPOSA.
......
¿PRIMERA ESPOSA?
ESO SÓLO ME PREOCUPA MÁS.
¡¡CÁLLATE DE UNA VEZ!!
¡¡SÓLO DÉJAME EN PAZ!!
QUÉ...

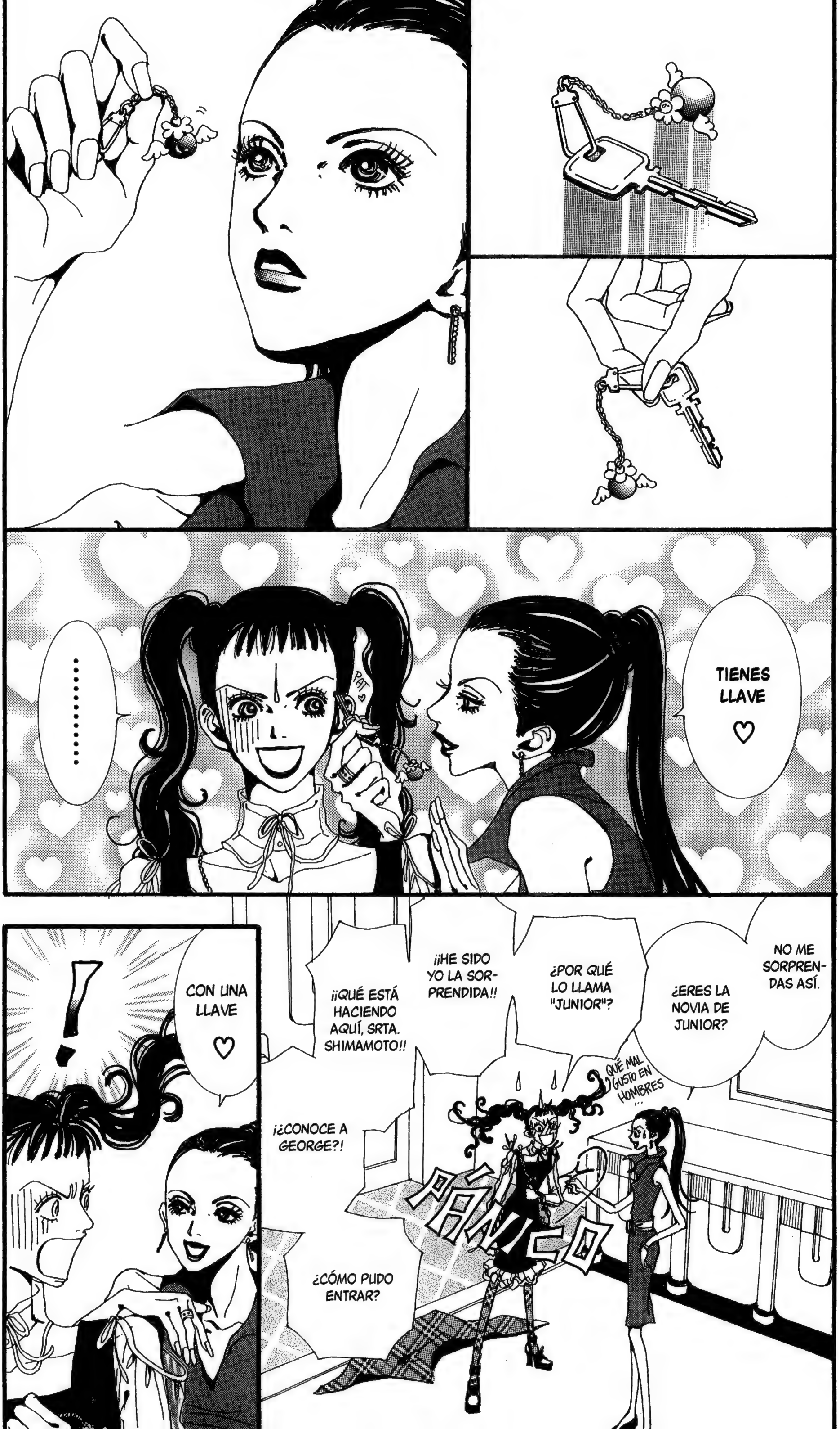
¿QUÉ ESTOY DICIENDO...?
PERDO--...
EL PROFESOR HA DICHO QUE IRÍA A TU CASA PRONTO A VER CÓMO ESTABAS.
EL INSTITUTO CREE QUE ESTÁS ENFERMA.
SI DESCUBREN QUE NO ESTÁS EN TU CASA, TODO EMPEORARÁ.
FUE TU MADRE LA QUE DIO LA EXCUSA DE TU ENFERMEDAD.
¿REALMENTE QUIERES SER EXPULSADA?
FRSH
ESO ES LO QUE VINE A DECIRTE.
LAMENTO HABERME METIDO EN TUS ASUNTOS.
¡TOKUMORI!
REALMENTE LO SIENTO.
GRACIAS POR TODO.
ESTOY BIEN, EN SERIO.
NO TE PREOCUPES POR MÍ.


DÉJAME QUE ME PREOCUPE AL MENOS,
SOMOS COMPAÑEROS DESPUÉS DE TODO.
¿POR QUÉ...
ME FUI DE CASA SIN MI UNIFORME?
EN ALGÚN MOMENTO COMENCÉ A CORRER EN LA DIRECCIÓN EQUIVOCADA...
ESPERANDO QUE GEORGE REGRESE, EN EL APARTAMENTO DE GEORGE, PENSANDO SÓLO EN GEORGE...
SIENTO QUE ME ESTOY CONVIRTIENDO EN EL TIPO DE MUJER QUE ÉL MÁS ODIA...
SI ESTO SIGUE ASÍ TODO TERMINARÁ MUY MAL...
PERO NO SÉ CÓMO VOLVER A LA DIRECCIÓN CORRECTA...


YA TE LO HE DICHO. ROMPE CON ESE IDIOTA DE UNA MALDITA VEZ.
ES MUY TARDE...
¿CÓMO VOY A MANTENERME A MI EDAD?
PUEDES COMENZAR DE NUEVO.
TODAVÍA TIENES 39, YUKINO.
SI VIVIRÁS HASTA LOS 80 APENAS HAS LLEGADO A LA MITAD.
¡¡¿MITAD?!!
¡¡NO PUEDE SER!!
¡¿SÓLO ME QUEDA LA MITAD?!
¡¡HE DESPERDICIADO LA MITAD DE MI VIDA!! ¿QUÉ VOY A HACER ~~~~?!
¡¡NO QUIERO MORIR ASÍ!!
....
KOZUE...
SI CAMBIO MI CARÁCTER Y VUELVO A TRABAJAR...
ME TOMARÍAS COMO...
LO SIENTO, NO NECESITO MODELOS VIEJAS EN MI AGENCIA.
¡¡¿VIEJA?!!
CLACK CLACK
¡AH!
YA HA VUELTO.
¿EH?
OÍ UN RUIDO EN LA ENTRADA.
¿EN SERIO?


BIEN-VENIDO, JUNIOR ♡
¿YUKARI?
NO HE RENUNCIADO A MI VIDA...
PARA CONVERTIRME EN LA MASCOTA DE GEORGE...

STAGE 29

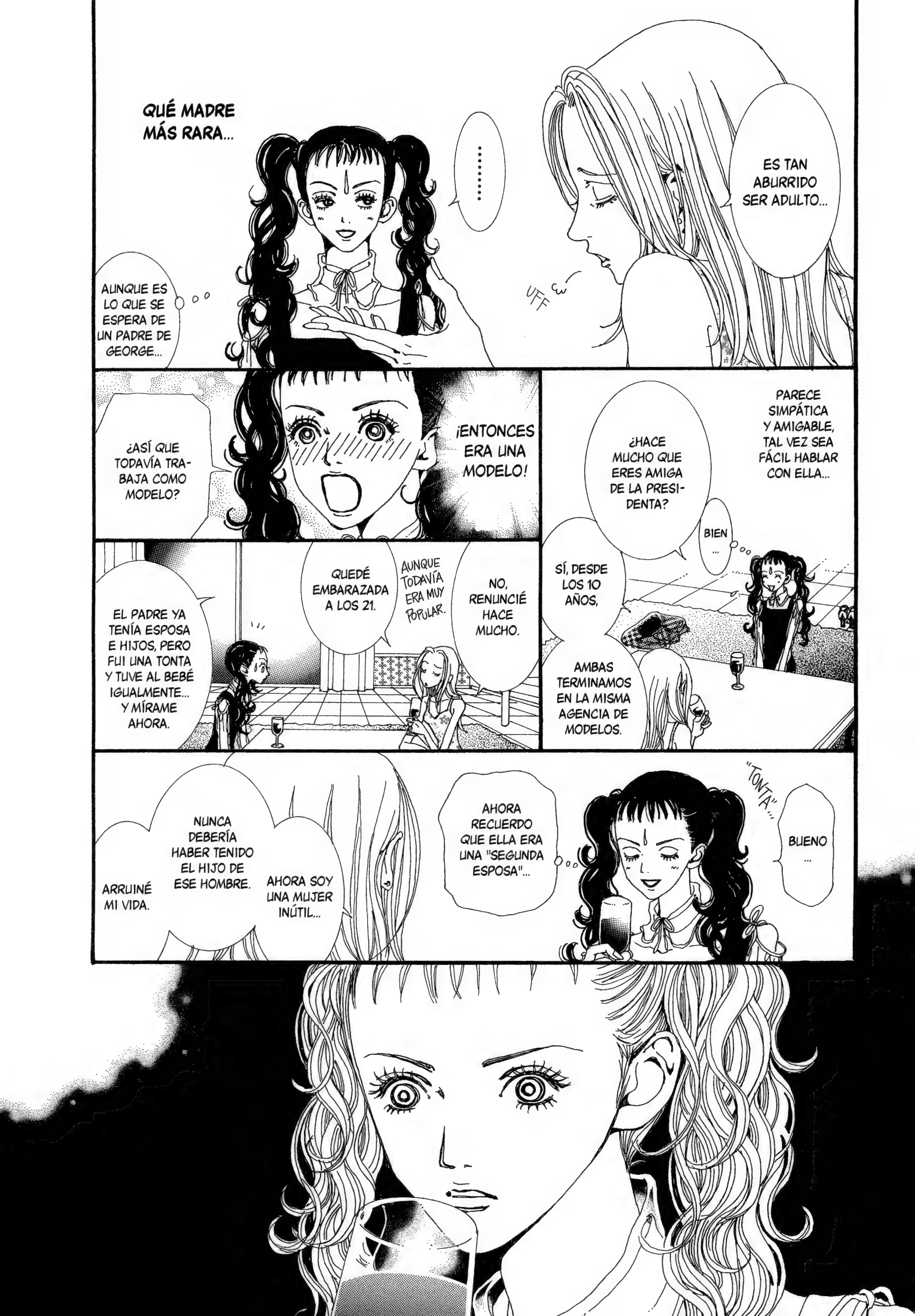

TIENES LLAVE ♡
....
NO ME SORPRENDAS ASÍ.
¿ERES LA NOVIA DE JUNIOR?
¿POR QUÉ LO LLAMA "JUNIOR"?
¡¡HE SIDO YO LA SORPRENDIDA!!
¡¡QUÉ ESTÁ HACIENDO AQUÍ, SRTA. SHIMAMOTO!!
QUÉ MAL GUSTO EN HOMBRES...
¡¿CONOCE A GEORGE?!
PÁNICO
¿CÓMO PUDO ENTRAR?
CON UNA LLAVE ♡
!

¿QUÉ PASA, KOZUE?
¡¿POR QUÉ JUSTO TENÍA QUE SER LA PRESIDENTA?!
¡¿LA SEGUNDA ESPOSA?!
¡¡NO!! ¡¡DEBE SER ALGÚN MALENTENDIDO!!
¿PERO QUÉ HACE AQUÍ?
PELO LARGO NEGRO Y PIERNAS LARGAS.
AH,
TE HABLÉ DE ELLA.
ESTÁ INTENTANDO ENTRAR EN MI AGENCIA.
ESTA ES YUKARI HAYASAKA.
¡¡ES PRECIOSA ~~~~~~!!
¡¿ESA ES LA SEGUNDA ESPOSA?!
¿SERÁ UNA DE LAS MODELOS DE LA AGENCIA?
¿EH?
PARECE QUE ES LA NOVIA DE JUNIOR.
....

ES MUCHO MENOS SEXY QUE SUS EX-NOVIAS...
¿QUÉ LE PASARÁ?
¡¿QUÉE~ ~~~~~?!
¿NO VAS A PRESENTARTE?
ES LA MADRE DE JOUJI.
FWISH
¡¿ES UNA BROMA?!
¿POR QUÉ BROMEARÍA CON ESO?
¡¡ES MUY JOVEN!!
¿EH?
SMILE
KYA!
¡¡GRACIAS!!
¡ERES DIVINA!
....
TOMA UNA COPA ♡
NO PUEDE.
ES MENOR DE EDAD.
AHORA RECUERDO QUE DIJO QUE SU MADRE VIVÍA EN EL MISMO EDIFICIO.
¡¿QUÉ PASA QUE HAY TANTOS PERSONAJES QUE NO ENVEJECEN?!
QUÉ MIEDO...
GLUG
GLUG
GLUG

PERO...
ESO NO IMPORTA...
NO HABLEMOS MÁS DE EDAD...
ESA ACTITUD ES LA QUE TE CONVIRTIÓ EN UNA INÚTIL.
¿QUÉ SE SUPONE QUE DEBO HACER EN ESTA SITUACIÓN?
A PROPÓSITO... YUKARI, ¿NO?
NO PUEDO LOCALIZAR A JOUJI EN SU MÓVIL,
¿SABES DÓNDE ESTÁ?
SÍ, EN EL ATELIER.
ESTÁ HACIENDO EL VESTIDO PARA EL DESFILE DEL YAZA, ASÍ QUE CREO QUE VOLVERÁ TARDE.
AH, QUÉ PENA.
¿QUÉ QUIERES HACER, KOZUE?
VOLVERÉ EN OTRO MOMENTO.
SERÁ MEJOR QUE ESPERE A QUE TERMINE EL DESFILE.
......
¿NECESITABA HABLAR CON GEORGE, PRESIDENTA?
EN FIN, YUKARI,
¿HAS HABLADO CON TUS PADRES?
¿CUÁNDO PUEDO CONOCERLOS?
LA VERDAD ES QUE...
MI PADRE ESTÁ EN EL EXTRANJERO Y ES DIFÍCIL ENCONTRAR UN MOMENTO...
¿AH, SÍ?
¿ENTONCES TAL VEZ PODRÍA HABLAR SÓLO CON TU MADRE?
.....
GLUG GLUG
¿QUIERES EMPEZAR LO ANTES POSIBLE, VERDAD?

CUALQUIER HORARIO ME VIENE BIEN, PREGÚNTALE A TU MADRE Y LLÁMAME.
......
BUENO, YA ME VOY...
¿EH?
UN MOMENTO...
HASTA LUEGO ♡
¿ME ESTÁ DEJANDO SOLA CON ELLA?
TOMA UNA COPA ♡
GLOM
GLUG GLUG
AH,
ERES UNA BEBEDORA FUERTE.
FINALMENTE TENGO UNA COMPAÑERA DE COPAS ♡
¿COMPAÑERA DE COPAS?
A KOZUE NO LE GUSTA BEBER MUCHO,
EN REALIDAD YA NO SE SUELTA COMO ANTES.
CUANDO ÉRAMOS JÓVENES NOS METIMOS EN TODA CLASE DE PROBLEMAS JUNTAS.



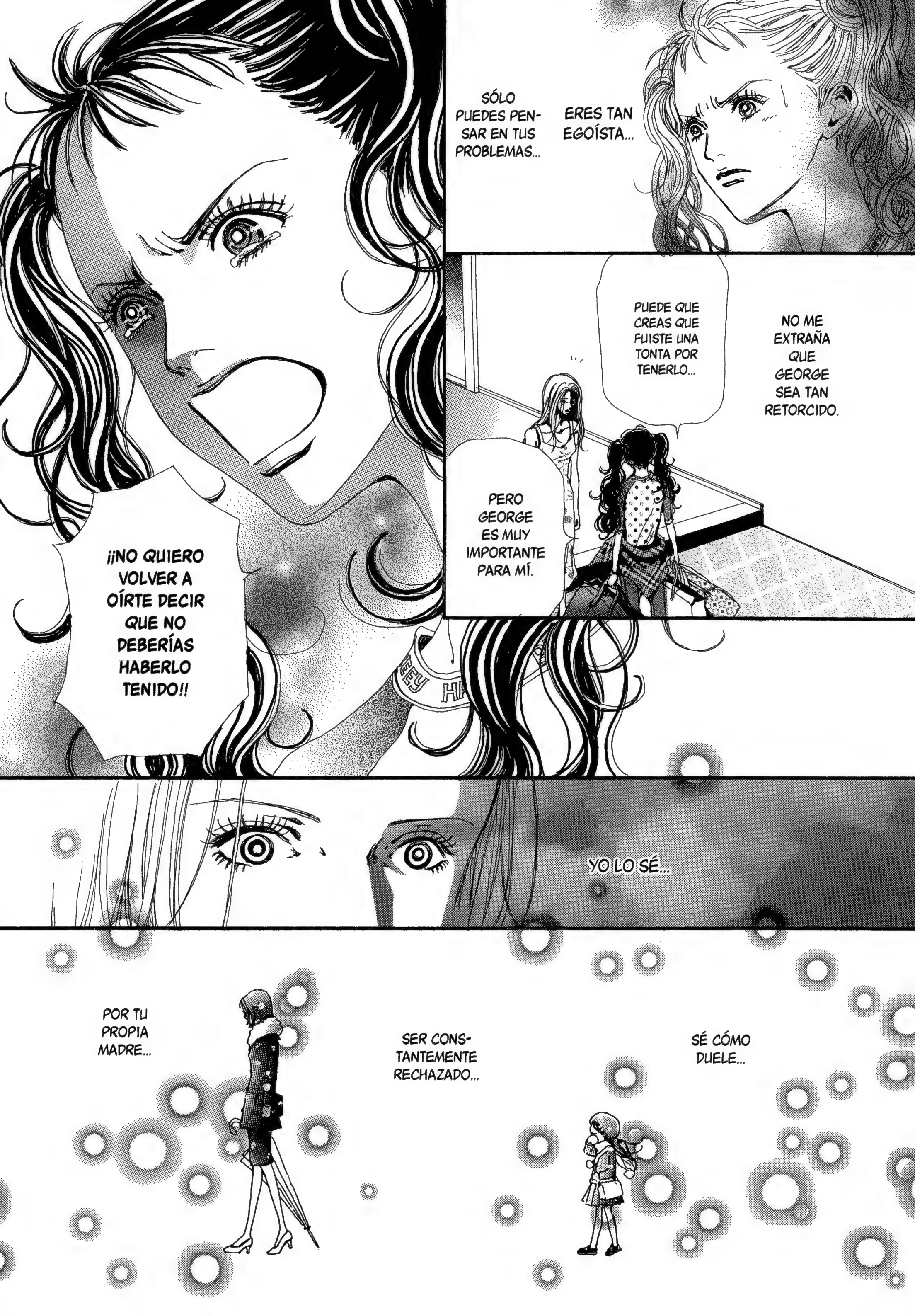
ES TAN ABURRIDO SER ADULTO...
UFF
......
QUÉ MADRE MÁS RARA...
AUNQUE ES LO QUE SE ESPERA DE UN PADRE DE GEORGE...
PARECE SIMPÁTICA Y AMIGABLE, TAL VEZ SEA FÁCIL HABLAR CON ELLA...
¿HACE MUCHO QUE ERES AMIGA DE LA PRESIDENTA?
¡ENTONCES ERA UNA MODELO!
¿ASÍ QUE TODAVÍA TRABAJA COMO MODELO?
BIEN ...
SÍ, DESDE LOS 10 AÑOS,
AMBAS TERMINAMOS EN LA MISMA AGENCIA DE MODELOS.
NO, RENUNCIÉ HACE MUCHO.
AUNQUE TODAVÍA ERA MUY POPULAR.
QUEDÉ EMBARAZADA A LOS 21.
EL PADRE YA TENÍA ESPOSA E HIJOS, PERO FUI UNA TONTA Y TUVE AL BEBÉ IGUALMENTE... Y MÍRAME AHORA.
"TONTA"...
BUENO ...
AHORA RECUERDO QUE ELLA ERA UNA "SEGUNDA ESPOSA"...
AHORA SOY UNA MUJER INÚTIL...
NUNCA DEBERÍA HABER TENIDO EL HIJO DE ESE HOMBRE.
ARRUINÉ MI VIDA.

TOMAS ANTICONCEPTIVOS, ¿VERDAD?
DEBERÍAS TENER CUIDADO, YUKARI.
NO ES NECESARIO.
GEORGE SE ENCARGA DE ESO.
¿NUNCA DEBERÍA HABER TENIDO...
¿CÓMO PUEDE DECIR ALGO ASÍ TAN CASUALMENTE?
A GEORGE?
ORDIER
¡¿CÓMO PUEDE NO SABERLO SU PROPIA MADRE?!
¡PUEDE QUE NO LO PAREZCA, PERO ÉL ES MUY SERIO Y RESPONSABLE!
¡NO ES NADA RARO!
¿AH, SÍ?
QUÉ RARO...
NO, EN REALIDAD NO LO COMPRENDO PARA NADA...
....
QUÉ BUENO...
¿TÚ SÍ PUEDES COMPRENDERLO?
LA VERDAD ES QUE NO PUEDO COMPRENDERLO.
NO.

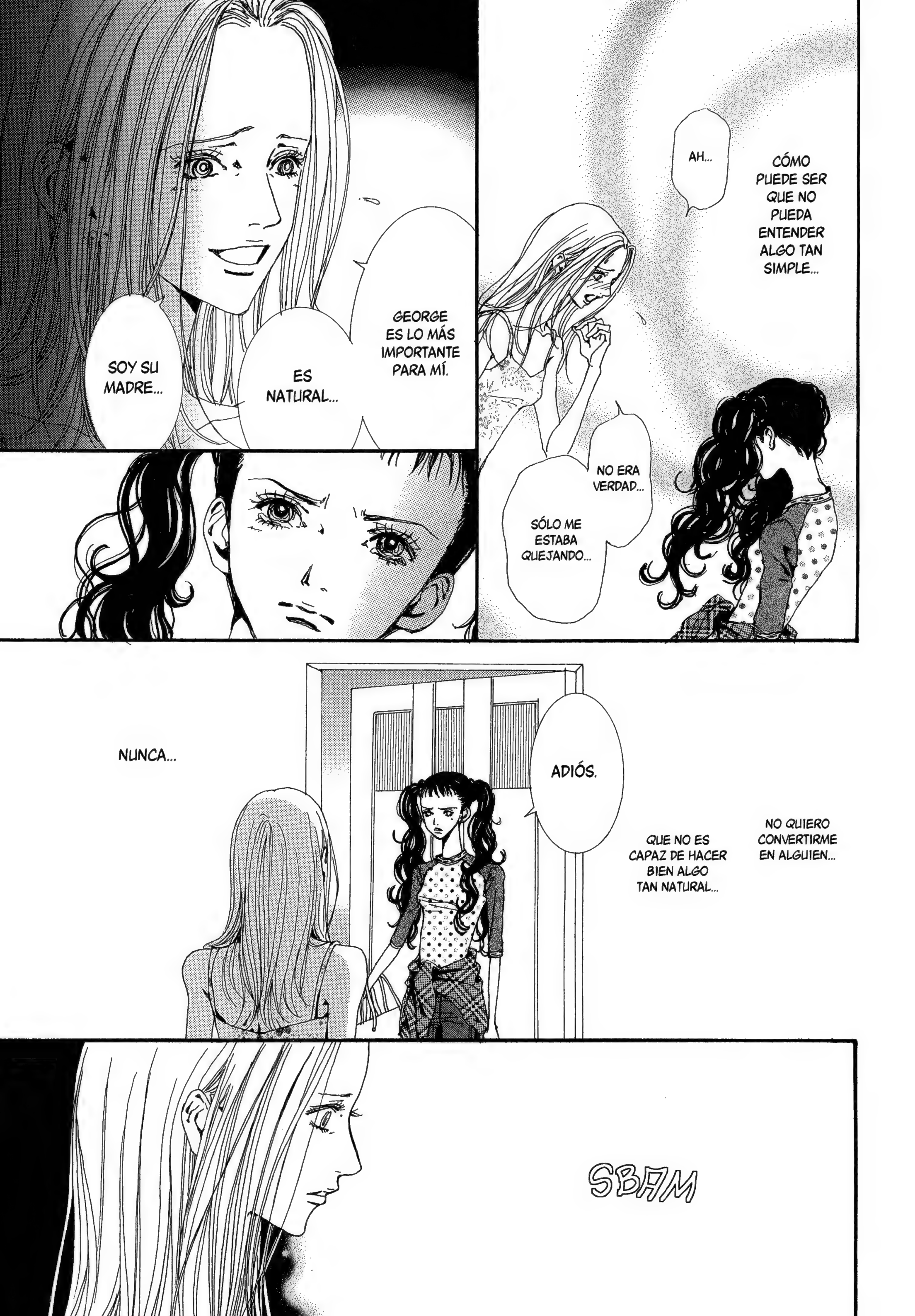
PERO...
ESTOY HARTA DE TODO...
MI AMANTE SOLÍA PASAR MEDIA SEMANA CONMIGO...
AHORA APENAS VIENE....
ENCIMA SE PASA EL TIEMPO DICIENDO "ME SIENTO TAN CANSADO CUANDO ESTOY CONTIGO"...
¿NO CREES QUE ES MUY CRUEL?
NO ME SORPRENDE QUE DIGA ESO...
SEGURO QUE SE PASA EL TIEMPO QUEJÁNDOSE DE TODO CUANDO ESTÁ CON ÉL.
Y GEORGE TAMBIÉN, PIDIÓ QUE LE DIERAN SU PROPIO PISO Y SE FUE...
NO ME EXTRAÑA...
SEGURO QUE TAMBIÉN LE DIJO QUE NO DEBERÍA HABERLO TENIDO...
¿QUIÉN CREE QUE HACE TODO ESTE LUJO POSIBLE?
SACRIFI-QUÉ TODA MI VIDA POR ÉL...
¡ES TU AMANTE EL QUE LO HACE POSIBLE!
KRISH
¿SI TANTO TE MOLESTA POR QUÉ NO TE SEPARAS DE ÉL Y COMIENZAS UNA NUEVA VIDA?
ESO ME DICE TODO EL MUNDO...
PERO NO TENGO VALOR PARA ABANDONAR TODO ESTO AHORA.
¡¡ENTONCES TRATA DE ESTAR AGRADECIDA POR ELLO!!
¿ES CULPA DE TU AMANTE QUE QUEDARAS EMBARAZADA Y RENUNCIARAS A TU CARRERA?
¿DÓNDE ESTUVO TU PODER DE DECISIÓN EN TODO ESO?

¿DÓNDE ESTÁ TU PODER DE DECISIÓN EN TODO ESTO?
LO SIENTO, PERO NO ME GUSTAN LAS CHICAS SIN INICIATIVA PROPIA.
......
TIENES LAS IDEAS MUY CLARAS, YUKARI.
ERES MUCHO MÁS ADULTA QUE YO.
¿QUIERES MÁS?
PODEMOS ABRIR OTRA BOTELLA ♡
¡¡NO, GRACIAS!!
¡CON PERMISO!
¿YUKARI?
LA SALIDA ES POR ALLÍ...
¿IRÁ AL WATER?
¿A QUÉ HABRÁ VENIDO?
FINALMENTE COMPRENDO UN POCO A GEORGE...

ÉL NO QUIERE QUE TERMINE ASÍ...
PREFIERO MORIR ANTES QUE VOLVERME UNA MUJER COMO ELLA...
GRACIAS A ELLA HE ABIERTO LOS OJOS.
¡¡VOY A PELEAR!!
ZIPP
......
¡YUKARI!
ESPERA, ¿QUÉ HACES?
¿ADÓNDE VAS CON ESAS MALETAS?
¡NO TIENE NADA QUE VER CONTIGO!
¡¿ESTÁS ENFADADA POR ALGO?!
¿HE DICHO ALGO QUE TE SENTARA MAL?
CLARO QUE SÍ...
NO SÉ QUÉ HA SIDO, PERO LO SIENTO.
¿SÍ?
¿POR QUÉ NO LO COMPRENDES?
SI TE VAS AHORA PARECERÁ QUE FUE CULPA MÍA,
JOUJI SE ENFADARÁ CONMIGO.

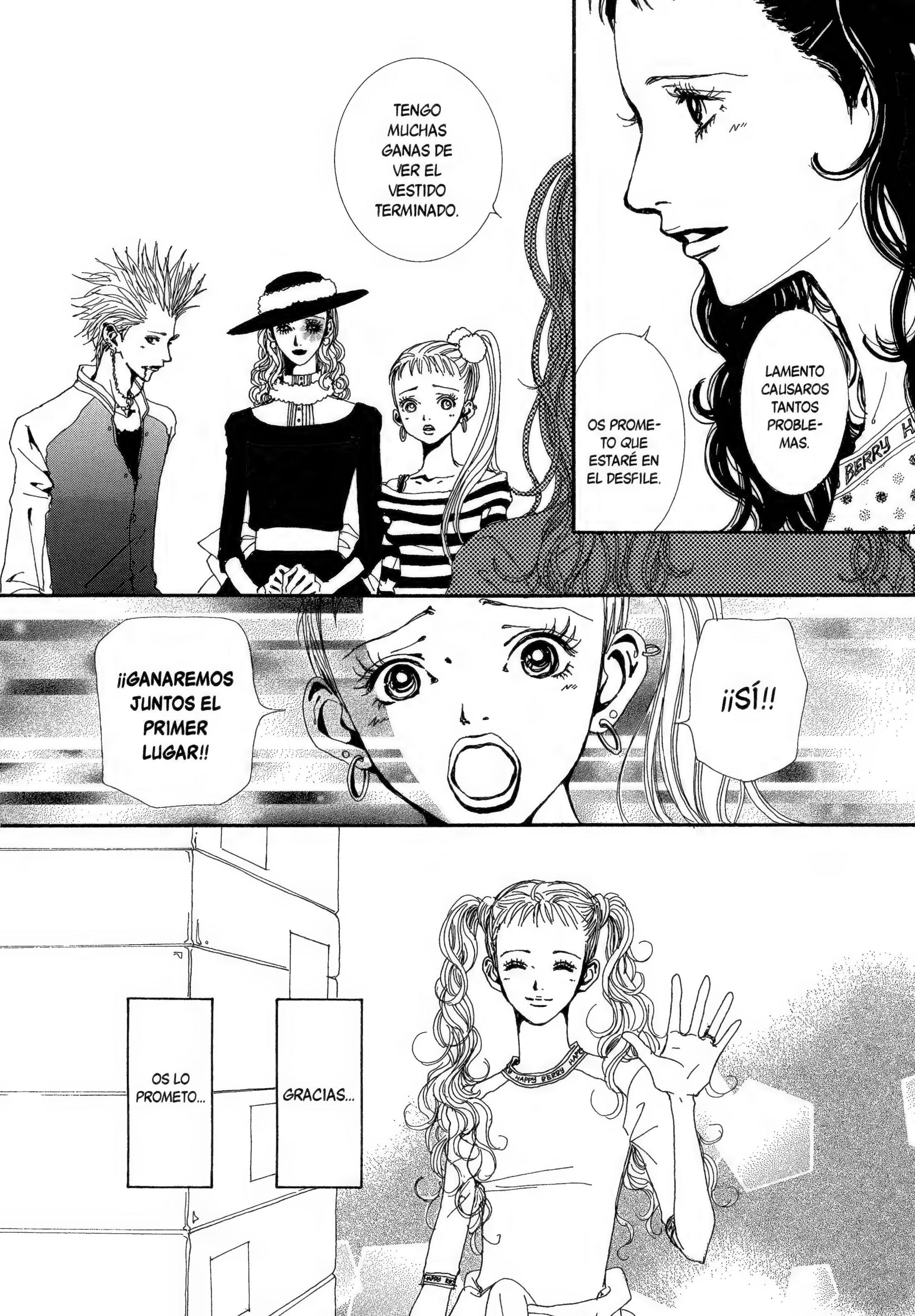


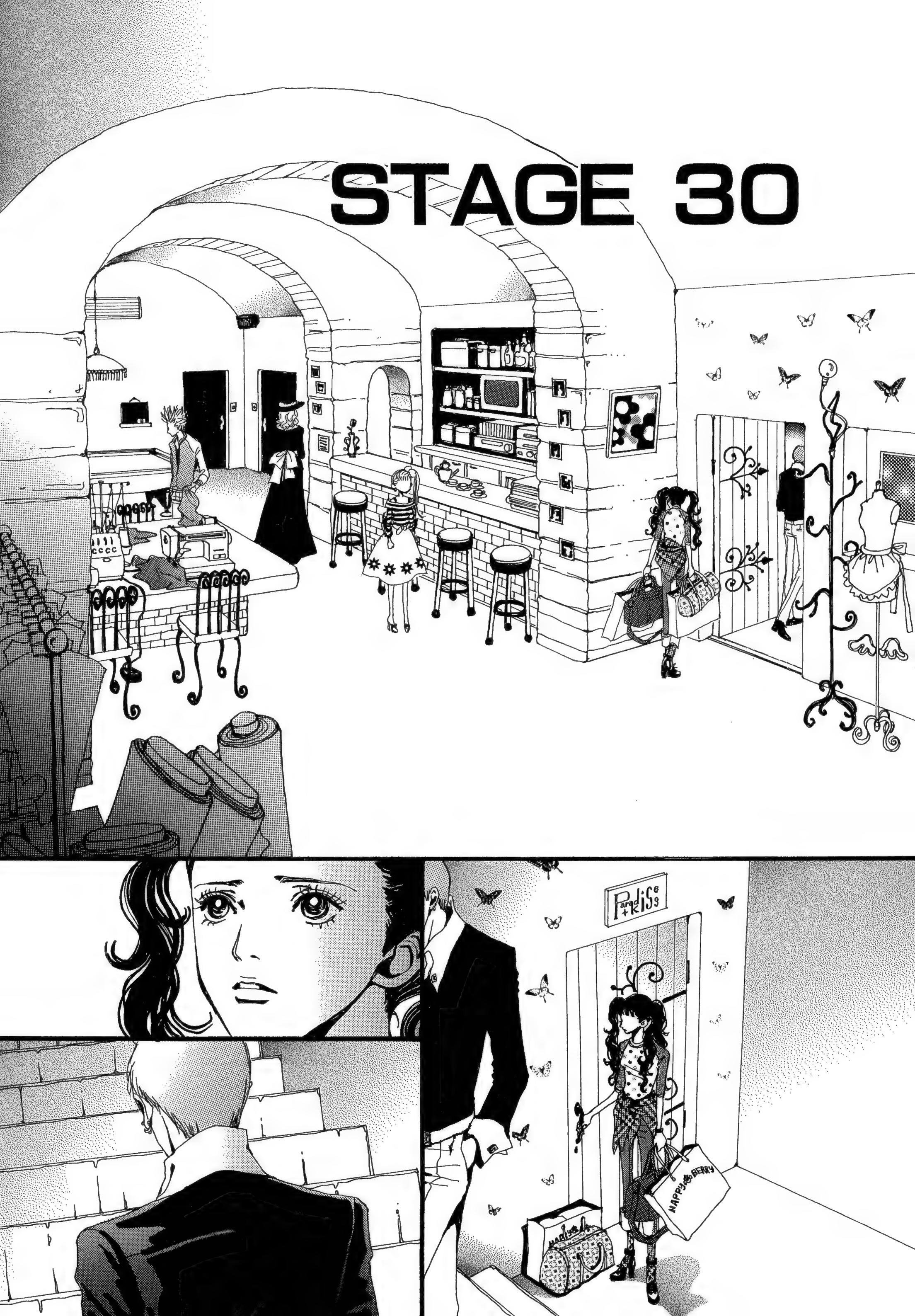
ERES TAN EGOÍSTA...
SÓLO PUEDES PEN-SAR EN TUS PROBLEMAS...
NO ME EXTRAÑA QUE GEORGE SEA TAN RETORCIDO.
PUEDE QUE CREAS QUE FUISTE UNA TONTA POR TENERLO...
PERO GEORGE ES MUY IMPORTANTE PARA MÍ.
¡¡NO QUIERO VOLVER A OÍRTE DECIR QUE NO DEBERÍAS HABERLO TENIDO!!
YO LO SÉ...
SÉ CÓMO DUELE...
SER CONS-TANTEMENTE RECHAZADO...
POR TU PROPIA MADRE...


GEORGE ES LO MÁS IMPORTANTE PARA MÍ.
ES NATURAL...
SOY SU MADRE...
CÓMO PUEDE SER QUE NO PUEDA ENTENDER ALGO TAN SIMPLE...
AH...
NO ERA VERDAD...
SÓLO ME ESTABA QUEJANDO...
NO QUIERO CONVERTIRME EN ALGUIEN...
QUE NO ES CAPAZ DE HACER BIEN ALGO TAN NATURAL...
ADIÓS.
NUNCA...
SBAM

¡CAROLINE!
....
LAMENTO MOLESTAROS, SÉ QUE ESTÁIS OCUPADOS.
NO, NO, ESTÁ BIEN.
ÍBAMOS A HACER UNA PAUSA PARA TOMAR TÉ...
....
SHH
TAKA TAKA TAKA TAKA TAKA
GEORGE...
¿TIENES UN MOMENTO?
NECESITO CONTARTE ALGO.
TE DIJE QUE MOLES-TABAS.
TAKA TAKA TAKA TAKA TAKA
¡¡EY!!
AL MENOS OYE LO QUE TIENE QUE DECIR.
....
....

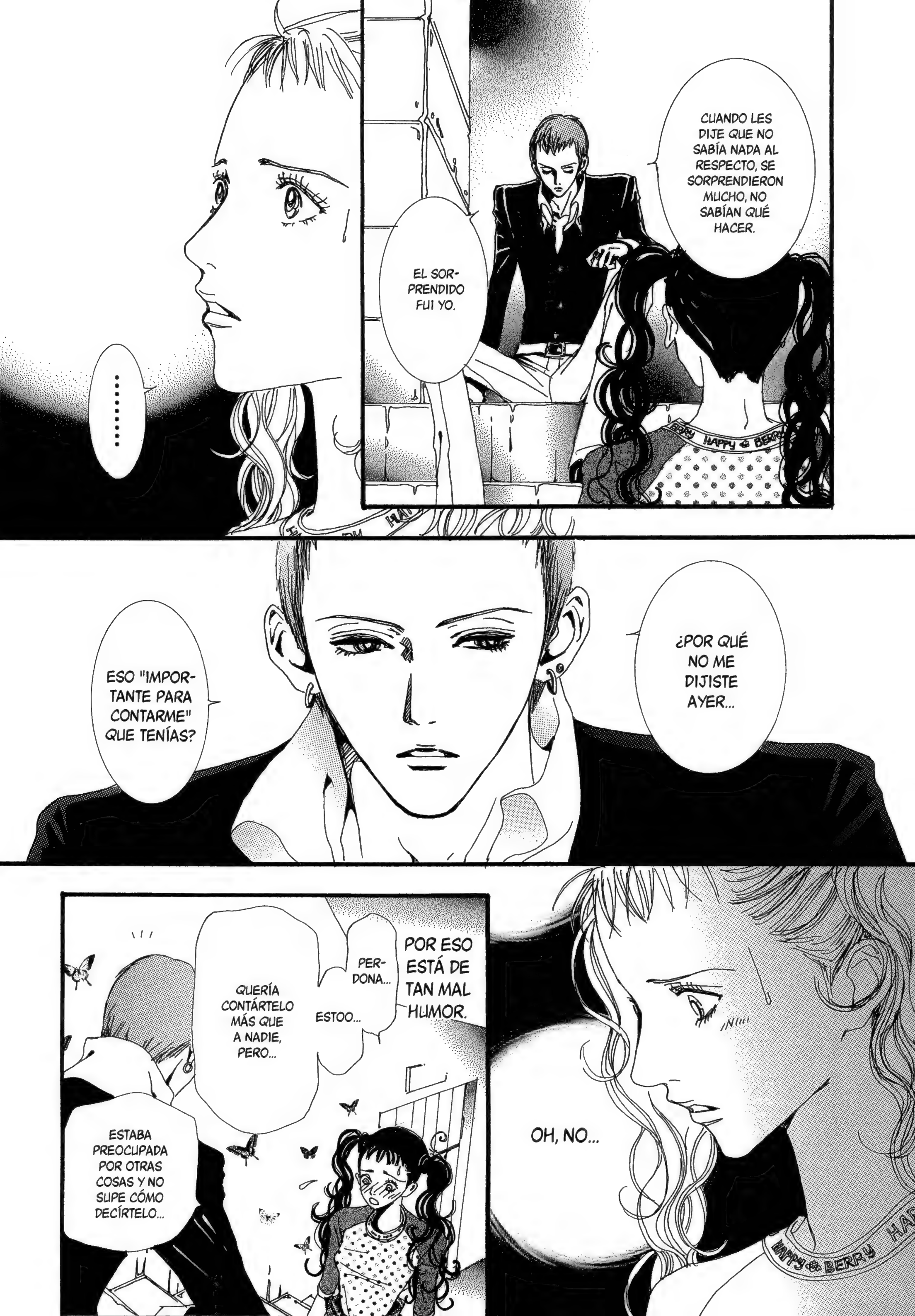
PUEDES SEGUIR TRABAJANDO MIENTRAS HABLAMOS SI QUIERES.
SÓLO NECESITO CINCO MINUTOS.
NO ES NECESARIO QUE SEA AHORA, ¿NO?
ME LO PUEDES DECIR EN CASA.
NO ESTARÉ ALLÍ CUANDO VUELVAS.
VAMOS AFUERA.
FLIP
TU
TUM


LAMENTO CAUSAROS TANTOS PROBLEMAS.
OS PROMETO QUE ESTARÉ EN EL DESFILE.
TENGO MUCHAS GANAS DE VER EL VESTIDO TERMINADO.
¡¡SÍ!!
¡¡GANAREMOS JUNTOS EL PRIMER LUGAR!!
GRACIAS...
OS LO PROMETO...


STAGE 30
Paradise Kiss
HAPPY BERRY

CON ÉL DE TAN MAL HUMOR...
TAL VEZ NO SEA EL MEJOR MOMENTO DE TENER ESTA CHARLA...
ÉL PUEDE DECIR "YA VEO" Y NADA MÁS...
NO IMPORTA LO QUE YO HAGA, SERÁ MALO PARA MÍ...
¿ASÍ QUE VUELVES A TU CASA?

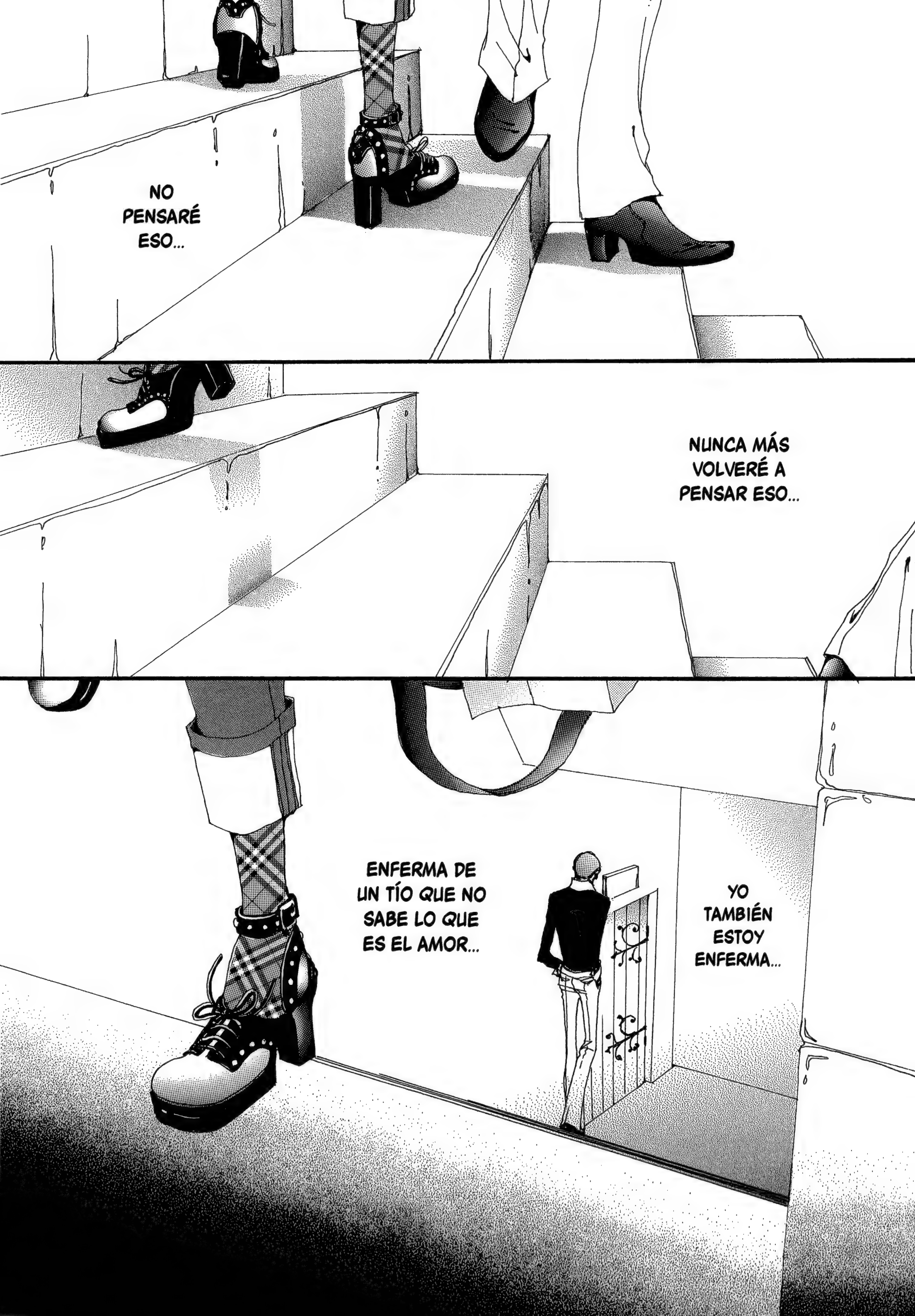
SÍ...
YA VEO...
SUT
¿Y?
¿DE QUÉ QUERÍAS HABLAR?
¡¡DE ESO ERA DE LO QUE QUERÍA HABLAR!!
SÉ QUE ESTÁS OCUPADO, ASÍ QUE SERÉ BREVE.
SÍ, POR FAVOR.
HE DECIDIDO ENTRAR EN UNA AGENCIA DE MODELOS QUE ME RECOMENDÓ MIKAKO...
YA ME LO CONTARON LOS OTROS.

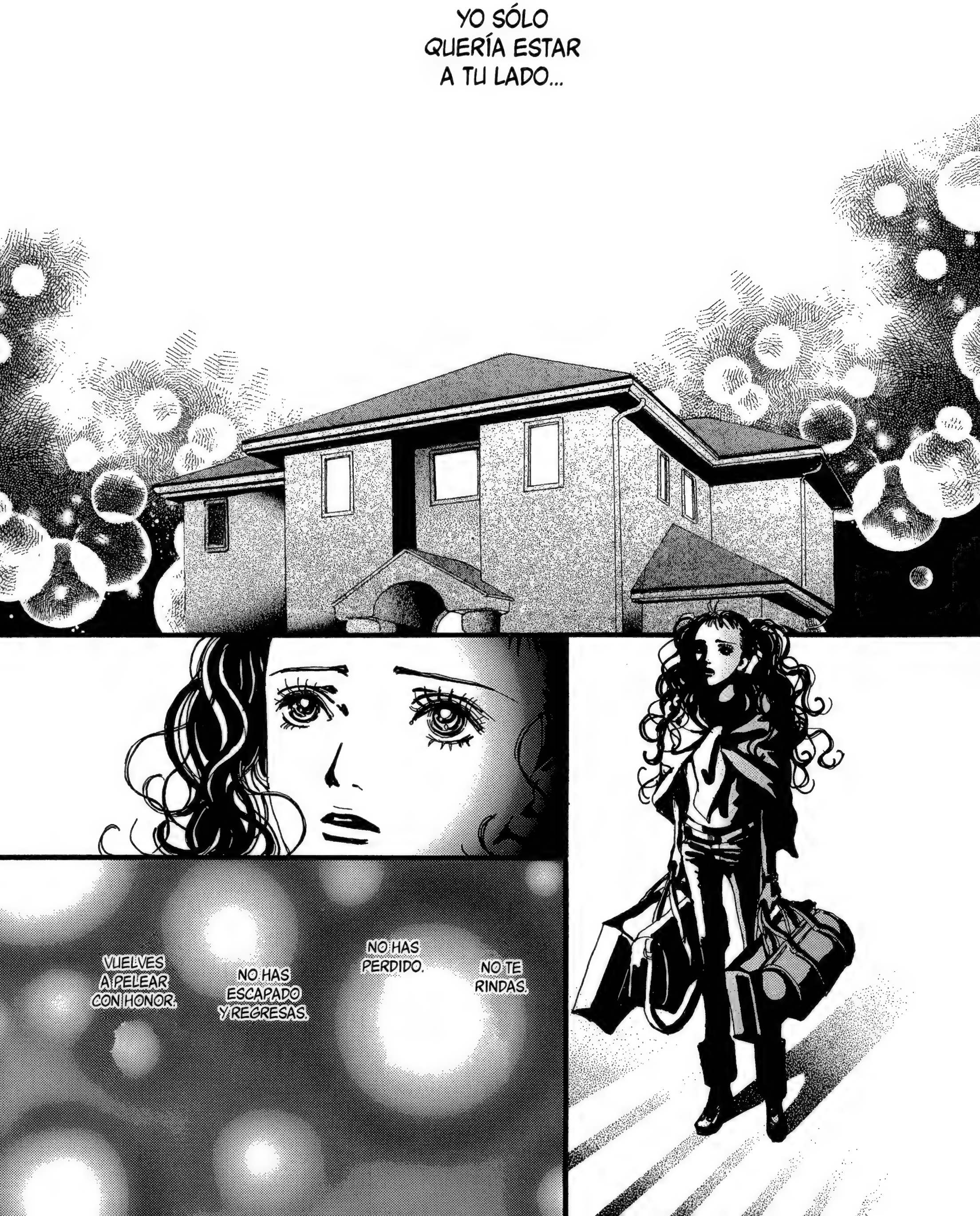

CUANDO LES DIJE QUE NO SABÍA NADA AL RESPECTO, SE SORPRENDIERON MUCHO, NO SABÍAN QUÉ HACER.
EL SOR-PRENDIDO FUI YO.
……
¿POR QUÉ NO ME DIJISTE AYER...
ESO "IMPOR-TANTE PARA CONTARME" QUE TENÍAS?
OH, NO...
POR ESO ESTÁ DE TAN MAL HUMOR.
PER-DONA...
ESTOO...
QUERÍA CONTÁRTELO MÁS QUE A NADIE, PERO...
ESTABA PREOCUPADA POR OTRAS COSAS Y NO SUPE CÓMO DECÍRTELO...

¿ESTÁS TRATANDO DE DECIR QUE HA SIDO UN MALEN-TENDIDO?
NO SIGAS CON ESAS EXCUSAS...
ES TU VIDA, TÚ TOMASTE LA DECISIÓN DE NO DECÍRMELO.
OTRA VEZ LO MISMO.
¿Y POR QUÉ ESTÁS TAN ENFADADO?
NO ESTOY ENFADADO.
¡MENTIROSO! ¡¡CLARO QUE ESTÁS ENFADADO!!
¡¡HAS ESTADO CABREADO TODA LA TARDE!!
NO GRITES...
ME PONE ENFERMO.

¿LO PONE ENFERMO...?
EN FIN...
ESO YA NO IMPORTA.
HAS ELEGIDO VOLVER A TU CASA.
¿QUIERES DECIR ALGO MÁS?
¡ESPERA!
¡¡ESTO NO ESTÁ BIEN!!
¡¡SI TÚ TIENES ALGO QUE DECIR, DILO!!
¿QUÉ ES LO QUE TE PONE ENFERMO?
TAP...
DÉJAME PREGUNTARTE ALGO.
¿DE QUÉ ESTABAS PREOCUPADA?
¡DE MI FAMILIA Y OTRAS COSAS!
¡DE MUCHAS COSAS!
NO GRITES.

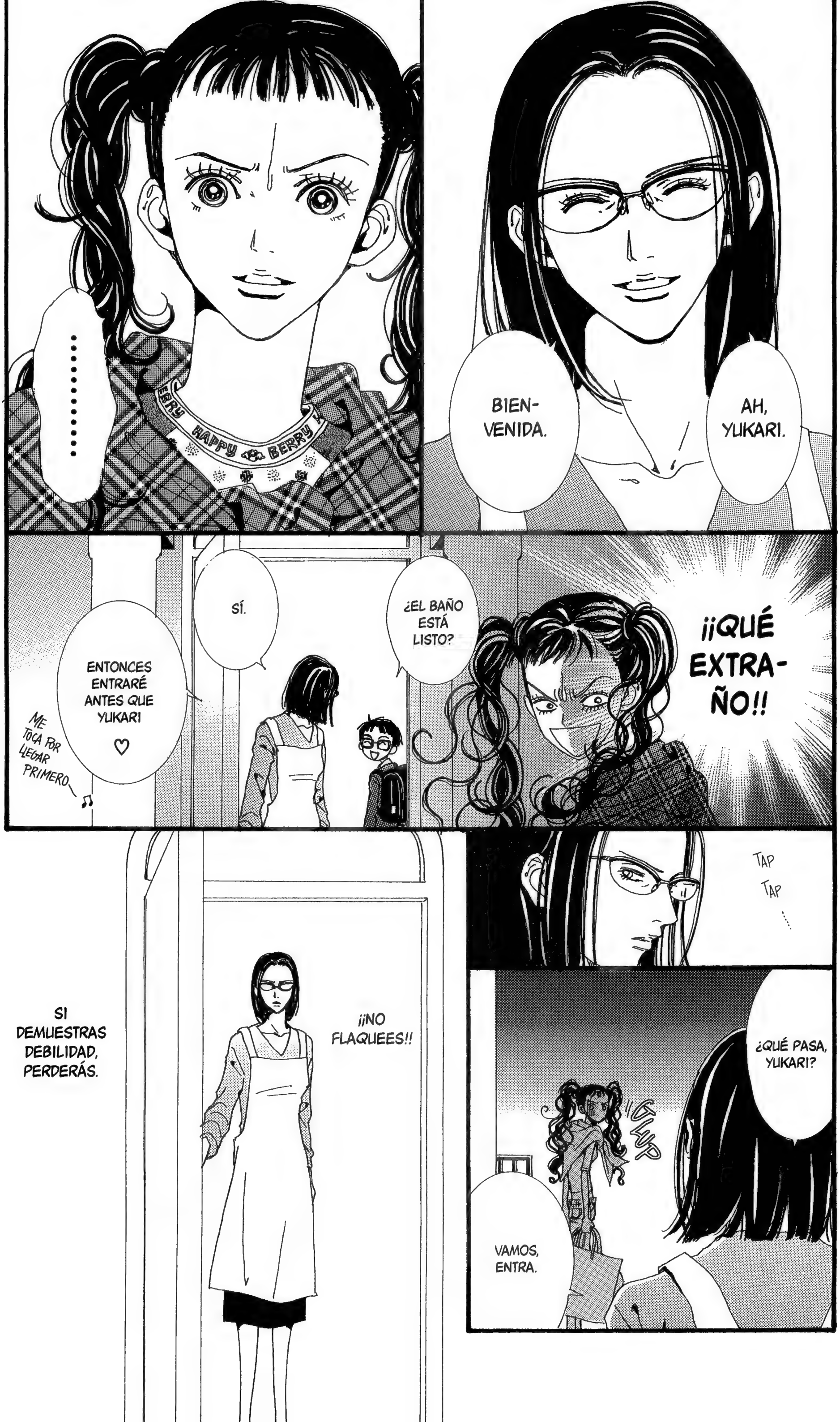
SI AYER PENSASTE,
QUE ACOSTARTE CONMIGO,
ERA MÁS IMPORTANTE QUE CONTARME QUE HABÍAS DECIDIDO SER MODELO,
ENTONCES ERES UNA MUJER MUY ESTÚPIDA.


NO PENSARÉ ESO...
NUNCA MÁS VOLVERÉ A PENSAR ESO...
YO TAMBIÉN ESTOY ENFERMA...
ENFERMA DE UN TÍO QUE NO SABE LO QUE ES EL AMOR...

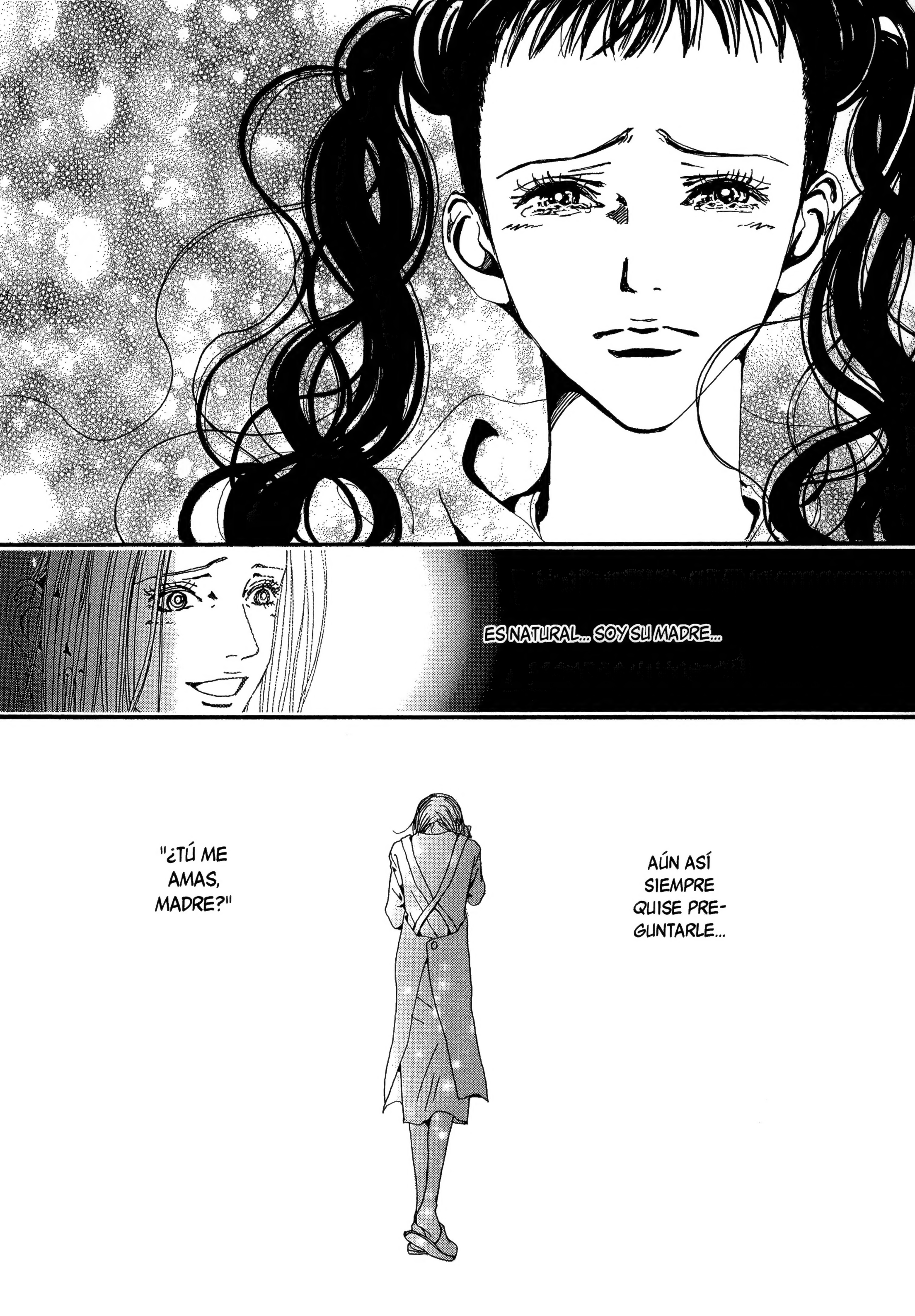

YO SÓLO QUERÍA ESTAR A TU LADO...
NO TE RINDAS.
NO HAS PERDIDO.
NO HAS ESCAPADO Y REGRESAS.
VUELVES A PELEAR CON HONOR.

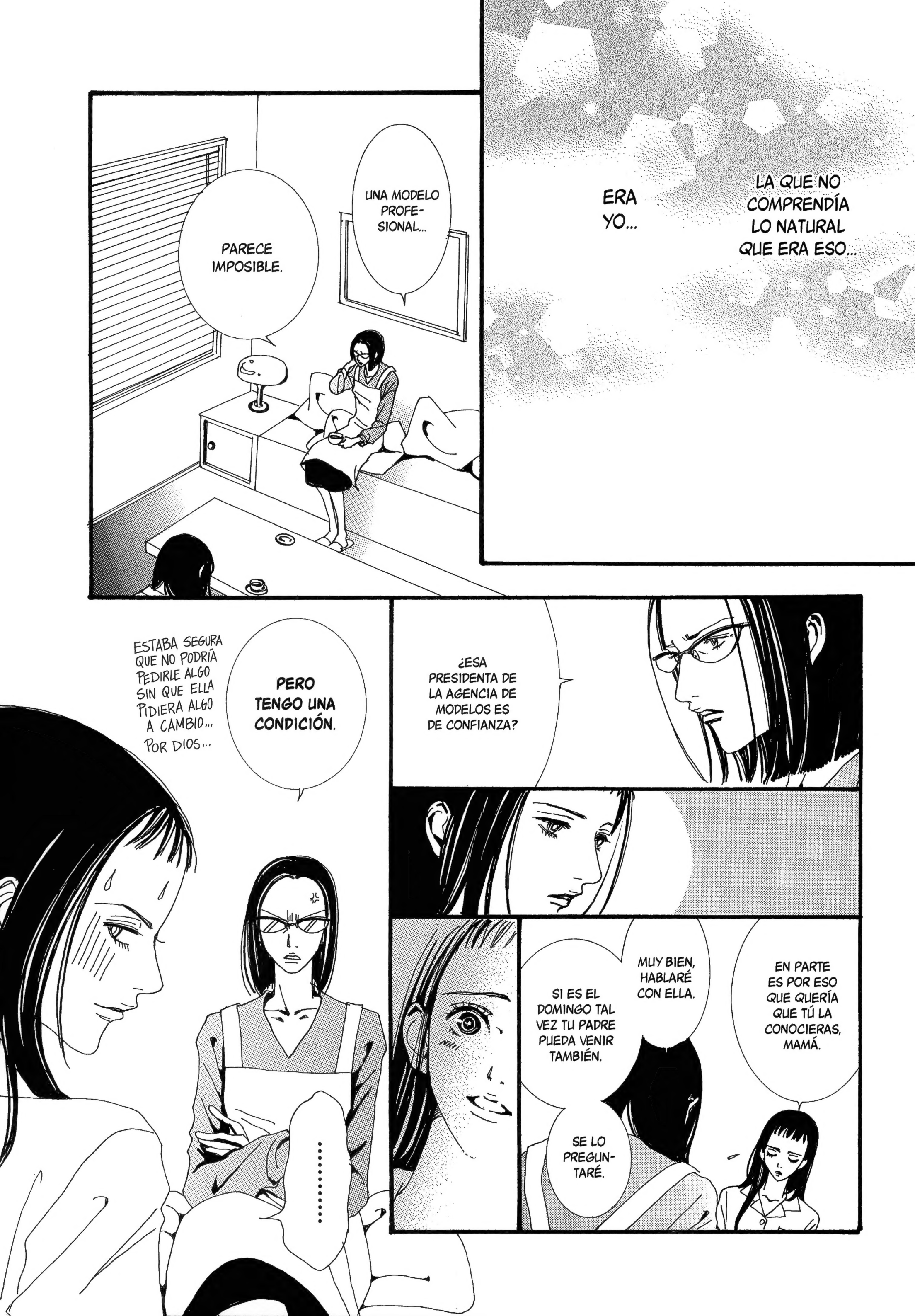
¿DEBERÍA LLAMAR O ENTRO DIRECTAMENTE?
UHH MM...
¡¡EY, YUKARI!!
AH...
SUGURU...
AH HA HA
¿QUÉ TE HA PASADO EN EL PELO?
ESTÁ TODO ENRULADO
¿YA SE HA MEJORADO TU AMIGA?
¿EH?
...SÍ...
QUÉ SUERTE.
APARENTEMENTE MAMÁ LE HA DICHO QUE ESTUVE EN CASA DE UNA AMIGA.
¿POR QUÉ VUELVES TAN TARDE?
ESTABA EN LA ACADEMIA.
SON MÁS DE LAS DIEZ...
ME QUEDÉ A ESTUDIAR CON UNOS AMIGOS.
QUÉ EMPOLLÓN...
ES MENTIRA, POR SUPUESTO.
PERO ESA ES MI HISTORIA, ASÍ QUE NO ME DELATES.

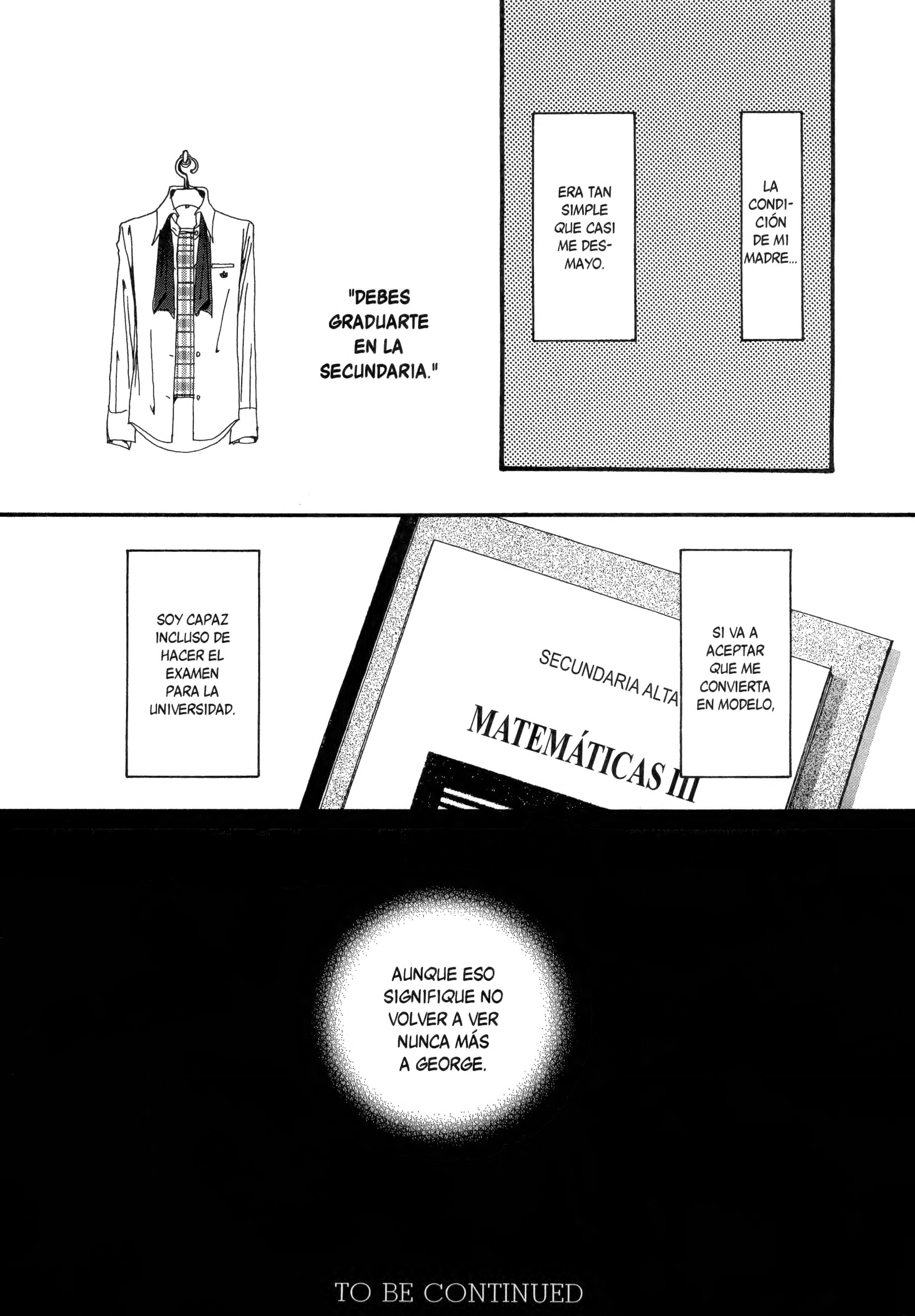
NO HA CAMBIADO NADA...
ES UN CARADURA...
UNO MUY INTELIGENTE...
QUÉ ENVIDIA......
DINDON—G
YA HE LLEGADO
KREK
BIENVENIDO, SUGURU.
¡MAMÁ, YUKARI YA HA VUELTO!


AH, YUKARI.
BIEN-VENIDA.
……
¿EL BAÑO ESTÁ LISTO?
SÍ.
ENTONCES ENTRARÉ ANTES QUE YUKARI ♡
ME TOCA POR LLEGAR PRIMERO ♪
¡¡QUÉ EXTRAÑO!!
TAP TAP …
¿QUÉ PASA, YUKARI?
GLUP
VAMOS, ENTRA.
¡¡NO FLAQUEES!!
SI DEMUESTRAS DEBILIDAD, PERDERÁS.

ENTRARÉ SI ESTÁS DISPUESTA A ESCUCHARME.
TE ESCUCHARÉ...
TE ESCUCHARÉ, ASÍ QUE ENTRA RÁPIDO, POR FAVOR.


ES NATURAL... SOY SU MADRE...
AÚN ASÍ SIEMPRE QUISE PRE-GUNTARLE...
"¿TÚ ME AMAS, MADRE?"


LA QUE NO COMPRENDÍA LO NATURAL QUE ERA ESO...
ERA YO...
UNA MODELO PROFESIONAL...
PARECE IMPOSIBLE.
¿ESA PRESIDENTA DE LA AGENCIA DE MODELOS ES DE CONFIANZA?
EN PARTE ES POR ESO QUE QUERÍA QUE TÚ LA CONOCIERAS, MAMÁ.
MUY BIEN, HABLARÉ CON ELLA.
SI ES EL DOMINGO TAL VEZ TU PADRE PUEDA VENIR TAMBIÉN.
SE LO PREGUNTARÉ.
PERO TENGO UNA CONDICIÓN.
ESTABA SEGURA QUE NO PODRÍA PEDIRLE ALGO SIN QUE ELLA PIDIERA ALGO A CAMBIO... POR DIOS...
....


LA CONDICIÓN DE MI MADRE...
ERA TAN SIMPLE QUE CASI ME DESMAYO.
"DEBES GRADUARTE EN LA SECUNDARIA."
SI VA A ACEPTAR QUE ME CONVIERTA EN MODELO,
SECUNDARIA ALTA
MATEMÁTICAS III
SOY CAPAZ INCLUSO DE HACER EL EXAMEN PARA LA UNIVERSIDAD.
AUNQUE ESO SIGNIFIQUE NO VOLVER A VER NUNCA MÁS A GEORGE.
TO BE CONTINUED

Paradise Kiss

I SBN 987-1071-88-4
9 789871 071883

España
€ 8,50.-

La más reciente obra de la aclamada autora Ai Yazawa.

La vida de Yukari Hayasaka cambia para siempre tras tomar contacto con un grupo de alumnos del enigmático Instituto Yaza.

Una historia compleja e inteligente como pocas...